رئيس مجلس الإدارة

الإعلامات شركة إلاعلانات للمريأ ت: ۷٤٤١٦٦ القاعة: ٥ نعيدالريمان امكنون: 3 .أحد عدائسلا تلينوناسكندية ٢٧٠٧٧

العد ١٩٥٣٢ - المنة ٣٢

«AL-GOUMHOURIA» 26 JULY, 1985

الجمعة ٩ من ذي القعدة ٥٠٤٠ هـ ٢٨ من يوليو ١٩٨٥ - ١٩ من أبيب ١٧٠١ ق . TELEX 42475 TAHRIR — U.N.

كمال على يجتمسع

يحث كمال حسن على رئيس

السيوزراء امس عددا من

لموضوعات الاقتصادية في اجتما

عضره وزراء الدفاع والمالية والتخطيط والزراعة والتموين

والصناعة وشنون مجلس الوزراء

ومحافظ البنك المركزى تم

استعراض عند من الموضوعات

العنصسرى فى بريتوريا

اعمال القمع التي يرتكبها التظام

المضصرى في بريتوريا ضد الوطنيين

الافارقة .. وطالبت بالالفاء الفوري

غير المشروط لحالة الطوارىء

للمفروضة .. وناشدت المجتمع

الدولى تكثيف الجهود لوقف الممارسات التصفية هناك.

مراجعة كشسوف الحجساج

حستى الخميسس

كتب : عبد الوهاب البرقانسي

تَكْرِر مد المهله الى الخميس القائم

بالنسية للمراجعة النهانية لكشوف

حجاج الهيئات والنقابات ومصالح

العكومية وشركات السياحية

فرج مساعد وزير الداخلية تم امس تسليم وثانق سفر العجاج

وحقيية الملابس والإسورد البلاستيك

والبشكيرين لحجاج قرعة القلبوبية

والمنيا وسوهاج وقنا والوادي الجديد

وانشرقبة والبحر الاحمر واسوان.

ويسلم حجاج فرعة انغربية ونمياط والنقهنية والسويس وكغر

انسيخ والجيزة والنبوم وشمال سيناء

وجنوب سيناء جوازات السفر غدا.

والسبت القادم نباقي المحافظات.

اسسعد والمسراغي

مديسرين لنيابه

النقض والمكتب الفني

وافق مجلس للقضاء الاعلى أمس

برناسة المستشار مجمود عثمان

درويش رنيس محكمة النقض ورنيس

المجلس على ننب المستشار احمد

صبرى أسعد مثيرا جديدا لتيابة

النقض، والمستشار احمد مدحت

وبيحث المجلس في أغسطس

القائم، الحركة القضائية الجديدة التي

يعدها جالبا المستشار عبد الفتاح

تملوش مدير التقتيش القضائي بوزارة

العدل والمستشار بدر الدين المنباوي

اثنائب العام المساعد للتفتيش

ووافق المطس على اعارة

المستشاين محمد الباجوري ونادر

هنداوى وعزت شرباش ومصطفى

محجوب ومحمود بنير للسعونية.

والمحامى العام محمد موسى الى

أطلس بريثو

لأبديلعت

چودة _ متانط كل اجرائه شاتلستبل

بشوايت كهرباء

زعاع صرارف

10 300 Bis

10 CO ma

سلطنة عمان.

المراغى مديرا لمكتب الفني بها.

كتب: عبد الوارث زوين

صرح بذلك اللواء عبد المحسن

صرح يذلك مصدر مسنول يوزارة

اكنت مصر من جنيد لالتقها لتفاقم

ف التعسيف

ے ۷ وزراء

كتب: جمال كمال

الحربية والبحرية والجوية والدفاع الجوى هذا العام دون التقيد بشرط المجموع

اعلن اللواء نبيل مصطفى شكري مدير مكتب تنسيق الكليات الصبكرية إيه تقرر تطبيق نظام القبول على أسلس المواد المؤهنة ويفضل العلوم والرياضيات في القبول بكليات الحربية والجوية والدفاع المجوى بشرط المصول على ٧٠٪ في الرياضة والطبيعة

وتقرر تطبيق قرأر المحكمة النصتورية العليا بمنع الاستثناءات على الكليات المسكرية ويسرى على ابناء الضباط والصف والجنود وابناء الشهداء واعضاء هيئة التدريس والرياضيين وخريجي المدارس الثانوية الصكرية.

عام واحد عدا المتقدمين للكلية الجوية فيسمح أن يكون المؤهل لعامين سابقين . ويسمح بالتقدم نهذه الكليات للطلبة المقيدين بالكليات الجامعية والمعاهد العليا وضباط الصف والجنود الذين امضوا سنتين على الاتل خدمة بالوحدات الميدانية بصفتهم مطمين بكليات ومعاهد ومدارس القوآت المسلحة

ويجب على الطلبة الحاصلين على الشهادة العامة من مدارس غير مصرية معادلة شهادتهمبشهادة الثاتوية العامة وتوثيقها من وزارة الحربية

أربع سسنوات فضلا عن بكالوريوس التجارة والهندسة نطنبة الحربية بالتعاون مع جامعة عين شمس ويكالوريوس هندسة الطيران والحواسب لطلبة الكلية الجوية ويكالوريوس هندسة الاتصالات لطلبة كلية الدفاع الجوى .. وتدرس بالكليات الصكرية نفس المناهج الدراسية التي تدرس بجامعات

وتجرى الامتحانات بالكليات الصبكرية بنظام الفصلين الدراسيين في ينابير ويوابو ويعقد امتحان دور ثان تلطئية الراسبين ..

القاهرة وعين شمس والاسكندرية ..

تأجيك القمسة

تقرر تأجيل موتمر القمة العربية منظمة التحرير الفلسطينية الى موعد

هجـــوم عراقــــى قس شسمال الجيهسة بغداد ـ طهران ـ وكالات الانباء

وأعنن متحث عسكري عراقي

المواقع خلال هجوم مضاد شنته فجر أمس إستطاعت خلاله تطهير المنطقة من الجنود الايرانيين

تغرر قبول جميع الناجمين بالثانوية العامة عنمى وادبى والثاتوية الازهرية بالكليات الصكرية

صرف الطلبات .. الخميس

ويبدأ مكتب تنموق الكليات الصكرية صرف طلبات الالتحاق بالمكتب الرئيس بالكلية الحربية ومقر الكليات الاخرى ببلبيس والاسكندرية من الخميس القادم ويستمر حتى يوم ٢٢ يوليو القائم .

ويشترط الا يكون قد مضى على تاريخ حصول الطالب على الثانوية اكثر من

تمنح الكليات العسكرية درجة البكالوريوس في العلوم العسكرية بعد دراسة

ونيدأ الدراسة بالكليات اول اكتوبر القادم ..

الثانوية العامة .. الأربعاء

كتب: يوسف عز الدين

المشير عبد الحليم ليو غزالة

مجلس الوزراء يبحث

التعاون مع افريقيسا

والاصلاح الاقتصادي

يبحث مجلّس الوزراء يوم الاثنين القائم برئاسة كمال حسن

على رئيس الوزراء نتائج القمة

الافريقية والاتصالات المكتفة التي

تعلن نتيجة الثانوية العامة الاربعاء القادم يعتمد الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير القربية والتعليم النتيجة في

لأجل غير مسعى

تمكنت القولت العراقية أمس من لبادة المواقع الايرانية في إحدى المناطق الجبآبة من القطاع الشمالي

أن القوات العراقية استعادت هذه

للمؤتمر النجاح .

annannii ganaanii gasiinaa والوديل والجودة إ والغرينسية والأينيز والمصرية فعالم البوتاجازات أستانكس رميلوت

اجراها الرئيس مبارك مع الرؤساء ويبحث المجلس تقارير الوزراء حول جهود وتصحيح المسار الاقتصادي والسيظرة على الاستعار

الثامنة صباحاً . وتذاع باذاعة الشعب في الناسعة .. وتعلن في المصايف عن طريق مقر الحزب الوطني بمبنى المحافظة المديريات التعليمية بالمحافظات التي يكلف روساء القطاعات الاربعة .

وقال أن سداد القرض يؤكد حرص

البنك على الوقاء بالالتزامات اندولية والمصرفية في موعد استحقاقها

والمفاظ على السمعة الانتمانية

وقال ان البنك تلقى عروضا لعقد

اتفاقيات قروض مماثلة مع بنوك

عربية وأجنبية، وهذا مؤشر لما

يتمتع به الاقتصاد المصرى من

استقرار وتقدم منموس رغم الظروف

الاقتصادية الدقيقة السائدة في معظم

حسوار لينساني

اسسلامی مسیحی

بيروت .. وكالات الانباء : تشهد

الساحة السياسية اللبنانية تحركات

جديدة استعدادا لعقد حوار اسلامي

مسيحى يستهدف إنهاء الحرب

الاهلية التي استمرت ١٠ منوات. وأكنت وسقل الاعلام النبنانية

أن هذا الحوار العرتقب سيجرى

عسامل في اسسرائيل

أطن اسحاق موداي وزير المالية الاسرائيلي أن الحكومة قررت تسريح ١٠ الاف من العاملين في الخدمات

العامة ، ضَعَن خطةٌ التَّقْشَقِير في

ـــريح ١٠ الاف

قريبا في دمشق .

الدولية لمصر .

بلدان العالم .

فی نمشہ

غير العادي والذي كان مقررا له في ٢٨ يوليو الحالى بناء على طلب

و اذاعت وكالة الانباء المغربية "ز القرار اتخذ بعد مشاورات تمت أمس بين الملك السحسن ملك المغسرب والشائلي القليبي امين عام الجمعة

وقال اتقليبي عقب الاجتماع بانتا ستواصل مشآوراتنا حتى نضمن



وتوفير السنع الرنيسية والجازات قطاع الصناعة وقرارات المجلس الإعلى للسياحة

يبعها كل قطاع . وتفتح العظاريف يوم الثلاثاء القادم . مندوبين لتسليم لحظة اعتماد آتتيجة من الوزير وتسلم استمارات النجاح وجداول استمرات النجاح ونسخ من النبيجة درجات الجرح لعديري المدارس . في مظاريف لوكلاء توزارة ومديري

البنك المركزي يسيدد قرضا بـ ۲۰۰ مليسون دولار

كتبت إسميرة صادق قام البنك المركزي المصرى أمس بسداد ٢٠٠ منيون دولار نعدد من البنوك

يمثل المبنغ قيمة فرض بمبنغ ٢٠٠ مليون دولار والفوائد المستحقة عليه منذ توقيع اتفاقيته بلندن عام ١٩٨٧ . صرح بدلك على نجم محافظ البنك



الامسير .. والكوكاكبين!!

أين عم المنك فهد عاهل المنعودية الامير منصور بن سعود عبد العزيز ٣١ سنة .. أثناء نقاته بالمحفيين في لندن عقب اطلاق سراحه بكفاتة ١٥٠ ألف جنيه استرليني بعد اتهامه بحازة الكوكابين . ٠صورة بالرانيو للجمهورية »

بعد شهرین فاز بعشرين الف جنيهه فاز اس محمد عبد الحميد صقر من الاسكندرية بعشرين الف جنبه

قيمة للجائزة الاولى لشهادات

استثمار البتك الاهلى العصري ...

النتيجة الكاملة ص ٣

الشهادة اصدار عارس ٨٥

احوانعنور ٤٤ شايع حاد الدجن والقاهم 41640. /416 ABO 3

٨٧٥ الفُّ وحدة سكنية حتى عام ١٩٩٠ على ان يعاد انتظر فيما يمكن اقامته في الممنوات الخمس النالية باسر .. أول الثانوية العامة بالبحرين

المكومة توفر الأرض.. والقط

كمال على يستقبل لجنة الحقوق الفلسطينية

تزور اللجنة مصر ضمن جولة في عند من النول الاعضاء بمجلس الامن .. والتقي بها امس د . بطرس غاتي وزير

وافقت اللجنة العليا للسياسات برناسة كمال حسن عنى رنيس الوزراء على الخطة الشاملة التي اعدها المهندس محسن صدقي وزير الاسكان لمواجهة المشكلة السكانية

تتضمن الخطة بناء ٣ ملايين و ٦٠٠ الف وحدة سكنية حتى عام ٢٠٠٠ وتوفير مواد البناء والعمالة المدربة وافامة

ناقش كمال حمين على رنيس الوزراء امس مع لجنة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني ظروف الموقف في الشرق

فاز ياسر مجعد الحنفاوي بالترتيب الاول عنى الثقوية العامة بالبحرين بمجموع ٨. ٩٧/.. من المتقوقين في الشهادة الاعادية .. واختير طالبا

مثالبا المدرسته بالبحرين ... سيقدم أوراقه للانتجاق بكلية الطب . عمه النكتور علاء الحلفاوي استاذ امراض النساء والولادة بطب قصر المبنى .. ووالده اخصائى مناهج بوزارة التربية والتطيم بالبحرين ."

وكيلة مدرسة الطمية الثانوية ووالنته سهام رمضان السلاموني

بنات .. والمعارد ندولة البحرين .

تسببت اعمال طر مترو الالفاق بميدان رمصيس امس في تعطيل أنف تنيفون بمنطقة الظاهر .. يتم الاصلاح خلال اسبوع .

سرقوا النانب العام المسياعد!:

كتب: علاء الوكيل بدر المنياوى النانب لتعام المساعد نتفتيش النيايات

وبداختها ۱۸۰۰ جنبه وشركات سرق ٣ عاطلبن . هقيبه تمسنتسار واوراق خاصة القي القبض عنبيمه بتنه ١٠ ــــعة

من البلاغ . بمنهى بشارع الهرد كان واقفا بسيارته بشارع الجلاء وعتر بالحقيبة عنى ف جنيه . غاضه الثلاثه وخطفوا الحقية امرت التيابة بحسهم

تقتحم شقة وتلقى رضيعا من الشابق الرابع كتب - جمال عقل: فوجىء سكان العقار ٣١ شارع

> كشفت تحريات العميد عبد الرحيم انتناوى مفتش مباحث انشمال أنها تدعى سامية حسنى عشرى ٢٣٥ سنة ... وتقيم في قرية الكورين مركز أبو حماد شرقية .. وفي حاتة الهيار عصبي تام لم يتمكن علاء

صيام الدهر بالساحل .. بسيدة تحمل

طفلتها الرضيع ء؛ شهور ۽ تقتمم سْقة بالطابق للرابع وتلقى بالطفلة في

شُوفَى مدير نبابة الموادث من

أمر علاء شرقى منير النيابة بعرض للعتهمة شئى الطبيب الشرعى للتأكن من قواها أتعتنية .. وأمر بتشريح جُنَّةً للَّطفنة ودفَّها .. وكنف رجال العباحث بكشف غموض الحادث

رضوان بوافق على «جما يحكم المدينة»! ومسرحية • جما يحكم المدينة • وافق على إعلاة عرض المسرحية اعتبارا حسم محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة .. الخلاف القائم بين

من اليوم «الجمعة» بعد توقف الرقابة على المصنفات الفنية عرضها تلالة أيام .. تشساهد اليوم في التليسفزيون

١٠.٢٦ السهرة مع ندوة عن والتليفزيون والسهرات »

١٠٠٠٠ الممهرة مع باليه مبحيرة البجع، . (التقاصيل الكاملة ليرامج التنيفزيون صـ٨



حسون عرض

اليوم عيد ميلادهم

البوم عيد ميلاد : حسن عوض

الامين التام المساعد بجامعة عين

شمس والمعاسب بحمد زكى

قاسم ببنك القاهرة فرخ قصر النيل

والنكتور عبد الله مجمد هنداوي

استاذ البلاغة المساعد بجامعة

التزهر والنكتورة منبحة يرنس

الكهرباء سقافة دمنهور وجمال

عد القاهر طبابط بالقوات

المسلحة ومحعد ماهر يوسف

الطوخى مرظف بمنبرية نعوين

لتعفرح بالعسرح القومي وعامد

غزل المنبا وعصاء عبد اساسط

عواد مفتش سموين مشتول

السوق والسيد ابراشيد حرفوش

منرس بههبا والشقيقان احمد

محمد السعيد وسعيد محمد السعيد

حجازي الموظفان بالاسكندية

﴿ وَنَاجِي أَحْمَدُ الصَّابِغُ مُوظِّفُ سَنْكُ

لمواليك اليحسوم

تستطيع ان تشتري الكثير .

الشدونسجيوه ص " ب

The same and the s

خابسسسروا..

شارع الصحاغة

عس د

بقلم: ناجى تمحة

وللكنك تتجميز عن شرءه الممان

22222222

أ قرية الزرقا

2222222

يُرُّ فَنحى عبد الحكيد باستحقاقات

صرح د . خاطف عبيد وزير شيون

شجئس آنوزراء بان النفطة المنازت الى

الصنوبات التي نواجه عل مشتلةً

الاسكان وهي صنوبة الحسول على

الاراض العزودة بالمرافق خارج

الاراضي الزراعية والتعديات على

ازاخى لتنولة وتعنر توفير مواد البناء

الاساسية والنقد الاجنبى واحجام

اللطاء الخاص عن مشروعات

الاسكأن الاقتصادي نتيجة انعدام

تقرر انتادة النظر في دور الحكومة

بديث ينحمل القطاع آلذاص العبء

الاثير في اقامة الوحدات السكنية

وقصر دور الحكومة عنى نوفير

الامكانيات والتسؤيلات زاجراء

الدراسات الاقتصادية والاجتماعية

والعمرانية ورضع رمناهة الذغط

وتوفير اراضي البناء ونوفير نسبة من

المعوس المالزم عن طريق الاكرابس،

بقواند مبسرة وتبقى مواد اثبناء

وتتمية قطاع العقاولات وتوفير

قال الوزير أن المساحة المطنوبة

لتحقيق الخطة الشاملة للاسكان هنى

عاء ٢٠٠٠ تصل الى ٧٧ الف فدان

منها ٤٤ الفا و ٣٥٠ قدانا من الإراضي

الصائة واعداد النشريعات

الحنيدة .

. مسل مسك تقدم لأولت مرة فحت مصر الإنتاج الصلى .مسكامستكا بالتعاون المشترك مع الخنبرة الإنتيالية يتدم الاحذية الصحية بالسبيح

. مسلة مستلح الإتباع لصحى رجالي بحرثي - بناني مأولاي . مسكا مسكا الإناج أصحى يعضك مزيد من النشاط

.ما مل راحة الجسم تبرأ من القرمين و در العال هذا و العالمة و الع ال حيل الحيال العالمة و العالم

الجمهورية

التوزييع، شركة التوزيعالتمية

VATTARE

وع بينهامميزا

الاختراكات :

कार्याण रार्विर्शिंग्येष्ट्रम्य करेंगिर १))

- إزعوا أمرام عن اللحه إا

الارخص.. تصويل الترعسة

لنظام المصارف المقطاه

في قرية زوير مركز شيون الكوم متوفية توجد ترعة طولها نحو ٤٠٠ متر

تغترق القرية شرقا وغريا منظرها ألعام منظر وغير لائق عيث اصبحت مصعرا

لتكاثر النباب والتنموس والقران وكل المشرات الضارة بالمسحة العامة علاوة

على الروائح الكريهة الآل تركم الإتوف يسبب استخدامها كمكلب القمامة

المياه بحالة جيدة

بشسارعبين المسيارج

ردا على مانشرناه تحت عنوان

دشارع بين قسيارج بياب الشعرية

بالقاهرة بدون مياه ولاكهرياء، قال

فلزوق التولمى معيد العلاقات بعرائق

میاه القاهرة الکیری الله تم فرسال

فرقة من عمال الصيالة حيث قامت

بازقة أسباب قشكوى واصبحت قمياه

قفريب في الامر الله يتم كل عا

تطهيرها باريعة الاف جنيه على نظلة

الاهلى لكن سرعان ماتعود الى

سيرتها الاولى .. طالبتا مراراً

وتكرارا بتغطيتها بالمصارف المقطاء

نكن بدون جدوى حتى تعبنا من كثرة

لشكوى . تضع هذا الامر بين يدي

النكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية

مجمد الشاؤمي

PIETRIF II I A A V T F E Y C

احدد مجدود كمرسي

محدد عبد العزيز حميده



مأمون الشناوي

عيد ميلاد مسعيد

لحكلت اسرة صلاح عيدالله يعيد

ميلاد كريمتهما هويدا واطفأت الاسرة

؛ شمعات وعلى الصائمي حكم كرة

القنع للنرجة الاولى وحرمه عصمت

لحمد يهننان الاسرة.. ميروي وعقيال

تهنسىء اسرة صنيستل أحمست موس

كريمتة سناء بالنجاح هذا التام تمنيتنا

الزميل / السيد رمضان سراج يعقد

القسران السعيسد مع دوام التوفيسال

على ليسانس الحقوق الف ميروك

بالنجاح .

عنهم للسيد صديق لحمد موسى

جسنرته يورستها

عنهم محسن محمد أعدد

بجمرك البضسائع

للاعناويسن

ع . ع . س - مصر الكديمة :

تكلم مُعها مباشرة واطلب منها ان تترد رسطتك التي تسلمتها منك . ولاأحد ما يمنعك من ان تنكر لها مواققة والدها وأُنك يهمك أولا رأيها

المعنب ا . ن . د جناكليس بالاسكندرية :

وسامتك والناقتك وتطلعك إلى أن تصبح مذيعا في الطينزيون جعلتك تضم بحقد الزملاء عليك . تُكِنِّما ليتسمت لك فَتَاةً في للطريق وليتسمت لها شعرت يعضب زّميل يرافقك الطريق وكلما اعلنت عن رّغيتك في أن تصبح منيعا في التليفزيون رأيد نظرات الحظ تصوب اليك وكأنها سهام تفور في صدرك لينك لاتبالي بما تلاحظه غنمض في مشوار حياتك لاتثكر الا في تحقق

من أفواه المجانيين

المنظور الثانوية العامة تحد مصير الاسان في زمن اصبح يخل العرفيين يساوى اضماف دخل اساتذة الجامعة :

* عيد ميلاد سعيد *



والمتقل عبد المطيم شنتوت والصيده حرمه بعيد ميلاد ابنتهم / ميسون عيد العظيم خلتوت المسايسسع ومعط الاهل والإحباب عقيال ماته سنة . .

والسعة - والسعنك

زواج سستيد

محمد سعد هجرس الصحقى بجريدة الجمهورية وحرمه المبوده أوت القارب حمين يهتنان الاستلأ مصد خضر وحرمه السيده فوقية خطاب يزفاف تجلتهما إلدكتورة أماثي على الاستساذ أحمد عبد الكريم المحامي الف ميروك للعروسين ويالرفاء والبنين .

مشارة الله عاد ورْفاف الاسه/ أحسان بسوقى غالى - على السيــد/ راغب صادق ملعب ونلك يوم الخميس ۲۵/۷/۸۵ بمرکز دیر مواس -محافظة المنيا شارع الجيش -حارة كيلاني - ألف ميروك

جمال بمسوقى غالى على لبراهيم الرماح والصيد محمث مخيمر بليتاى البارود يهننان اللواء محمد تهدالطيم الصيرقى يتخرج

الملازم محمد الصيرفي والملازم

مدحت عبدالسلام الصيرفي .

اسرة شركة أبن سينا للعلاج والخدمات الطبية تتقدم ا بخالص التهنئة الى ابنها البار الاستاذ / اسماعيل محمود الحسيتي لحصوله

> حضو مجلس الادارة ميد عمن أبو مثلم



في حقل عائلي بهيج تم خطويسة الإنسه /سهام سمير الى السيد /ناصر صادى ميخائيل وكيل النائب العام الف ميروك تحروسين



في حقل عتني ضم الاهل والاصنيَّاء تم زيَّاف الاسه/ صياح اسماعيل مرشد - على النكتور/ محمد عماد عرّ النين .

تشهد نساط حملة كبيرة لارقة الاشفالات من قطرق واعادة تنظيم للعرور وتشجير الشوارع وتجميلها لتستعيد المنينة رونقها وجمالها كان مع الناس قد اهتم بهذه القضوة بعد أن تلقى عدة رسائل من المواطنين والتجار يشكون أيها من الاشفالات التي احتلت لرصفة المدينة ورْحقت نتمثل اجزاء كبيرة من تشوارع

ونشر مع الناس ردا من المعافظة ومدير تملاقات بها يؤكد از للة هذه الاشغالات . وقد تلقينا من ليب لبو سنة المكرتير العام المصاعد المحافظة ورئيس مدينة معياط بالاللجة ان مجلس المدينة لم وكثف بتحرير المخالفات فَقط . بل قام بازالة جميع الاشغالات

ولته ثم دعوة مندوب الجمهورية بنمياط السعيد الشيطي لمرافقة الحملات التي قام بها مجلس المدينة بالاشتراك مع شرطة المرافق برناسة المقدم ابراهيم الشعراوي لازالة الشفالات من الشوارع والميانين .

> وخلال اسبوعین تم تحریر ۸۰۰ حضر اشفال طريق ومصادرة ٢٠٠ عرية بد من العربات التي

وقال لبيب ابوسته اله صبحب هذه الجملات اعادة تخطيط المرور في المدينة . وقد تقرر تخصيص بعض الشوارع الرنيسية ليصبح المرور فجها تتجاه وأحد هتى يمكن القضاء على

> في الوقت نفسه تم اعداد مصكر لطلاب الجامعات للعمل على اعادة تشجير المدينة وشوارعها حتى تمتعيد جمالها

والصورة اعلاه لاهد شوارع مساط بعد ازالة الاشقالات

الكئسيا

فقت شنطة اوراق صغيرة جلد يتى بمسجد الكفيا بالقاهرة يوم ٨ يوليو تحلى . الشنطة بها أوراق ياسم مصود عد العال السيد بالمشيلاوين . رجاء ان يتصل من

علمة وكرتيهات ويطاقة عقلية رقم ١٣٦٩٢ السنيلاوين ونظارة طبية ومبلغ كبير من تمال وليصالات

بالسنبلاوين دقهلية تليلون ١٩٠

تصبين الصرف الصحى

بعرض المثلال للابيار . قال رأفت الطويل منير علم خلمة المواطنين بحافظة لقاهرة أن فهيلة قعاسة تعرفل لعرف لعمل جارى تللة مقروع تعسن صرف

الفارع الزيادة الضغط على الشركة وغصوصا بعد التوسعات بعطل مياه لعفدى ويلتهك سوأت يتم تقضاء طي ظاهرة لطقع بهذه

وم المنطقة والهيئة تقوم من جانبها في المنطقة والهيئة تقوم من جانبها في الوقت الماني بازالة الطاح فور

بشارعالميثاق بالبساتين تطيقًا على مانظرة - مع تلنكس -المت عنوان وشارع المثال المساعل على في المجاري، منا

منذ عدة اعوام قامت ضجة

كرى حول بيع عصور الرسوم

واطلقت عليه محلات العصور أسم

مشروب الربيع .. لكن يعض

المحسو البسوم في مصسر والعال

شروق

0,1.

مغرب

1.41 T.AF

2.7

T:

40

التواصم العربية

14, 1

عشاء

T 3

عظمى عسفرى

قبر

7,79

عصر

T,TA

الوادي

اتعريش

ثخل

التغور

رقع

كاثرين

لتخرطوم

شرم الشيخ

لخيرا ام اته أعلا لايزال طعام اليهيم كما تشر .. نرجو توضيح نك حرصا على صحة وسلامة المواطنين .

«عصير البرسيم» هل ثبتت

صلاحيته للأدميين؟

لجهلت لصمية والطبية قامت

يسل التحاليل اللامة لهذا

المشروب واثبتت ته لايصلع

تشرت مجلة النكتور بحثا

مطولا يعتوان اليرسوم طعام البهيم لاله بعد أن أجريت عليه التماليل

تضع ان به نسبة عالية من

المركزويات والمواد الشارة

بصحة الاسان ونصحت بحم تعاشه او تصنیعه ومنذ ذلکه

همن منع نهلوا هذا كمشروب

فوجئنا مؤخرا بان كلية

الزراعة بجامعة الزقازيل انتجت

هذا المشروب وقال عنه عميد

الكثية ته غنى بالفيتامينات

ومهدىء للاعصاب ومسزيل

لتظميات ويمكن تتاوله ساخنا او

نتساعل: هل قامت الكلية

يعمل التحاليل اللازمة على هذا

المشروب واذا كاتت الجهات

الصحية قد منعت انتاجه منذ عدة

اعوام طويلة لاله لايصلح

للامبين. فهل ثبتت صلاحته

غرنيا للتعيين

الضار بالثميين.

الدلو : يحترمك الجميع ويخشون بأمك تبسمك يطيهم الحوت : تأمر بالمحروف وتخبر الاخبار الدقيقة .

لتثور : تجحت في تيمير اعمالك المتصرة .

طقس معدل على الساحل الشمالي، ماثل للجرارة رعب على

قوجه لبحري والقاهرة، شنيد

وتتكون الشبورة صباحأ على

درجات الصرارة

عظمى

20

٧.

75

44

77

25

23

: 1

صغرى

44

TT

**

TP

44

7.5

**

17

۲V

TY

مناطق متفرقة في شمال البائد .

الحرارة عنى الوجه القبلى .

فكاهرة

الإسكندرية

مطروح

بورستيد

تسريس

المتيا

أسروط

الإقصر

أسوان

الاسماعيلية

الاسد : بلباقتك ونكانك تتخطى النواسة المفروضة التذراء : اقبل جميع مايعرض عليك ستستفيد منه الميزان : ابتطاعن التواحي المالية والا اصابك بسبيها

الجوزاء : يعيك بطء عملك فأشحد همتك . السرطان : غوائد صالحة تغمرك وماكنت تنتظرها .

العقرب: دائم البحث في كل شيء وتتب نفسك كثيرا. التَّوس : لحسن كما احسن الله اليك ولاتبغ الفساد عَي الجدى : نزاعك مع بعض الشركاء يظهر لك ماتكن

الحمل : اخشى عليك من قسوة الزملاء تحمل اذاهم .

ادة الجمهـــوريه ● ⊜ر . ع . م - شيرا مصر :

حالتك الآن تعتبر تأخيرا في مرطة البلوغ. وقد لايكون هنك سبب ، وقد يكون هنك سبب نفيجة لضعف الهرمونات التي تغرز من الغدة النخامية لو الهيوبالامس فلابد من عمل قصصات للتأكيد من اته لابوجد سبب الله التأخير في البلوغ .

• و جرجا زكى . شارع الصراف - جرجا : في بعض الحالات بحدث تعدد ثلارعية الدموية او الاوعية الليمفاوية في اللسان، وتبدو ظاهرة مثل التجمع الدموي . وهذه الطاهرة نتيجة لعوب خلقية

• • على عبد العال - الجيزة : الظاهرة التي تشكو منها عبارة عن ممنة . فطيك بالابتعاد عن السكريات والنشويات وممارسة رياضة المش ورياضة بننية للساقين .

و تفسه . م . ح - المويس - الاربعين : يجب اولا اجراء اشعة لك على الققرات العنقية

ويمكن السائلين المضور الى مستشفى الزهراء الجامعي بالعباسية يومي السبت أو الثلاثاء من كل اسبوع تقصهم واجراه اللازم نحو علاجهم مجاتا ..

عمان

نبويورك

موسكو

بآريس

عواصم العالم

حالة اليصر

الرياح : شمالية شرقية من ٦ إني ١٥

محاكمة الوزير

القوا القبض عليه في منزله -لم يقلوم أو يندهش فقد ظل يتوقع احتقاله منذ سنوات طويلة . كالت للنهمة هي المفلجأة الكاملة له ، لاهم يعاسبونه على مخالفات

ارتمها قل غس سنوات عنما كان وزيرا للاعلام . والتهم غسن كلها نتطق يقشرف والاعلقة والركد على استغلال الوزير لمتصبه وتقوذه ويط تعقيل لم يدم طويلا خرج وفرانسكر تاده وزير الاعلام التينى السابق بطالة ، تعييناً ليماكنته

يتول الرجل أنه الل في الحكم عثر سترات كلملة تعاون غلاما مع النظام الظيرتي بشكل أو يأخر ، ولم تكن عليه طوال الله القرة ملامظات .. فلما غرج من الوزارة واغتقل بالصماقة ويدا لله يختف مع الرئاسة والمكومة ، يدأوا بيطون له عن تهم تشونه ونكونه

ويتسامل الوزير أبن كانت تلك الإتهامات مثلًا قدم أسالاالله هام 1940 ، وإمالنا الزموا جميها الصمت خسن سلوات كاملة ١٢ وكان قوزير فللبيثي قد كتب

مقالا منذ أيام انتقد فيه «ماركوس» نادن جهدية اللين وتوجه وييدو أن الوزير السابق والمنطى العالى أن يعتبد سيظل على موقفه مؤكدا أن أشيته

سراسية بالدرجة الأولى .. وهو يتول بأن عاركوس والديثة ولشبهات ألتى تموطبهما والثروات التي يكسلها في دلقل البات 🤅 وغارجها هي فلني بجب ان تكدم المحكمة ، عايس هو ا

محمد العزين

يشركة صياغى البيضا بالاسكتدرية افكيا : ١ – للثمس عنــ

بطلة جيدة حاليا .

غراب -متشابهان ٢ - ممثلة لمريكية -مثينا (معكوسة) ٣ - اغنية لام كفتوم (معكسوسة) – من ليتماء الإبيد . ة -تجدهــــا ف (صاجسات) - من الراطين(معكوسة) ہ ۔ لحد ملوگ بیت المقدس (معكوسة)

- عم للنبي واعدى اعله . ٦ - قرد عديم الذيل - طلف ليلا - شهر مبلاعی -٧ - للنداء - سجئوا كا - وعساء للشرب - هه من لطي .

٩ - بداية - يحب - جائل - اداة ١٠ - عاصمة التنمارك . ١١ - متاع البيت - كلمة تعجب -خلاف الرجل . ١٢ - عاصمتها هاقاتا - رئوس فرتس رلط . ١٢ - من شواطئء السكترية تغر - اداة نصب -١٤ - لم ينضع - اغنية لمعدد

الموسيلي العربية .

١٥ - هلاك - بطل كريلام . ١ - قمم - علية القوم . ٢ - من معارك الحرب العالمية الثانية - رياء ٣- تتساقط- زعيم امریکی شهیر . ٤ - لاعب كرة بالزمالك (معكوسة) - رياطي . ه - يكر وحشى -(معكوسة) ا ٦ – جامعه بريطاني راحل . ٧ - اغْنية تنجاح سلام (معكوسة)

قدماء قمصروين ٨ - منينة هواننية □ مسابقة اليــوم □ □ -مصدر ـ

٨ - حروف متشليهة - رجع -١٢ - مسرهة التوفيق العكيم رحلوا (معكوسة). (معكوسة) -- معتود . ۱۳ - يسرطر (معكوسة) - من ٩ - لألىء - مدينة بالمغرب -الاشجار - حرف جر (معكومة) . الانجيل الأول . ١٤ - من مؤلفات جوجول - واتت ١٠ - معايب - الله موسيقية ١١ - جمع مال (معكومية) -١٥ - تانن - برانيه - مشروب مصانب (معكوسة) .

65567815561546 201226 202 2020 NEOU NAPA WINDU NEOU NAPA WINDU シング ジンフィッション ごっ しし ひと と い い こ 日 日 ろ へ し レート・ロードに 11-516 1372 25 101 こうしん こうしょうしょ 019110 0191210 3115732 03 18 4000

فوزى وليلى مراد - من قوالب

ことしていまう SHIOT ALLANC 101100111 WV 95





الجهسود الذاتيسة لاتشعر بالقرارات الإداريسية ..

الدعوه الى تدعيم الجهود الذاتية في تنفيذ المشروعات المختلفة تستحق التأبيد من الجميع وهي تتمر وتحكق نجاحات كبيرة بالإقتاع والحوار مع القائرين على المشاركة فيها .. ولايمكن ان تحقق هذه الجهود الذاتية تجاحا اذا صدرت بقرار ادارى .. ويأسلوب الجبايه للمرفوض .. فالناس يمكن ان تنفع عن طيب خاطر المساهمة في اقامةً مدرسة أو مستشفى .. أو أصلاح خط للمياه أو الصرف الصحى .. أو تدعيم شبكات الكهرباء .. ولكن عندما يصدر قرار ادارى بتحصيل هذه التبرعات فان الناس تدفع مضطرة حتى لاتحرم من الحصول على خدمة ضرورية ولكنها على المدى الطويل لاتقيد .. وتترك آثاراً

وفي محافظة الدقهلية تم انشاء مستدوق لمياه الشرب والصرف الصعى بقرار من المحافظ رقم ٢٨٩ نسنة ١٩٨٥ ... ويتم بموجيه تحصيل رسوم تيناً من ٥٠ قرشا عن كل عداد مياه او توصيلة أو ممارسة شهريا الى عثيرة جنبهات عند توصيل طلب أو المياه أو المجارى للواحدات المنكثية و الى مضمون القرار الغريب الذي يضيف الاعباء على جميع المواطنين بلا استثناء القادر

واخيرا افتي مجلس للدولة بعدم فنات الرسوم المحنودة بهذا القرار .. ولذَّلْكُ فأتنى اتمنى أن الصندوق وتمضى في طريق تتشيط الجهود الذاتية بالمبادرات الفردية التي تصدر من أبناء البقيلية المختصون الافياء وليس بقرارات ادارية نتحول الى صور من الضرائب الجنيحة والجبايسة

• و أثوان نتذاكر المجاج • •

هجاج السياحة المسافرين على

العبارتين : ود ، در ، حتى يلتزم كلُّ

حاج مسافر بالدور المطد له،

ويسهل اركاب كل حاج في اليواخر في

اليوم المحدد ثلون تذكرته .. من

تاحية اخرى اعلن سمير عبد القادر

مدير عام بارا للسياحة والبواخر لته

ضماتا لانتظام سفر الحجاج سيتم

الالتزام التام بالمواعيد المصدة لكل

البجل للسياجة فتحميم

مين الله والمساوي

حفرشاط ليمأمول ألايوم ببريرين نهزين

نته گامینا ۲۵ منا اینستشفا، نده ش نو ۲۵ منیتیوندیست ننه کردمینه ۲۵ کمیتینیسین

بالمعدار تستو السفرة الخاطات والإنتقالات والمنت

شركه إيجلالسياحة

VIGTEL VELLE

لأجازة سع

هم الليلامصيفاقامه

تم تحديد ثون لتذاكر كل فوج من

بعد الغاء الحوافز المادية لمصدرى الملابس الجاهزة: انخفضت الصادرات بنسبة ٢٥ / وتدهورت جودة الصادرات الخبراء يطالبون بعودة دور صندوق دعم الغزل

سنة في النفوس ..

جواز فرض رسوم على المواطنين غير الواردة بقرأر وزير الحكم المحلى .. واقه لايدى للوحداث تحصيل أية رسوم وسلطتها مقيدة بالاطار والاوعية الواردة في قرار الوزير ويجوز لها فقط مضاعفة تراجع محافظة النقهلية فكرة هذا

مصدرين درجة ثاتية مجال الصادرات مما سيؤدى الى فقدان الاسواق الخارجية بعد أن تعدت الشكاوي من هذه بحث وزيرا الاقتصاد والصناهة افتراحات التجاد القرق الصناعية والتجارية بشأن اعدة النظر في قرار وقف صرف الحواقر للمصدرين من الصندوق او تنهير مورد اخر يصرف هذه الحوافر التي توقفت منذ العام الماض وضرورة عودة دور الصندوق في الرقاية على الجودة والاسعار

> للنظر من قصلة الاجنبية . وكان المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة لله أوضح ان سبب للفاء للموافز يرجع للى ارتفاع استلام القطن من الزارعين .

للمنلع المصدرة خاصة وان الصادرات

اصبحت عاليا من الموارد الاساسية

اتخفاض المسادرات. 740

يقول المهندس محد مرزوق عبد الحميد والمصدر الملابس الجاهزة أن صادرات مصر من الملابس الجاهزة والتريكو تراجعت بنسبة ٢٥٪ عن الاعوام السابقة حيث تم تصدير ملايين تَطْمة عام ١٩٨١ لتخفضت الى ١,٥ مليون قطعة العلم الملخي وتأمل أن ترتفع الصادرات ألى ١٢ مليون قضعة في الاعوام القادمة .

وقال ان كُيلو القطن الشعر المصدر منعر ٢,٦ دولار تتكيلو قوب مكابل ٥.٧ دولار للكيلو ملابس جاهزة فأيهما لجدر بالتصدير غزل القطن أم الملايس الجاهزة .

الفلاح يسدعم

شسركأت الفيزل يقول عادل عرابي رنيس القطاع التجارى بصندوى دعم الغزل ان للفلاح هو الذي يدعم شركات الغزل وهذه حقيقة وأن أسعار استكم القطن من المزارعين لم تكن مرتفعة لان الاقطان للميسلمة لشركات الغزل قطاع عام تحصل عليها ينصف اسعار تصدير الإقطان الخاء تتعالم

ويناء عليه فأن القلاح المصري هو العدعم للطبيقي لصناع الغزل في القطاع للعام في حين مصانع القطاع الخاص تسلم الغزول المنتجة من شركات القطاع العام باسعار

استضام الإقطان الاجنبية وأكد رئيس القطاع التجاري أته و وقسب من الناحية التشفيلية القصاديا

منهم حيث يتطر بعد نلك ليجاد مكان

أخر لعن يتخلف منهم حيث لايمكن

تسيير رحلات اضاغية للبواخر بخلاف

الرحلات المصدة والتي تم الاتفاق

عليها مع ميناء جدة الاسلامي في

@ @ مقسر جنيسد لغرفيسة

السياحة 😡 😡

السياحة بالإشكراك مع الإتحاد

المصرى للفرف السياحية وياقى

جزياسينادللساجية

رُم النيخ . وهب و يوسي

العسسيمسر بيمتوانه بعين أو للمسياحة والامتعالم اضفي اطام والاقتعاد 21 - 4 18 18 وحدثه من الميموانية المؤين أن 48 18

التخوريا في وعلات الى

يجزى الان اعداد مقر جنيد لفرقة

اطار الخطَّة العامة لموسم الحج .



ك الخبراء ان صادرات الملابس الجاهزة والتريكو الخفضت هذا العام بنسبة ٢٥٥ بعد الغاء الحوافر المادية

غَال الخيراء أن الفاء دور صندوق دعم الغزل والمنسوجات في الرقابة على الجودة واسعار الصادرات ادي الى مخول

المصدرين التي لم تتجارز ٢ مليون جنيه مقابل عائد سنوى ١٢ مليون جنيه في المرحلة الاولى ..

علال عرابى

علال عزايى دئيس تلقطاع التصارى لصندوق دعم الغزل مع عدم الزيادة في الاسعار يمكن ويستطيع المنافية في الاسواق

۲۰ ملیسون چنیسه صادرات ملايسس

وآكدم . معد مرزوق أن شركات القطاعين العام والخاص والتي تبلغ حولى ٢٥ شركة تحصل على مالايزيد عن ٢ مليون جنيه من الصندوق مقابل قنها تحلق ٢٠ مليون جنيه منويا من صغرات الملايس

> دور الصسندوق مهمجنا

يؤكد المهندس صلاح عوض رئيس الهيئة العامة الرقابة على الصادرات والواردات ان صندوق دعم الفرّل والمنسوجات له دور كبير في المحافظة على مسعة الصادرات المصرية في مجال صناعة الغزل. والتموج والملابس الهاهزة بعد أن كاثرت شكاوى المستوريين في البلاد العربية من الخفاض جودة الصادرات المصرية من الملابس الجاهزة بعد اطلاق عرية تصنير الماتيس الجاهزة يون رقاية من جانب الصندوق .. فلايد من عودة دور الصانوق الى عمله مرة ثاتية واته ليس هناك

اول جهاز لتتمية

تعارض بين عمل المتعوق والهيئة

المسادرات وقال علال عرابي أن هذا المستنوق الشيء علم ١٩٥٣ أدعم الغزل والنسيج وتنمية للاسواق الفارجية ويقو دوره لساسا على عدة لسن :

الفرف التلبعة للاتحاد .. تم شراء دور

كامل في احدى العمارات في النقي

وخص غرفة الساحة مساحة طرها

١٨٧ مترا مريط قيمتها ١٦٥ الف

جنيه وذلك بخلاف نفقات الاثاث قلازم

تلمكر الجديد .. واتدبير المبالغُ

المطلوبة تقرر أن تسهم شركات

السياحة بمناد مبلغ يعادل قيمة

اشتراكها سنوى في غرفة السياحة

بالاضافة الى مبلغ ثلاثين جنيها عن

كل فرع من فروعها في موعد اقصاه

ميصافيات ميان المت ميصافيجواسا والشراء الأوثع

مناعرة ، ٤ شاي طاعت حسرب

روحكس - معوالادديدة تا يمواليونان غرامدالا لاكية - غرو نيناطيونية بعد ٢-١٥٩١ كارو دره

مصم للطيران 🔞

AB SYSS VADSTART

مبى كاركيان شاه ١٨٨٨ ٨٨٨٨

متتصف اخسطس للقادم

أسعار الصرف للصلات الاجتبية يعاوة متغيرة

للعامة للرقابة على

فزع عسر الخنق للثلاثاء القلام يفتتح كمال عمن على رئيس

رئيس الوزراء يفتتح

تحقيق

جلالراشد

وهى زيادة الانتاج المحلى والارتفاع

بمستوى جونته وبالتألى زيادة

التصنير والرقابة على لوعية المنتج

المصدر المحافظة على سععة الاتناج

وقال ته تم تشاء معهد تقحص

وتكد ان هذه الرقابة ليست عاتقا

غيوط الغزل والمنسوجات المصدرة .

للتصدير كما جاء في قرار وزارة

الاقتصاد وهيئة القطاع تلعام للغزل

بتجميد تشاط الصندوق في هذا المجال

وان هذه الرقاية مصول بها في جميع

بلدان العالم والهدف منها الارتقاء

تتميسة للتصمير

الدائمة تلدعم ان هدف الصندوق هو

العمل على أن يكون التصدير مجزيا

للمصدر وفي حود الاسطر العالمية

وأكد حامد حسين رئيس اللجنة

بالتتاج ورفع مستواه .

للمصرى في الاسواق لَلْخَارِجِيةُ .

الوزراء يوم الثلاثاء القائم أرع شركة عمر اقدى بالمهنسين .

وقال سيدويشه رئيس مجلس لنارة الشركة أن تكاليف الفرع بلغت

٣ منيون جنيه ويضم اقساما كاملة من الاجهزة المنزلية والمغروشات والملايس الجاهزة .. وقال أنه سوتم أفتتاح فرعون في ينها والسيدة زينب .

العملية



اباحة بيع اللحوم يسوم ۱۸ اغسطس القادم بمناسبة عيد الاضحى المبارك كتب - ايراشيم حمش : لقائم هي نهاية عبد الأضعى العباراك .

تقرر لباحة بيع اللحوم من ١٨ (ضعامي ومرح الدكتور رشادهشطان رئيس شركة اللحوم والدواجن فنه سيتم نبع ١٦ الف رأس. منشية خلال قعد .. كما سيتم طرح ١٦ اللب طن لحوم مستوردة بجميع المحافظات.

وقال قه يوجد لدينا رصيد من اللحوم يصل قى ٢٦ لقه من لحوم مجمدة واضاف أن المجازر يدأت الاستعاد للعد بطاقة الف رأس يوميا وان المجازر الاخرى سوني تعمل بكامل طَافَتُهَا فَى نَفْسَ تَفْتَرَةً .

وقال أن اللحوم التي توزع بالمجمعات وللجمعيات جاعزة وأنه سيتم بيغ للسقط الذي يشمل الزأس والاحضاء وللكيد والكوارع بسعر ٣٥ جنيها للواحد .

مصنع جديد للطوب

الطفلسي في اكتسبويو

التشفيل لمصنع للطوب الطقلي

بشركة النصر القوسفات بطاقة ٥٠

مثرون طوية منويا وتكاليف

استثمارية ١٧ مليون جنيه صرح

بهذا المهتنس خيرى المراسي رايس

وقال قه يجرى حالبا أعمال

التركبيات الخاصة بالمصنع وسيتم

توفير احتراجات محافظات البحر

الاحمر وقدا واسوان من الطوب

وأضاف أته يتم حالبا أعداد

دراسات لاقامة مصنع جديد تلطوب

المصنع الحاتي للمساهمة في

توقيق حسين

يعواهري

أولى الصاحة عن 1977-1

١١١١٤٥٩ من حين العلالة

شركةومهدونهاب

بابخاف مستوليين محصدونه

الطفلى بعد نجاح أقتصانيات

توفير الطوب مطيا .

عيدار ٢٣.٥

مجلس ادارة الشركة .

تبذأ في اكتوبر القائم تجارب

٨٠٠ جنيه قسرض لفدان

واوضح علال عرابي ان سياسة

لتسعير أتتى يقوم بها الصندوق

تهدف في فرجاد التصوق فكامل بين

عروض التصنير حثى لانتميب

تضارب العروض في الخارج الى

فيجاد نوع من المنافسة الضارة يترتب

الطباظعلي

استقرار الامسعار

ولكد أن هدف الصندوق هو المفاظ

على استقرار الاسطر في السوق

الفارجى ومراقية وورود لقمى

حصيلة من التقد الاجنبي للبلاد ..

وايس هنك مليحول دون التيسير

واختصار بعض الاجراءات للتصدر

ولكن لوس يهدف الأقلال من فاعتية

وقال ان هناک شکاوی من بعض

للنول العربية خاصة العراق والكويت

من رياءة العنتج المصدر اليها في

غينب دور الصندوي سوف تزيد.

فشكاوى وتتضاطب التعويضات كمأ

كل الشواهد حالها لحم وجود الرقابة

رقبابة ام لارقباية

وروايط لاولة مصدرة ضرورة اكثر

من ناعه .. والقضية رقلية لم

متسابعة تتفييذ

التعباقنات

وقال ان المستنوق يتنبع تتفيذ

التعاقدات الخارجية والحصص بما

يمكن الوفاء بالطود حفاظا على

سعة المصدر ومراقية توزيع

التصم التي تعلى المصلع بما يضن الوقاء بالحمة بالكامل على

كسوادر جديدة

للتسويق للخارجسي

كولار جنيدة قلارة على غزو الاسواق

والتسويق الغارجي والمتابعة وفهم

السواق ودراستها مع للتولجد الدائم

بعد غياب دور مكاتب التثميل التجاري

في للقارج في فاء مهمتها وغلماتها

(القيمة بالقروش)

الشراء

37.7

1.0

10.-

3.1

T1.-

77.4

کندر په

النتكنسوت

البيع

47,4

17.7

3,3

10,7

3,4

49.4

735,A 717,5

P.76 27.5

3,70 2,70

117.V 117.T

71.7 FL.T

T15.5 T11.A

Y. V. 1 T. 1,1

TOT, T TER, A

T. 141

Y. Y4.

وقال عادل عرابی آنه یجب تربیة

المصانع الجادة .

في هذا المجال .

رنطاق مجمع النقد الاجنبي لدى البنوله المعتمدة يعمل

مها اعتبارا من ۲۰/۷ ۱۹۸۰

التحويسلات

تولار امریک*ی* ۱۲۷,۲۹۰۰ ۱۲۷,۲۹۰۰

چنیه استرثینی ۱۷۸٬۱۰۰۶ ۱۷۸٬۱۰۰۶

AGPT, 37

1,0414

۱۰۰ فرت بلجرکی ۱۸۸٬۷۵۰۰ ۲۲۰٬۹۳۷

منحوظة : لية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة البنكنوت

تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعننة لمجمع

اتمنيا

انعنيا

أسولن

أمبوان

بمنهور

بمثهور

أسيوط

كرون داتمركي ١٢,٢٦٧٥

قررین دولندی ۲۹,۳۹۳۴

کرون نرویجی ۱۵٬۱۹۰۱

کرون صویدی ۱۵٫۰۶۹۰

فرنگ سويسري ۲۰۱۱ ۲۰۹

١٠٠ المتكونايرتفلي ٢٥,٩٠٣١

۱ شان نسباوی ۲,۲۹۵۲

فرتك فرنسي

١٠٠ ئىرة ايطالية

۱۰۰ بن بابلتی

مارك فتلتدي

دينار كويتي

ريال سعودي

نيتار البحرين

دينار اردنى

ريال عملتي

اسم السفينة الجنسية

سامون اكسيريس هولتدية

منورك

كريستينا

عيرسلان

العزيية

ترهم الإمارات -

ولكدان لطلاق التصنير بلاشوابط

للتية تلوية .

عليها فقدان السوق الخارجي .

وقال يتم منح القرض استجلبة لزغيات الزراع ويتم صرف القرض من كل البنوك التي تقوم بتطبيق نظام المزارع الصغيرة .. وقبل صرف القرض يتم بحث الموقف

الاسبوع تبدأ في منتصف الشهر القادم

> ویگول محمد رخی راخی ان اسعار الطماطم في مناطق الانتاج وصلت . ٢ قرشا رغم التسعيرة الورية للطماطم بسعر ١٦ قرشا للكيلو والجملة ولا يرد تلمىوق الا الانواع الردينة .

> > وتبدأ اسعارها في للجملة من ٣٠ إلى إلى ٥٠ قرشا للكياو .

الموز بالمرزارع الجديدة

قرر البنك الرئيسي للتنمية والانتمان الزراعي منح قروض لانشاء المزارع الجنيشة للمورَّ يواقع 800 جنيه للغنان وثلك بالنسبة للارض التي تروى ينظام

صرح بثلك فتح الله رفعت رئيس مجلس الادارة .

المالي والقدرة على المداد ويتم استطاق القرض بعد سنوات مع إعفاء غترة سماح سنة واحدة ويفتدة ١٠٤ ..

الحسرارة الشديدة وراء انخفاض المعروض من الطماطم

تخفضت كموات الطماطم التي ترد الى سوق الجملة وارتفعت اسعارها . هِتْ تَباع خارج التسعيرة الودية .. ويؤكد النجار ان سبب الخاص كمياتها يرجع الى العرارة الشنيدة التي سانت البلاد خلال الايام الماضية ... مما اثر على

٢٨ قرشيا للخيبار

ويقول محمد يحيى تاجر بسوق الجملة بروض الغرج .. التخفضت الكميات التي ترد تلسوتي من الطماطم يتراوح بين ۱۰ و ۱۶ قرشا وفي هذا الاسبوع تتيجة شدة للمرارة للتي اسواق التوزنة تباع يسعر ١٨ أثرت على نضح المحصول .. وتباع الطَّمَاطُم فَي موآفع التَّاجِهَا يصعر ١٨ قُرشًا .. رغَّم أَنْ لَتَسعِيرة قونية في يباع التوار في سوق الجملة يسعر لجعلة ١٦ قرشا . الاقتها تباع بسعر أرشا .. ونطالب من لجنة ٢٢ قرشا وفي اسواق التجزئة بياع التسعيرة بزيادة سعرهسا هذا للمستهلك يسعر ۲۸ قرشا .

لوردة الجديدة التي سترد من محافظات لأدقهاية ودساط والمنوفية

٥٠ قرئسا للياميسه

ترد الباميه من معافظة الجيزة ٣٠ قرشا وللمستهلك بسعر من ٤٠

١٠ قسروش للبطاطسس تباع البطاطس في الجملة يسعر

اللفور التين التي المرا 4WAY. EULINEERING

مسينية علوان ١٧ طناع احمدات هس التكنهية ميلة معنطول تايغمديكول ميرليخ اوصعاف - معيلن المنشقة لعبرات أدويسة الشسكاوي تطلب من ١ مسراته العبر - ميران العبر ميرانه العبر - ميران العبر ميرانه العبران جيامال اعترياكا ومنطقة الرجه البان " فاسلاما يطبعاً ميلوا ومنطقة الرجه البنان " فاسلاماً يليراميل تتلبية استبابات الأملياء الموضيطين السيء ، يعير محط صيراتي مقلعت حريه ٢٣ مقلعت حريه التوافياتوية الأنزاد وشكاوك الادية النادة واغزية الأطغالك

حرع النصر و ۱۱ و بيش ٢٦ بيرمو

صيدناوى الجامعات

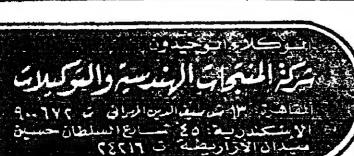
نوعيات جديدة من الملابس المحلية بالفروع الاستعار مدعمة وتقل ٣٥٪ عن السسوق

اتتهت لجنة تنبير احتياجات مشروعي كساء العلملين وطبقة بوزارة التموين برياسة الاستاذ المسيد المصرى وكبل اول الوزارة من تحديد تنواع جديدة من الملابس الجاهرة العطية من لتاج القطاع للخاص سيتم طرحها في فروع الجامعات باسعار مدعمة تقل بنحو ٣٥٪ من الاسطر المعروضة في السوق المحلى تخفيفا على اعياه العاملون في الدولة تشمل الدواع الجديدة فسناتين بنات واكرون وجيبات حريمي وبلوزات وتسصان نوم وتابيرات حريمي ويبجامات

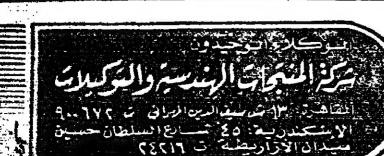
وجحس رجاتي ويدن معري چاهزة وجوارب رجالي .. كما تشمل تشكيلات مختلفة من الملابس للجاهزة الرجالي منها بتكثونات من التاج شركة المطلة الكبرى والبدل المسيغي وجاكيتات الاولاد الكرينك . ونبدأ غدا تغر توعيات الملابس الجنودة التي تم طرحها في القروع والاسمار المدعسة للمستهلك أسترشادا لاعضاء التسدريس والعاملين بالجامعات لاغتيار احتياجاتهم من الملابس الجاهزة في فروع صيدناوي الجامعات











هذه الصافحة مفتوحة لكل الاراء .. فأنتا نؤمن بأن الآراء الحرة تصسنع مجتمعاً أفض مصر عام ٢٠٠٠ وظاهرة المجتمع الحدي

وهو ينفض عن ثوبه بعض ماعلق به أمر مؤسف .. ثلك الذي يجري في شارع الصحافة اليوم من مهاترات شخصية ترتدى أثوآب الميادىء وهي عارية منها، وتعتس خلف

> الباطل والزيف بعينه . ولم يكن ذلك مفاجنا .. فإن بعض النين أثروا .. معنويا أو ماديا . من مرطة التكالب على الغنائم والاستيلاء على المراكز القيانية في كل ميدان في غياب اللبم والمبادىء وعلى حساب القاعدة العريضة من العاملين الشرفاء .. هؤلاء يتركون أن فتار تلك المرحلة لابد أن تزول وأن يعود الامر إلى أصحابه الشرعيين الذين ظلوا معتصمين بأقلامهم الشريفة النزيهة

> الديمقراطية وهي أعدى أعدانها .

وترفع شعارات المحق والاصالة وعي

وعندماً نجد بعض الاقلام تشتط. وتلصق التهم بهؤلاء الشرفاء ، يتبقى أن ندرك أن أصحابها في سباق مع الزمن أما لانتزاع مكاسب رخيصة أخرى قبل فوات الوقت ، ولما لاخفاء بصعاتهم ثلتي شاركت في نهب القيم

غير القابلة تلبيع .

إن شعار الطهارة الذي رفعه حسنى مبارى لابد وأن يدرى هؤلاء النين أفلسوا فكريا وأثروا ماديا. ولفد ليقتوا بذلك غلم يجدوا امامهم إلا عزظة المسيرة بافتعال معارك وعمية صوروا أتفسهم أيطائها ، وتأليف قصص خرافية تشكك فيمن بروته

وقد یکون مایجری فی میدان الصحافة ، صورة لما يجرى في ميادين أخرى أغارت عليها سحب المرحلة ذاتها ، ولم يجد الشرفاء غيها غير الهجرة للخارج أو الداخل تحت مسميات شتى ، التظارا لقبر الطهارة

ولكن هل لنتظر ليقعل حستي ميارك كل شيء ؟! وماهو دور المؤسسات الشرعية والنقابات الن ؟ نقد كان مجلس الشعب شجاعا

كثر في تفترة الاخيرة الحيث عن

صوره واشكله .. وفي أن موقع مهما . كان نكك الموقع ...

وفي مقاله على هذه الصفحة متذ أيام تتاول الدكاور ميلاد حنبا قضية الفساد وعرض ليعض جوانيه تكله لم يلمس يهضوح جوعرها وإن اقترب متها دون ليراؤهسا داخس فطارهسا

وفى حديثه بندوة اقامتها شعبة المقاولات بالقرقة التجارية تحدث فنكتور هنا عن ظاهرة الاعراف والرشوة وقال فيما قال ـ ان القساد ونيس ظاهرة الملاقية وتكفه ظاهرة 'جتماعية وإن الاسان بطبيعته يميل

وكان الحكم شجاعا عندما استاصل من أدين في قضايا القساد وكان القضاء شجاعا وهو يتصدى التحريف الوزير قبل التقير . فهل تكون نقابة الصحفيين -وغيرها من النقابات - أقل شجاعة ؟! لغد صفق الجميع لتقابة الصحفيين عندما أساء وزير للصحافة بغير

قصد ، فعاقبته حتى اعتثر . وسوف تصفق لها اكثر عندما تصل بما يخوله لها القانون من تأديب ليعض المقيدين بها معن أساعوا للصحافة بأكثر مما أساء غير لقد كأن الصحفيون دائما يأقلامهم

الشريفة - في طلبعة المناضلين من أجل مصر وشعبها .. وينلوا كل مالنيهم - حتى الدم - في مبيل العقيدة للتي ينتمون إليها . ومسجل التاريخ أسماء حملة الاقلام اللين ماتوا جوعا ولم يغرطوا في وأي ، فما بالنا نسم عن يغرط في

كل شيء من أجل أي شيء ؟! ومسجل التاريخ أسماء النين بنوا المجد - لوطنهم وأتضهم بالكلمات . والكلمات وحدها .

إن أمام نقابة الصحفيين فرصة تاريخية للمبادرة بشجاعة لتطهير صفوقها ممن أساموا لهذا التاريخ المجيد ، وجعلوا من الصحافة تجارة لا رسالة . الانتساب للصحافة لايجب أن يحظى به من خرقوا ميثاق

الشرف . ومن جعلوا اقلامهم معلول هدم للمياديء ورجالها . وإنتى أدعو إلى عقد جمعية عمومية طارنة لتقابة المسطيين تناقش وتضع أسس هذا لتطهير

بحيث تكون كلمة القاعدة العريضة من المسطوين هي الكلمة الفاصلة في شئولهم. ومبادئء المرث ونصوصه هي الحاكمة . إن نقابة المحليين .. إن فطت ذلك . تكون قد فتحت الحريق المنظمة الم

وتسقوطها تكفعه رغما عشه فسى

من العجب إن ندعو لمحاكمة

القساد وتترك بواقعه قائمة تزياد قوة

يوما بعد يوم فكم يحد على القمحاوى

ظاهرة وتكله واقع تأصل واستشرو

في اغلب مواقع المتمات العامة

والجماهيرية بالمصوبية والمجاملة

والمنافع المتبغلة والوساطة وعدم

الانتزام واهدار قيمة قوقت

والمظهرية والجهل والتعالى وفادان

وكثرة للتشريعات وللقرارات هي

يعض أعدة ميتي للصاد والرشوة

والتي ترتكز اساساً على قاعدة الخلا

لالب العلاقات الانسائية ..

ممارسة القساد ...

رقم قوصى لكل موالحن مس ممكن أتجوزك بعد ماعرفت إن رقمك ١١١٠ أنامش ناقصه شحة

عن مجتمع مصر عام ۲۰۰۰ ، وهي ناجى قمحة تأملات قد تكون مجرد احلام او أمال ولكنها بالقطع تصوير لما يجب ان تصير اليه مصر في مطلع القرن

قفی عصر ذات ہوم جلست بشرفة شقتي والتي تسلعتها من وزارة التعليم العالى بعد عودتي من لَبَعْثُةَ الدراميةَ والحصول على الدكتوراه ، والتي تقع في العاصمة الجديدة لمصر بمنطقة القناة ، يدأت اتأمل نلك التطور الهائل الذي تم في مصر في فترة وجيزة وشمل مجالات عنيدة كأن أصلاحها بشكل احلام شبابنا لدى عودتنا الى الوطن بعد الحصول على الدكتوراه في أونل الثمانيتات . وظلت هذه الاحلام تراوينا حتى في شيخوختنا اليوم

لأُتعير هذه المقالة عن وافع

فعيشه لليوم ، كما أنها ابست در أسةً

علمية عن المستقبل ولكنها تأملات

كهرباء ومباد نقية وتليقزيون

وثلاجة وسيارة وسينما . وترتبط

هذه المدن بغيرها وبالخارج بشبكة

تليفونك مباشرة في المنازل

والتحلات، كما يتم استقدام

القطارات العصرية المكيفة كبديل

للسيارات او الاتوبيس، وتوجد

رحلات مستمرة الى القاهرة

العاصمة الحضارية والتاريفية

لمصر ، كما ترتبط مدن سيتاء

بالبندان العربية المجاورة عبر خط

حديدى يتصل بغط حديد الحجاز

ولقد تم اتشاء عشر جامعات

اخرى اضيفت الى الجامعات الثلاث

عشرة التي كانت توجد حتى عام

١٩٨٥ . ومما يميز جامعات اليوم

عن جامعات الامس أن التطيع صار

مجانبا فقط للطالب المتفوق . وهكذا

تطورت المعامل . وتم التوشع في

نظام للبعثات واجتذاب اعضاء هينة

تنريس النين بدأ يغريهم الوضع

الاجتماعي والمادي الجديد في

الجامعات . ولقد عاد ابنى لتوه بعد

الحصول على النكتوراه في

الهندسة النووية من الولايات

المتحدة ، فمصر اصبحت تركز على

اهمية الطاقة النووية والصناعات

المرتبطة بها . ولهذا تهتم كثيرا

بالطوم الطبيعية اكثر من الطوم

النظرية . فقد اصبح عدد الطلاب

في كليات الهندسة ثلاثة امثال

عددهم في كلبات الحقوق والأداب

والتجارة . كما تم التوسع في

المعاهد الصناعية والزراعية

للاسهام في خلق كوادر فنية متعلمة

للمصاتع الجنيدة في مصر

وخصوصا مصانع السلاح والزجاج

والصينى والمعلبات الغذانية

والمنسوجات والحديد والصلب.

وتم أتشاء جهاز تخطيط بكل وزارة

يقدم احتياجات الوزارة الى الكليات

المعنيه التى تقوم يعمل الدراسات

العلمية وتقديم توصياتها الى تلك

الوزارات وهكذا انقضى عهد العلم

للعلم وتم وضع شعار العلم للمجتمع

كما تحول نظام التعليم الجامعي

الى نظام الساعات المصمدة بدلا من

نظام الامتحاثات العتبق ولم تعد

الجامعات تؤجر خياما وكراسي

سنوية او تشغل اوقات اعضاء هينة

التكريس في الامتحاثات واعمال

الكونترول البغيضة . كما اصبحت

جميع للمناصب الاكاديمية والادارية

في الجامعة بالانتخاب ابتداء من

زنيس للقسم وحتى ربيس الجامعة

لتساقا مع نظام الانتخاب في مصر

وتحقق حلمنا الذي طائما نادينا

يه وهو تشاء اتحاد عام لاعضاء

هينة التتريس بالجامعة ، كما اصدر

الوزير أخيرا قرارا بعودة الاتحاد

العام لطلاب الجمهورية . كما تم

فتح الجامعات بصورة لكبر للطلاب

العرب من الدول المحيطة بنا

واتشء نظام جديد لتعيم الكبار

بالجامعة الليلية .

موضع التنفيذ .

الجامعات والتعليم

بقلم الدكتون

عبد المنعم المشاط

والغي قانون الطواريء الي الابد

ومن المعالم الهامة للنظام السياس

انه لم يعد ممكنا تعيين المحافظين

ورؤساء المدن فاصبح هؤلاء

بنتخبون لمدة ٥ سنوات قابلة

للتجديد مرة واحدة ، وهي نفس مدة

اعضاء مجلس الشورى ومجلس

الشعب . وصار جميع المحافظين

ورؤساء المدن من الفنيين النين

يطلق عليهم تكنو قراط ومهمتهم

وضع القطة القومية موضع التنفيذ ، فضلا عن دعم المشاركة

الشعبية على المستوى المطي

وتمثيل المواطنين لدى السلطة

الاقتصاد والغذاء والضرانب

لم تعد مصر بلدا زراعيا فقط،

فقد صرنا دولة مصدرة للمصنوعات

والمنسوجات والسلاح والتكثولوجيا

المتوسطة . فضلا عن أن السياحة

أسبحت صناعة هلمة في مصر :

ولم بعد هذاك فندل واحد يعاني من

مشكلة عدم اشفال المجرات

خصوصا بعد ان تطورت خدمات

السأنح الاجتبى والعربي والمصري

منذ وصوله الى المطار وحتي

رجوعه لبلاه كما اته تم زراعة

جموع الاراض المستصلعة بالقمح

وتحولنا الى الاعتقاء الذاتي.

ومازلنا نصدر الخضر والفاكهة آلي

الدول المجاورة وكذلك الدول

الافريقية ، والان يوجد ٢ مليون

مزازع مصرى في السودان وكينيا

واوغندا ودول افريقية اخرى

يتواون زراعة الاراضي القابلة

للاستزراع ضمن اطار خطة دول

حوض النيل المشتركة لتصدير

اما في الداخل فقد تطور النظام

الضريبي بصورة لم يعد من الممكن

لاحد التهرب من ضريبة الدخل

والكسب ، واصبح نقل النولة منها

حوالي ٥ مليارآت جنيه سنوياً.

والاهم من ذلك لن مفهوم الضرائب

التصاعدية وزيادة هد الإعقاء

اصبح يحقق الحد الاعنى المطلوب

من العدالة الاجتماعية خصوصا بعد

الغاء الدعم المباشر والسلعة

والتحول الى زيادة المرتبات بصورة

ستجيب لمعدلات النضخيم

السنوية . كما الغيت القوى العاملة

والتعيين الادارى، واصبحت كل

وزارة تعلن في الصحف عن

احتياجاتها من الخريجين. هذا

التطور ادى بذاته الى أن يتجه

الطالب ميكرا الى الكليات

وانتخصصات التي يحتأجها المجتمع

دون التمسك بكلية أو فرع معين

أما على المستوى النولي ، فقد

دون أن تكون هناك حاجة إليه .

مصر والعالم وافريقيا

لغذاء عام ٢٠١٥ .

التنفيذية وليس العكس

المجتمعات الجديدة وانتشار

فقد اقتنع المسنولون في وزارة الاسكنان. ووزارة التعميسر والمجتمعات الجديدة بضرورة ان يتملك المصريون الصحراء. وقاموا بتوزيع قطع لرض مجانية لكى يبتى عليها كل شاب مسكنا ملاتما له. وامتنت المجتمعات والمدن الجديدة في المناطق الواسعة الممتدة على طول الطريق مابين آلقاهرة والاسكندرية فضلا عن انشاء محافظات جديدة في سيناء تحتوى كل منها على خمس مدن كبرى يقوم اقتصادها على الاستخراج والتعين وعمليات الترانزيت عير الطرق السريعة التي تريط مصر بدول المشرق العربي والخليج العربي والمملكة السعودية واليمن الشمالي والجنوبي .

ولقد التكل الى المدن الجديدة سواء على طريق القاهرة -الاسكندرية أو سيناء حوالي ٨

ملايين مصري يشكلون ١٠٠ من المكان المصريين. ما يميز تلك المنن الجنيدة عن المن التقاينية ان للقانون - والذي يحترمه السكان - يحتم الا يزيد ارتفاع المبنى عن ١٥ مترا . ويقضى بان إيتم البناء على ١٠٪ فقط من المساحة ولهذا قالميتي عبارة عن منازل صغيرة تحيطها الحائق والاشجار ، وتتنشر الملاعب والساهات الشعبية التي بلعب فيها للشباب وكثلك الاطفال ، وفي كل هى توجد مكتبة للاطفال ومركز تدريب للكومبيوتر ، كما توجد لجنة من الشباب من لجل الرقاية الاجتماعية والقيام في الصيف

يتنظيف الشوارع كجزء من المقرر للدراس فى مادة الخدمة العامة التى تستمر مع الطالب خلال مراحل التعليم المختلفة .

بقلم : فاروق زاهر

وتجميعها وصياغتها في خطط عمل حتى تكون ثورة الاصلاح بالشعب

وياسلويهم ونظامهم لتقرب إليهم عاملا على رضاهم ودودا لعميدهم أخي وصنيقي على القمعاوي ! !

الاقتصادية لاغراق الشباب في الاعمان باتواعه الذي يؤدي في لتهيار الانتاج وضراع ماتبقى من قيمة النقد

ظل الخال القائم يتعامل معه ويتأثر به وهو قيادات مصر في مراحل قادمة .. لا أمل في الفلاص الا بثورة اصلاح لجماعي اقتصادى تكلب المواقد أوق رؤوس جمعيات المنتقعين بالفساد تتحى جانبا لتظريات المستوردة والتى تزرع ثباتا في غير أرضه يرسي لنا قواعد ونظريات نقوم على واقع ظروفنا ولمكاتباتنا المتلحة ويلكر وجهد قوى

بجب أن تتكاثف كل القوى النقابية والحزيبة والفردية وتطرح قضية الفساد نكى تكشف وتقتح بآب العوار على مصراعيه بالصحف كأفة

الى النقاء واكسن ظروف الحيساة الاقتصادي والاجتماعي الذي نطق لسبابه اقحاما على شماعات الالقتاح مضعف الرقابة ونظم الانتخابات والمغاضلة بين الإيطوجيات السياسية دان كان نها مؤثرات جنبية فيما

القساد والرشوة واسيابها المطية

الوطني والاقتصادي للقومي .. ولجنماعي ولتتهت يخرف النمم ..

المستوردة والقرارات العشوانية .. وتشكيل اتلجان لتتولى بنورة الاراء

وعنما نتحث عن اعمدة مبنم لايمكن أن نتجاهل قياب قوى الرأسمالية الاحتكارية العالمية التي تعمل على لمستعمار دول العالم الثالث كما لايمكن أن نتجاهل الهجمات الشرسة المستمرة من مافيا المخدرات العالمية التي تتحالف معها القوى الاحتكارية ذأت المصالح

ان بداية الفساد والرشوة عند القمحاوية هو الاحتياج تحت ضغوط مطالب الحياة الرئيسية وهذه مشكلة اقتصادية بالدرجة الاولى وتعتبر المطر مطبات قضية للتنمية والانتاج فاذا قضرت لمتياجاته عن طريق الرشوة ووجد الطريق سهلا ميسورا عَن يتوقف بل يزياد شراهة وجشعا اليوفر الناته اقصى متطلباتها من الكماليات ومافوق الكماليات وهكذا بدأت للقضرة بخلل اقستصادى واليوم الاستطيع المقارنة بين متطلبات جيلنا في شينيه ومتطلبات بنياتنا شيئب هذا الجيل الذي نشأ في

الشعب العاملة التى صهرتها واصفلتهما تجمارب النظريمات

وكيل شعة إلمقاولات بالغرفة

والى أن يستقيم الامر ويتوثري المقسدون والذين بسنولون تكتين السيطرة الاحتكارية على مقدرات ايناء الوطن اجد نفس مضطرا سواء رضيت ام ابيت ان اتعامل مع اسرة الكمحاوية بكافسة مستوياتهسم

وتنتشر في نلك المدن ملامح

التحضر والحضر العصرية من

النظام السياسي والاحزاب من کان یصدق ان یصیر بعصر عشرة لحزاب صغيرة وحزان كبيران يتنافسان بشرف وامانة لكسب تأبيد الجماهير ، وذك بطريق الصحف التي يملكاتها والوقت الذي يتم شَراوة في التليفزيون والراديسو . غفسيّ الانتخابات الاخيرة علم ١٩٩٩ غاز الحزب الوطئى ينسبة ءه٪ واصبح يحَثَّى من منافِّسة الحزب الثاني فيّ الانتخابات القائمة وتثيير الإحصاءات الى أن ٧٦ من المصريين قد اللوا بأصواتهم في الانتخابات وهي اعلى من نسبة النين صوتوا في الانتخابات الامريكية عام ١٩٩٦ . والمشكلة الثانية التي تولجه العزب الوطني تتمثل ان غالبية مجلس الشورى تتتمى الى حزب المعارضة الرنيسي يالرغم من أن غالبية مجلس الشعب تتتمي الى الحزب الوطني ، وجوهر هذه المشكلة تكمن في أن مجلس الشورى هو السلطة الإعلى في اقرار الميزانية والموافقة علم السياسة الخارجية خصوصا مايتطق بالاتفاقات النولية

ومن الاصلاحات الهامة اتتخاب رئيس الجمهورية اصبح لتتغليا علما مباشرا لمدة 7 منوات قَابِلَةُ لَلْنْجَعِيدِ مرة ولَحَةً . وَفُولَ علك فاته لم يعد من حق الرنيس تعيين اي عدد من الاعضاء في المجالس التشريعية ، كما ان تعيين القضاة للمحكمة المستورية الطيا صار لمدى الجياة ، وهكذا استقل القضاة عن السلطة التنفينية.

من رسائل القراء 🔹 🕳 فهمي حسين ــ المنيا قبل ان تطنوا ان القاهرة مدينة مغنقة .. حاولوا تكسين الخدمات والفرص في باقى المحافظات .. ونحسن لانحب الغريسة من اجل

• • الطبيب عبدالله ما الاقصر لماذا تقل زيارات المسنوليسن للصعيد في الصيف .. ندعو وزراء المواصلات والكهرباء والثقافسة الزيسارة الاقصر واتخساذ قرارات لتحسين احوال اهم منطقة سياحية في العالم .

 اسامة ابوجازیة ـ شربین تحسن معك في كراهيسية الشيوعية .. ولكن لمانًا تؤيد امريكا وهي تؤيد عدونا الاصلى وتقويه ● ﴿ رفعت محارب _ السويس مأساة العالم ان نصفه الاول لايقهم نصقه الاخر

• فرج عواجة _ سوهاج القضاء على الافلام التي تثير الشهوات خطوة على طريق تطبيق أأشريعة الاسلامية

• ف نكرى غزال _ الجيزة الخطايات التى تتشرها هبط مستواها . . وبدلا من ان تكون هاشفه اصبحت هايفة

 ارجو أن تحسن الاختيار!! • • على عبدالرحمن - كفر الزيات لو التزمت كل فناه بالحشمة .. لانتهت المعاكميات وقلة الابب! • • خشام سليم _ طمود العرب اصبحوا مثل الكور .. في

ملعب .. يقذفها من يشاء في اتجاه مصالحه الخاصة .. فهل جاء الوقت لكي يصحو العرب. ٥ € سود ابوزيد _ الازهر

عمليات المقارنة العربية لاتمثل اكثر من ١ ٪ من ارهاب اسرائيل .. 💣 🕳 محمود عبداللطيف _ جوش

قل للبوحش .. قابلنسي بعب

💣 👁 قدری محمود 🕳 اسپوط اقول نشفس دائما .. يجب ان تكون سعيدا بالحياة .. لانها اعطتك الغرصة لكى تعيش وتعمل وتتأمل في الننيا .. عندما يخرج منها الناس في تعظمُ .. ودون أن يأخذوا معهم شيئا مما فعلوه الاسيناتهم .

ومع تحيات

محمد الحيوان

اصبحت مصر اكثر نشاطا في مجموعة عدم الانجباز واصبحت هي المقر الدأتم المركة ، وتتميز علاقتنا بالقوئين الاعظم بالتوازن الشديد الثابت ، لكن الشيء المعبز لسياستنا الخارجية هو اندور النشيط الذي تلعبه في افريقيا عنى المستويين السياس والاقتصدى . فافريقيا هي عمقنا الجنوبي وسنننا التولى ماذا ينقصنا الن " الادرى لكنتي لتمنى ان يكون ابناؤنا سعداء بهنا المجتمع الذي كافحنا من اجل انشانه ونتمنى ان بكافحوا من اجل تطويره وتقلمه وهذه هي سنة الحيساة وطويسى للمجتهديسن المخلصين لمصر وطن الجميع

السامة الفائزوك والميعوون للحفل السنوىالجيير لدارالتحرير للطبع والنشرت بمشيئة الله تعالى بساعة الساجة حساءوم الاثني للوافق ٦٩ يوليو ١٩٨٥ يتفضلوين بهسلم بطاقات الدعصة

كالأنجية: -ا۔ المستشفیات الغائزة -المدیر - وکیلے الوزارہ من إدارة الإعلام بوزارة لصحة - د . حسن بالملِت وهي مستشفيات جمال عبدالتامس الإمكنديج وأسييط العام وعريبت بعامن وكعزالزلجات المركزى وكغرصقرا لمركزعت

ى. قرادا لجهوية لحياء رمع استعلامات جريدة لجهوية على آن يحضروا مساح يوم الحفل أواليوم الأسبق لتسلم هاياهم من الأبسّا د / محمد صوفى بالإعلامات المصرية

التطورالعلمي في صناعة الحذاء مقاس القدم المفل الركية المستنسل للتا . ٣ P 27 14 ٤ 44 1-0 45 11 75 ٦ 40 ويش القرص 11 V P7 YV 14 الطوله 44 12 • العديث تشكيلة وأكبر عرض لشيط المدارين م طوال العام " أكبرعمة و للمحيدج الجوارب - حريمى / رجاني/بناني/اولإ/اطفال • الاسعارداخسسل الفسيرع

شكذالحدبروالصلبالمصريح بعدان عن ثوافت د : -كبريّاة الحديدوزا لما نيزوتركيبها حكيه ٤٤٧يدع ٦

بللولة خضراً دويكن استخدامها في : -عملية تنفية المياه - عملية الصاغر لناج البركي

إنباج كيما ويات المعامل النقية - العمليان الزاعية ومسلى معشادل الشطساح الخساص لعسائد العنب مبية وبطب المذالم ف اولين .

للتعاقدو لمزيرس المعلومات الاتصالب بقطاع المبعاديب بمصابغ الشركة بالنبيث

منوات رقماندينون ١٧٨٠،٧٩٠٠

سيورك امريكان كوندول هيتاستى دايكسن جنول الكربيك كاربيسر

سويرنادى الزعالك الرياينى المهندسين

Sangaran sa

ــو .. وخــ

القوى الاظليمية والثوالية ألتى ساءها قيام توزة ٢٢ يوأيو وألتغييرات الجنرية

التى نصنتها على المستويات المطية والإقليمية والدواية تبذل جهويا

مستميته - مع أنيتها هذا وهنك ويهم - لخلط الأوراق بعيث لايمكن التعييز

لين الاسباب والتتاليخ في محاولة مفضوعة نكلب الحاللي في نطلق تهجماتها

وهذه الجهود لخلط الاوراق لاتستهدف فقط التقليل من شأن ماتحقق من

فللقضاء على الاقطاع الزراعي لصالح جموع القلاهين هو عدوان صارح

منجزات بل ايضا عدم ماتحال باعتباره لخطاء يجب التخاص معها على تسير

على العرمات والثروات ماكان وتبغى أن يحث وعيب يجب الخلاص منه !! والاتصالى للمنطقى ننتك هو أن يتم ألغاء لحلون الاصلاح الزراعى أيعود الاقطاع

الزراعي الى التحكم من جديد في رقاب الجملفير الفاليه في لجزاء كأبرة من ريف مصر ورفلب السياسة الوطنية العصرية معها . وهو منطق يتناسى حقيقةً

تتريخيه معروفة وهي أن الأقطاع الزراعي لم يكن كله يسبب تراكم التروة أو بسبب دورات رفس للمال وما تعظله من أرياح بل كان في جزء كبير منه بعسب

قرار جائر استولى عن طريقه محد على الكبير على أواضي القلامين المصريين

واقطعها على نفر من القريبين اليه وأن قانون الاصلاح الزراعي الذي اصدرته

وفَى لاوقَت نفسه فإن تمصير البنوك وتأميم للمصالح الاجنبيَّة - كان في دأى

هؤلاء للمستميتين في بنك للجهود من أَجل خُلط الاورثق - أَمر لاينيق وجلب

على مصر متاعب يقير هدود . وينسي هؤلاء أن الاستقلال السياسي يأي بلد من

للبلدان مرهون باستقلالها الاقتصادى وسيطرتها على ثرواتها وأن السيطرة

الاجنبية على هذه التروات تقتح البلب واسعا للسيطرة الاجنبية على مقدرات

ويالدرجة تفسها فإن قيام قطاع صناعي قوى - وهو مالم يكن من الممكن أن

ينطق في ذلك الوقت إلا عن طريق الدولة حتى يسير بخطى متسارعة لعوض

ماقات - كان في رأى هؤلاء وبالا على المتصاد مصر وهنا يعود هؤلاء مرة

إخرى في حلة التسيان المتصد فلايتكرون شيئا عن الدور الاسلمي الذي قام به

القطاع للعلم الصناعي عندما تعرضت مصر لهجمات ضارية ميكثرة من جانب

المتريسين يها ويحق شعبها في أن يصنع مستقبله الافضل بسواعده أوي

فرضه وناسين كنتك أن وجود قطاع صناعي قوى دعامة اساسية لليام أي دولة

ولقد كان تصَّحْيم المطاء التطبيق هو الاداة الرئيسية التي استخدت في عملية

خلط الاوراق وكان من الممكن - حتى قبول هذا التضخيم - إذا كان الغرض مله

هو علاج تولمي القصور ودعم تولمي الإيجابيات ولكن ذلك لم يكن المقصود من

جانب عولاء بل كان المقصود هو ضرب المنجزات ذاتها ومنجزات أورة ٢٣

ثورة ٢٣ يونيو لم يفعل لكثر من إعادة الحق الى تصابه

لابناك وتعريض حقوقها السيادية الشطار فالحة .

يوليو - وهو مثلن يكون على الاطلاق ..

الامور في طريقها القويم !!

الرئيس يهنىء بعيد استقلال لبيريا

يعث الرئيس حستى مبارى. برقية تهنئة الى الرئيس صمويل كقيون دور رئيس مجلس الخلاص الوطني ورنيس دولة نييريا بمناسبة الاحتقال بذكري عيد الاستقلال .

> ويوامى فى ضحاياً اتهيار ايطاليا

ويعث الرئوس ببرقية مواساة للى الرئيس الإيطالي فراتشيسكو كوسيچا ، قى حانت انهيار السد للذي راح صحيته الالات من الاتفس

مندويسو السرنيس للتسعزية

اوف الرئيس حستى مبارك اللواء سيد رضوان مساعد مدير امن الجيزة لتشييع جنازة الملازم اول محمود تليمه والعميد شهاب هابيل للعزاء في وفاة المستشار محمود وصفى اباظة والمرحوم للدكتور عبد الرحمن رافت . والصيد ماهر بدوى للعزاء في وفاة المرحوم عبد العزيز عبد الولحد والعميد عبد الفتاح رشوان للعزاء في وفاة المرحوم المهندس محمد لحمد عبد الله والعميد جمال للشريف للعزاء في وفاة المرحوم الماج عبد الطبط عبد السلام والعميد سيد داود للعزاء في وفاة

المرحومة العهنسة نلاية يومف

الغيراء:

السد العالى .. أقوى من أشد زلازل المنطقة اكد خيراء السد العالى ومعهد بحوث الزلازل سلامة وضع المد العالى ، وعدم تأثير الزلازل العنواعة في المنطقة على جسمه وطحقاته . اكنت الدراسات أن تصبيم جسم الصد العالى يجعله يتحمل اى زازال شدید تصل قوته حتی ۷ درجات بمقياس ريشتر العالمي .. وإن التوى هزة ارضية تعرضت لها المنطقة أم تزد عن ٦ درجات بالعقياس العنكور

ولم تؤثر على جسم العد . وصرح المهندس صلاح شهاب رئيس هيئة السد العالى بأن التقرير التهاني عن تأثير التشاط الزلزالي على المد العالى سيتم قبل نهاية

لم تشهد عاصمة افريقية تجمعا نسانيا عالميا مثل نلك

وقد اثبتت نساء العالم أن أصواتهن أعلى من أصوات الرجال ، وإن القضايا التي تنخل في بؤرة اهتمامهن ، ليست هي قضايا المرأة فحسب، وأنما هي قضايا الشعوب التي تشمل مشاكل المرأة كجزء لاينقصل عن مشاكل شعويهن ، تلك القضايا التي تبدأ من سباق التسلح النووى .. الى العنصرية والصهيونية في جنوب افريقيا واسرائيل ، الى الاوضاع التي تعيش فيها المرأة في الارض المحتلة تحت الانظمة العنصرية، وفي ظل الدكتاتوريات الفاشية .. الى العمالة والتوظف والصحة



10 شارع عماد الدين. - القاهرة - تليفين: ٠٠١١١٠٠ - تاحب: ٩١١١٠٠ 93307 GARBUN

مفروسيونغيرة ، صفادل ، بعضاراتاد ، لنشاة بريعة ، رفع وهوائت بلِمِلِمَالِلْمُعَلَّمُاتَ وَكِذِلِكِ صِيانَة المنشآنَ الحديدِةِ يَكَافَة أَ مَوَاعِوا.

> فيحال الأعال البحربية

يناد وتركيبه وصيائة اتمذو إي النغذية والميناط ، خطوط المؤسراليمت، منصاب اليتروك ، جمنده إن العلام ، ويتم تنفيرهذه الكُصال وصيانها بوابلة الويش

الأسسماعيلية - مثارع الوريشة والجولات . ص-ب ١٦٦ كليفين : ٢٧٣٧٦ - ٧٧٩٦٤ تكس ٢١٥٦ 7 تفاذيا: مَسفن الإيمالية التناهي عضم ودطلعت - مدينة نمه المات الما



لفض النراع النسسائي ..

الذي شهدته نيروبي عاصمة كينيا .. اثنا عثم الف امرأة من جميع شعوب العالم اجتمعن في جامعة نيرويي ليشتركن في (١٠٠٠) طقة عمل تتاقش قضايا المرأة في العالم اجمع

والتطيم .. الى الحرب العراقية الإيرانية .. الخ ..

شعب جنوب افريقيا، والشعوب أعربية ، ومعثلات الشعب الأنسطيني كفاح للشعوب، وافلام نسجيلية،

من الاراضي للمحتلة ، من لكثر للوفود واغتيات وطنية كانت تنشرها وأود للتي تأارت ولنارت عنينا من علَّقات الباد المنتلقة تعيرا عن الرغية في قعمل، ولقيت مشاركة واسعة، المسلام وايقاف الحروب . كانت وأود

احدى شركات هديئة فتاة السوييس

أولى الشكات العنية المتخصصة في الإنشاء ارالعن البحث فاما فبلة الكبير في بناء وإصلاح السغن لمسآعة بكافيه تزاعيامتي مكابتها احنيهما ليضع كاللصفاة واليوما بالنفسلة فيجال نشاطياني صناعة واصِعيع السفن المساعة بكافة أنؤعها من قاطاية ١٠ وفات عامَّة.

فيحال بيناء وأصلاح ألسفن

البحثة العائمة المملوكة للشكع والمزودة بكافه الإمكافات الحديثية.

تنتقدم الشوكية بأميدق النتهائ للسالمهنس محمد عرفت عادل رتيدهية قنأة السيب والعاملين بالهية . بمنامية ذكري مرون مقسمة وعسمري عامنا

(﴿) مِمِعِ مُطَّلِومٍ . شِاعِ على نهى بابثا . مُطَّلُومٍ . هد.ب 20 . إ . استنديدة تَلْبَون: ٨٤٥٢٩ - ١٧١٥٧١ تكس ٧٧٥٤٥ تلغانيا: متسفو الايكنديس السوفتيس. تليفوه: ٩٧١٢٦٩

رئيس مخلس الإدارة مهندس/فنحى عبدالحسرعمار

ليسلى الجبسالي

وتأبيدا عالمها، في مواجهة الصهيونية العالمية التي تمثلت في الوقد الامراتيلي ، وجميع التساء الصهيونيات من اجناس العالم الغربي قلاتي تكتان في مواجهة الصوت العربي الشعبي الموحد .

التواجسد المصسري وكان التوليد المصرى كبيرا فقد ضمت الوفود التسائية المصرية المقتلفة حوالي ٦٥ عضوا . ورأست الوقد المصرى السيدة قرينة رئيس الجمهورية حبث القت الغطاب الرسمى في مؤتمر الأمم المتحدة والذي كان له اصداء واسعة في

ولعب وفد منظمة تضلعن الشعوب الافريقية والاسبوية دورا هاما في ادارة حلقات العمل. وكان الوقد مكونا من عشر صيدات يمثلن عشر لجان تضامن دولية منها جنوب المريقيا وتامييها ، وكاتبة هذا المقال ، ممثلة للجنة التضامن المصرية ودارت حلقات العمل حول المرأة القلسطينية في الاراضي العربية المحللة ، واسلام في الشرق الارسط .. والعنصرية في جنوب افريقيا ، والحرب الإسرائيلية في تبتان ، ونوضاع المرأة في الضفة تغريبة وقطاع غزة ، شاركت فيها جميع الوفود العربية التي البنت ان الشعوب لاتقرقها مؤامرات بعض

> شهد المؤتمر العالمي للمنظمات الدوايسة غيسر المكومية عندا من المعارك يين بنض لوفسود ، كالت ئىرزىسا ، معركسة بيسن الفريقين للذى يمثل لصعما نظام فخوميني والاغر فني تمثلب الاراليسات لليمقراطيات المعارضات تنظام الخومينى ، وييسن الوفدين العراقي والايركي في حلقة العمل التي ناقشت

قمرب الإيرانية المراقية . ثم كلت المعركة الاشد سخونة والتي كانت من قارها تغير المواعد المقررة لطقات العمل في الإيام التالية هول الموضوعات الخاصة بتأثير لتحرب الاسرقيلية في قمرأة اللبنانية والقلمطينية في لينان، والمرأة العربية في الأراض المحتلة في قضقة لغربية وقطاع غزة ، والفاء بعض حلقات العمل الاخرى ، خشية أن يحدث ما حدث .. فما الذي حدث ؟!

هل هناك صداقة مصرية امراتوليسة !!

ما حدث كان مولجهة مثيرة حمًّا ما بين توفود تمصرية بكافة تجاهتها وتمثينها ، وقوقود قعربية كلها ارينية ، وسويقية ، وقسطينية وعراقية ، وسورية ، ولبناتية ويمنية ، وجزائرية ، وبين الواد الامرائيلي الذي نظم علقة العمل يعنوأن ونور تصداقة الاسرانينية المصرية في الشرق الارسط » .

تظمتها ماسموه ولجنة كصداقة

المصرية الإسرائيلية » بنأ الصنام بط ان احتثنت معظم المصريات والعربيات، وعدد كييسر من الاسرقليات ومعهم احث رجال (الموساد) لحراستهن .. وعد غُفير من مؤيدات الحق القلسطيني والعريسي، وكسنتك الموالسات لامرقيل. ثم بدأت رئيسة الطقة الاسرائيلية تتحث عن الصداقة المصرية الامرانيلية ، وكيف ان تساء اسرائول يطلبن المملام . كما تحدثت الثنتان اخريان من على المنص حول الملام واعميته للامة الامرانيلية ، وكيف أن معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية هي الخطوة التي يجب ان تحذى نتحقيق السلام في المنطقة !! ارتفع صوت احدى العربيات من القاعة تسأل .. هذه الطقة التي تعضرها بعوان ددور الصداقة

الصداقة ، وإن القضية التي تفهمها النساء المصريات جميعا هي غرورة المعطب اسرائيل من جموع الاراضي

المصرية الاسرائيلية » والتي تنظمها جمعيمة الصداقية المصريسية الامرائيلية ، لاترى فيها على للمنصة ای مصریة مشترکة معکن ، فما معنی

ولم تجب الاسرائيلية على سؤال الاخت العربية ، وعندما بدأت تتوالى أوراق طلبات الكلمة وفقا للمبادىء التى وضعتها لجنة الامم المتحدة للمنظمات الدولية غير الحكومية التر نظمت هذا المؤتمر العالمي .. لِاحظنا ان رئيسة الطقة لم تلتزم بأسبقية طلبات الكلمة ، وكانت اولها الزميلة امينة شقيق ، ونادت على اسم اسراتيلي اخر أييداً المناقشة .. واعترضن جميعا . ولكنها في صلافة اسرائيلية وخرق للائحة المؤتمر

د نحن هنا ئن نسمح سوی یتکنیم الغيارات التي تقترحونها حول البسلام في الشرق الاوسط ، وأيست لافرة مِنْ أَفْشَاتُ ، وإنَّا مَسْتَعَدَّ لَكُتَابَةً اختياراتكم لحول السلام هنا على السبورة ، وامسكت بالطباشير ، وكأن تعشتركات والماضرات في

القاعة طالبات في غصل دراسي !! مشادة .. والبوليس يتنخل وهنا تعالت اصوات المصريات والطسطينيات والعربيات جميما يعترضن على غرقها لنظام المؤتمر الإساس، والذي يحد أن علقات العمل طبها أن تلتزم بعق كل مشتركة في التقاش وابناء وجهة تظرها ..

وأتتزام الحاضرات بالاستماع اليها والرد عليها . واصرت رئيسةً الطَّقَّة الاسرئتيلية . وحدثت مشادات كلامية صارخة مما الكد البثمة تظلمها ومع أستعزار أصرار رئيسة الحظة الاسرائونية على عدم الما للعصريات والعزيبآت بمناقشة العلاقة الاسرائولية المصرية والسياسية الاسرائيلية في الاراض العربية ، تزاينت صيمات الاحتماج ، وقطلقت العربيات والمصريات بتثنن معا « فلسطين عربيسة ، ويسلادي

بخل اليوليس الكيتى ليقر الهدوء داخل ققاعة ، لكن كل توفود فيما عدا الاسراتولوات اصرت على خروج اليوايس من القاعة لإن هذا ضد تظاء المؤتمر الذي يكفل حق المناقشة والتكميل والتطيق .. وضرورة تولجده خارج القاعة فقط .. وبعد مضى وقت طويل ، ضاح في عدًا تنهياج وتنفراط عدد النظام ، واقلت الماضرات على ان ترأس ألجلسة السيدات الكيليات . يوصفها عضوا محايدا ، على ان

تُسمع بالعديث لمتعدثة مصرية او عربية ثم اسرائينية وهكذا على ثم بِيلُت فكلمات ، فتحشت من مصر الزميلة امينة شفيق، ومن

الاردن اميلي نفاع ، ومن مصر فيضا الدكتورة زكية استاذة للطوم السياسية بلحدى جامعات القاهرة ، واستاذة اسرائيلية ممثلة للجبهة الديمقراطية المعسارضة بلقل اسراتسيل (تسييورا) ، والدكتورة عواطف عد الرحمن ، مقابل عدد المر من المعدات الاسرائيليات والصهيونيات اللالى حاوان جنب عطف المشاركات بالتحث عن ابنتهن الفتى في الحروب الإسرائولية ضد العرب. ورغيتهن في المعلام .. وكأن العرب هم النين يحتلون أسر أنيل ، وهم النين ايغوا النساء والاطفال الاسراليليات الاويساء داخل المخيمسات " د الضرائيلية » وليس العكس !!

وقد اجمعت المتطالت العربيات . مصريفت واردنيفت وسوريسات وفلسطينيات على ان مصر نيس بها جبيعتة للصداقة للمصريسة الاسرائيلية ، وان تنشعب تنمصري لايعترف بهذه الصداقة ، وان الممارسات الاسرائيلية القمعية ضد العرب داخل اسرانيل، والاجتباح الامرانيلي للبنان ، وعمليات الابادة التى عارستها وتعارسها اسرائيل ضد النساء العربيات فسطينيات والبداليات، تتفي اكذوبية هذه

٠٠٠٠ حصاتا .

المحتلة وفي مقدمتها القدس، والضفة الغربية وقطاع غزة ، وإيضا طابا المصرية ، وفقا لكل قرارات الامم المتحدة ، وحتى وقفا التفاقيات كامب ديفيد التي لم تلتزم اسرائيل بنصوصها ، ويدفق عمليات الإبادة

البنان، وضرورة الاعتراف بحق تقرير المصور للشعب القلسطيني والإعتراف بمنظمة التحرير ممثلا

والقمع ضد المخيمات القلسطينية في

شرعيا وحيداً له ، وعقد مؤتمر دولي تحضره جميع الاطراف يما فيه منظمة التحرير والاتحاد السوائيتي . وطالبت

النساء العربيات ، الإسرائيليات أن

يطلبن من حكومتهن وأيس من العرب اقرار السلام الدولي حتى لايقتن مزيدا من ابناتهن القتلى !! في حالة العدل هذه كانت الحجة الاسرقولية ضعفة امام منطق وحجة الوفود العربية، ويعد أن نجمت للزميلات للمصريات والعربيات الكلتى تحثن في جبهة واحدة تماسكت في عرض رأى التساء العربيسات والمصريات مؤكدات أن المصريين والعرب ليسوا شد اليهود ، وتكثهم ضد المياسة الصهرونية التى

تمارسها اسرائيل شد العرب ، وشد

السلام في المنطقة ..

كتت هذه الجولة وهي (اللهد الجولات سخونة) قد كسبتها التساء المصريات والعربيات .. الممثلات لجميع الاقطار العربية ومن الاراضى المعتلة القسطونية ، ونتك رغم ما تخلفها من هواج وغرق لنظام المؤتمر ومبائله من جاتب اسرائيل، ورغم اشتدد تغمال العربيات والمصريات وقذى تم فتعيد عنه بنشاد الاغتى قوطنية للمصرية والقنسطنية .

ولاشك أن مؤتمر المرأة العالمي للمنظمات الدواية غير الحكومية والتي نظمته الامم المتحدة يمتأسية انتهاء حقد الامم المتحدة المرأة (۱۹۷۰ – ۱۹۸۰) بِحَنَاجٍ فِي كَثَيْرِ من التعفل لما زخريه من تعد وثراء ومواجهات وعرض للضايا علىية مطَّدة ومشابكة ، على امتك (الف حلقة عمل) كان من قصعب على المبيدات المشتركات متابعتهسا والاشتراك في كثير منها ، كل مسب اهتماماته قوطنية والاقليمية .

ويعد قتهاء قمؤتمر ، كأن السؤال للذي يرن صداد بين الالاف من للنساء قلاتي يمثلن قعام كله .. ثم مانًا بحد تبروبي ؟ .. وهذه هي الخطوة الكادمة .

تلقى الرئيس حسني مبارك برقيات تهنئة من عند من الملوك والرؤساء لبعض النول الشقيقة والصديقة بمناسبة نكرى ثورة ٢٣ يوليو .

تظي الرئيس برقية تهتدة من الراوس تيكولاي شاوشيسكو رأيس جمهورية رومانيا الاشتراكية جاء غيها أن روح التقاهم المشترك القلع مِنْ بِلَدِينًا لَهُو خَطُوءٌ فَي مسألح وشير شعين مصر وروماتيا كما هو شطوة في مبيل تحقق السلام الشاءل والتعاون بين دول العالم يأسره .

كما تكلى الرئوس برقية من الرئيس عوم ابل سونج رايس جمهورية كوريا النيفقراطية الشميلة هام فيها أن كلا من شعبينا قد فتهج سبيلا يهنف في غير بلدينا منذ توركهما مع احتقاد رئسخ بأن علاقات المداقة والتعاون بين بادينا سوات تزياد قوة وتتوها وأقا لمباديء النستقال والصداقة والسلام .

بي مصانع اعلاف الدواح

مُوتِسترصناعاتِ لاَدُ للرُوتِ النباتِيرُومُتقابَها

منطقة حرة . الاسكدرية . محمدأ ويسلان سينو

أنحاغيرمتولة عن تنفيذ أى عرض بالدولام الأمريكي لكسب فول الصولا وزبت فولت الصويا غرصاب مناأ وغرمكتوب علحت أولاقها الرسمية ومختومة بخاتمها الختاص وموقعه مت أحد المدرين المستولين - ويجده المناسة تعلن المؤسسة عن استعدادها الدائم لتلبية احتياجات السول المصرف من كسب

صناعاً الأدزلزبوت المسانة دعتقاتها محبعدا وسسألانث سيكو

شركة القناة لاعمال المواني .. احدى شسركات هيئة القنساة تقوم بتنفيذ المشروعات الوطنية الكبرى .. رصيف

وربت الصوبا -

حاويات بورسعيد .. وميناء العريش .. وكويرى رأس البرد :

الاسماعيلية - مكتب الجمهورية : أعن قمهندس / عز قلون يولس رايس مجلس لدارة شركة القناة لاصال قموتي .. أن الشركة تأسست علم ١٩٦٠ برأسمال ٢ مليون جنيه مصري واصبح اليوم ٢٠ مليون جنيه .. وتقوم الشركة بالجاز المشروعات الوطنية فكيرى في مصر ومنها :

> فيه العاملون القنامي والجند وتتأول الجميع الفقاء بدعوة من الشركة .. واطلقت لسماء العاملين السابقين بالشركة على المعنات والقاطرات .. الشاء رصوف العاويات بيورسعيد وتكدر تكاثيفه بحوالي ٢٣ مايون جنبه - واتشاء ميناء العريش وتكر تكاليفه بحوقى ٢٢ مليون جليه -وتشاء كويرى علوى يرأس البر وأغر بالستلاية بميلغ عوالى ١٢ مليون جنيه .. واضاف رئيس مولس لدارة شركة لكناة لاعمال قمولى بأن هذه الاعمال بضاف لليها مشروعات عنينة قامت الشركة يتلفيذها في مصر

> وفي الدول العربية على مدى ٢٠ وقال المهندس عز الدين يونس ان الشركة تنفذ حالها برنامجأ لتطوير وتجديد معدلتها البحرية واليرية ومعدات الورش ومنها الكراكة مصطفى منير بقوة اضافية ٤٤٠٠ حصان - والكراكه هالة بقوة اجمالية قدرها ۲۲۳۰ حصاتا - والقاطرة اعالى البحار (توفيق الديب) قدرها

وفي الرعلية الطبية .. تم التعاقد مع كبار الطياء والمستشقيسات تتوسيع دكرة علاج العاملين -

يـــــوم الوقـــــاء ولأول مرة .. تقوم شركة الكتاة لاهمال الموقى وهي أعلى شركات هيئة قناة السويس بتقلود السائي جديد وهو تكريم العاملين بالشركة لللين شاركوا بالجهد والعرق غلال ستوات عدماتهم بالشركة منذ الشالها عنى الان .. واطلق على علا الاحتقال «يوم الوقام» يمتاسيسة مرور عشرين عاما طي قشاء قشركة .. وام توزيع بولامن التأمين على المهاة وبراسة علاج اسر العاملين في

مستشفيات الشركة . فلتى يصرف بمقتضاها عركب ملكة شهر للامرة على آخر مركب حصل عليه العامل وستين شهرأ العادل المعال المعاش من خلال وثيقة عقد التأمين الجماعي والانخاري .. ووزع المينس / عز البين يونس الهدي يطسى العسال المثاليسن واسر العاملين .. واقيم يوم رياضي شارك

وأطسن المهنسيس / عز الديسين كانت جملة الإجور في عام 1979 عشرة آلف جنيه .. أرتاعت الي ٢ مليون و ٥٠٠ الله جنيه .. وارتفع حجم الاحمال من ٥٠٠ الف جنيد الي ١٤ مليون ونية وزاد عد العاملين

من ۲۰ عاملا في ۱۳۹۱ عاملا واداريا ومهلنسا .. كما تطور اسطول المعنات من ١٠٠ الله جلية في علم ١٩٦٥ كل كثر من ١٨ مليون الرعسايسسة الاجتساعيسسة

ونظم الثركة تعيد من المدمات لابنائها فئ مجال الرهاية الإوكماعية منها .. للشاء مصيف علم للماسين وأمرهم وقعروش ... وجاري تشاه تادن لجماهی بشم صفة مقلة تتس الطابلة والبلياريو والمهد لغران - وصرف مساحدت مثلية للعامليسن حال مواجهسة العيساء اسْتَقْية - وجارى ترزيع ١٠ شقة مكن عللي العقلين بالاقباقة كي المسكن الذي تم توزيعه من أبل ... وفي مجال الرعاية الرياضية .. تو الشاء ندى المولى الرياض والرج على وصل الى دوري الدرجة الثانية ومؤهل للسمود في قدر بهد الرولي في



عندما يتهرأ الناس لحج بيت الله الحرام يشكون على النسهم في دراسة مناسكه ، وقد تتعلقل عدهم المناسك والاحكام ، فهل هناك صورة بمبطة

الصورة البميطة تلمج دون الدخول في التفاصيل هي النية من

 أما عن الخلاف في الرأي . جدا .. فالبعض منا يميل الى يميل الى تبسيط الأمور .. وهناك

يدعو والجمع بردد مايهواه ..

حياء .. نون حياة ..

و الاخ معد نجيب محمد .. مدرس لفة عربية وتربية إسلامية .. أشكرك على تطبقك المسهب .. حول ماجاء في ركن للطم والمواة بتأريخ 10 يوليو ١٩٨٥ .. ردا على الاستاذ أحمد زين وكتابه دويسألونك عن للروح» إنتى اتفق معك ياسيدى في كل ما جاء برسالتك .. التي لايتمع

فتظر ماذا تريد ، والله اعلم .. وكنبأل هنساء. ١. م من الإسكندرية ، قاتلة : هل استخدام الصابون ذي الرائحة العطرية محظور في الحج ، وهل نيح

النجاج في العرم معنوع ؟

عومي ، ألوزير الاسبق تشلون الازهر : وسأل حسام حسن البريرى من الغربية قائلا :

الصلاة .. فغيها الينسم اكل

🕳 🕳 أصدقاتي .. بل أبناتي طلاب الاريعة عشرة مدرسة ثانوية تجارية .. صدقوني أنتى لم أفهم شوتا من رسالتكم .. الا أن ألعملي لم يحتسب .. ومطالبة المستولين يخفض تمية القبول بالمعاهد التوارية .. من ٢١٥ الى ٢٦٠ للحاصلين على دبلوم الثاتوية التجارية .. لأن نلك يطلق العدالة .. بالمناسبة مستوى كتابة الرسالة يقل عن مستوى القيول ياتتطيم الأساسي .. ومعدّرة أيها

هل تعقرنی بالله ... إن عووجتى

المجال تتشرها .. وأمّا أفكرَح عليك

يلول الشيخ عبد العزيز عيس :

الْاخُوتُوالْاخْسُواتُ .. والْابنسساء قَالَ لاأثرى فَكَدُ أَلْمُتَى ..

من در أسة علوم الدين .. ما يعطيني حق الافتاء .. في قضايا دينية . ، وهنا يجب أن نظم أن لحكام النين لانتفير .. وهي أحكام فيها قدر كبير من المرونة .. فالنين يسر كما المعاون .. وكتاب الله وسع كل شيء .. ورحمة الحل بعياده شملت

A18562.

e • • • •

عُلُر .. لَكُنِس بعضا من قصينته يعتوان والإمام» .. ويقصد به تلك الإنسان الذي لايميل يما يقول :

يعرفه لليعض ولكن عمامته هي تاج هل تعذرني واللص يرتل دون

عن هذا الجمع .. صلاة ..

يجيب عن اسئلة القراء حول احكام الحج فضيلة الاستلا الشيخ عبد العزيز

العلم والحياة

والبنات ..النين بعثوا يسألوا عن نمور دينية .. ويطلبون الرأى في ضوء التقدم المحضاري الذي نعيشه .. لكل هؤلاء أقول لهم : من

يين مسلم ومسلم .. كما يقول الاح سلم عد الله .. من الدوائمي بالسعودية .. فهو ظاهرة طبيعية المثالية الشديدة .. والبعض الاخر من يغوى التقييد .. تلك هي سنة الحياة .. والرسول عليه صلوات الله وسلامه .. سلى في أعاديثه الكسية .. مايفاف الإعباء عن المؤمنين .. قادًا لم يكن ذلك

ووالشاعر النكتور أحمسد قد لجد اللص إماما يدعو ..

طريقه يوم العيد ، وله أن يبقى بمتى

يومين أو ثلاثة يرمى في كل منها

الجمار الثلاث الصغرى فالوسطى

فالكبرى كل منها يسبع حصيات ثم

يذهب الى مكة ليطوف طواف الاقاضة

ويسعى بين الصفا والمروة كل متهما

ويذلك يكون قد ثم حجه غيتطل من

وهناك تحلل اصغر ، وهو يكون

عقب رمى جمرة العقبة وصفته ليلحة

كل ما كان محظورا بالاحرام الا

مباشرة التساء فهذه لا تحل الأ بعد

وأول التطل يكون بكس شعر

الرأس، أو تقصير شيء منه أو

ويسأل جمال ليراهيم محمود من

في العام الماضي البيت فريضة

الحج ، وكانت سيارتنا غير مسبوقة

بسيارة لخرى ، فوصلتا الى المزدلقة

قبل طول وقت العشاء ، فلم نصل

المغرب حتى حان وقت العشاء

فصلوتاهما جمع تأخور مع القصر ،

فهل علينا نشب في شهود جزء من

وقت المغرب بمزدلقة مع عدم

يقول الشيخ عبد العزيز عيسى :

تلفير المغرب الى وقت العشاء

ومسلامهما جمعا وقصيرا هو الاصل .

ومشروعية ثلك هو طبيعة التأخر عن

ادراك المغرب في وقتها لضرورة

thate elevable at a die la

مزدلفة ، ثم هو توحيد العمل العبادي

بين قحجاج جمرعا سواء كقت مساقة

السار هي مصافة قصر لم لا ، فمن

فيل ثلك في عرفة والمزدلقة فقد

لمصر في عرفة ، وكذلك افراد

المقرب واقراد العشاء في مزيلقة ان

الرك الصلاة الاولى في وفتها ، يجوز

كذلك أن يجمع المغرب والعشاء جمع

تقديم في مزيلفة أن أواد سرعة تسفر

لى منى ، وإذا لم يدرك الحاج وأث

للظَّهِر فَي عرفة قله إن يصلي الطَّهِر

مع العصر جمع تأخير في وقت

العصر ، وكل ذلك مع قصر الصلاة

بسأل زيد عبد المولى النسوقي من

يقول الشيخ عبد العزيز عيمى :

الإحرام هو ثبة الحج أو العمرة أو

نيتهما معاء ومعناه فلتزام حرمات

خاصة الى وقت معين ولا نتم للنية الا

بالتلبية ، وتجرد الرجل من المخيط

لعد لواؤم الاعرام وشرط له ، ومن

ترکه بغیر عثر لزمه دم ، وان کان

يعذر فغيه الفنية وهن صيام ثلاثة فيام

ولو متفرقة ، أو التصدق على سنة

ميناكين ، كل مسكون ينصف صاع من

قمح ونحوه ، أو يقيمة ذلك أو نبح

هدى كهدى التمتع وتظور قيمة نصف

والمعد المكانى له الميقات بمعنى الا

والنسل أو الوضوء للحرام

وهملاة الركعين له ، وليس الازار

والرداء ، والتطيب ، تهيؤ واستعداد

والنية هي عقد العزم بالقلب على

تفعل ، ولك أن تقول لبيك حجة ، أو

لبيك عمرة ، أو لبيك حجة وعمرة معا

الصاع بثنته عند التصدق

تجاوز الميقات آلا محرما .

لتية الحج أو العرة .

المشروع تلمساقر والله اعلم .

قمئزلة قللا :

ما هو الاحرام؟

على قله يجوز اقراد الظهر وافراد

ادرك الفضل كله

احرامه التحل الاعر بمعنى لله بياح

له جميع ما كان محظورا عليه في

مبيعة اشواط .

حلة الاحرام.

التطل الإعرار.

طقه ، والله اعلم .

المتصورة قائلا:

الميقات ثم الاتجاء الى عرفة حيث بيداً قحع ، وعندما تتم وقلة عرفة وهي الركن الاعظم في الحج باخذ الحاج

نعم ايها الاحباب .. تنا لاأملك

تبسيحًا .. فعاثنا يكون .. 🕳 🕳 والْأَخْتُ فَانِيةً .. المعذية بجليم بالاسكتدرية .. أهس في فُتُها . بأن الحياة لاتعلى الإنسان كل شيء .. وعدالة السماء جطت لكل منا تصبيه من السعادة .. وتصبيه من الشقاء .. والذي لاشك فيه .. أن الله سيحاته لارضرع أجر من أحسن عملا .. وإذا كان الحق عز وعلا قد أمرنا بالمسر .. فتك حكمته حتى لانجزع .. ولاتيأس من رحمته .. حدار يا أختاه مما تأكرين قيه .. حودي الى الله .. الى

ان ترسل صورة منها للزميل

د . عواطف عبد الجليل

الشيخ عبدالعزيز عيسي

يقول الشيخ عبد العزيز عيمى :

مطلقا ، لانه نيس من الطيب المحظور

عليه في الاحرام ، وان ينبح بيده الابل

والبقر والغنم والدجاج ، ونحوها من

الحورانات المستأنسة لالها لا تسمى

عيد قرحمن ، من ملوى ، قاتلا :

ويسأل عبد النميد علسى

هل يختلف المحج عن الغير عن

يقول الشيخ عبد العزيز عيمي :

يجوز أن تحج الفريضة عن غيرك

الله كان قد مات ولم يحج أو كان به

عذر دائم يحول بينه ويين الحج ،

كالعمى والمرش المقع وتحوهما كما

يجوز أن تؤدى السرة عن غيرى

فیضا ، ونتوی ونتبی عن فلان أو

فلالة وتذكر الاسم، وتؤدى جميع الاعمال كما تؤديها لتفسك، ويجوز

ان تحج المرأة عن الرجل، والرجل

عن المرأة ويلتزم كل بما يلتزم به

تتفسه ، والافضل أن يكون من يحج

عن غيره قد ادى فرضه قبل نيابته

عن غيره .. والله اعلم .

صيدا ، والله اعلم ..

الحج عن النفس ؟

يجوز للمحرم ان يستخدم الصابون

وابطت حيرتي سبحقك بيدك مقاليد نصيَحة اب لابنه قال لقمان الحكيم لابنه وهو

يأبنى لزحم للطماء بركبتيك ولاتجابلهم فيمفتوك ، وخذ من الدنيا بلاغك . وأبق فضول كسبك لأغرتك . ولاترفض الننيا كل الرفض فتكون عيالاً وعلى اعناق الرجال كلا ، وصم صوما يكسر شهوتك، ولا تصم صوما يضر بصلاتك، فإن الصلاة أفضل من الصوم ، وكن كالاب لليتيم وكالزوج للإملة، ولا تحاب القريب ، ولا تجالس المفيه ولا تخالط ذا الوجهين البتة .

تطقت سيدة باستار الكعبة وهي

« الهي ان كانت زاتي تطريني ،

المحتى تجنبني ، وان كان ننبي عند

بابك بيعنى ، فرجاتى في عفوك

فلما فرغت من قولها هذا شاهدت

« الحمد لك ، قد اجبت دعوتي ،

تورا يغمر المكان ، وعادت تقول :

تُوْدَى غَرِيضَةً الْحَجِ وَتَقُولُ :

بعثسة إرشساد للصج الجماعسى بالمنوفية شبين الكوم - عبد الستار العيسوى : أصدر الدكتور حمدى الحكيم

محافظ المنوفية قرارا بتشكيل بعثة إرشاد تلجج الجماعي للجمعات الدينية بالمحافظة، وتضم محد حسين عبد النبى رئيسا والسيد الغباشى عمر مسئولا ماليا ومحمد فوزى عبد الطيم وعبد العزيز فهمى وعبد المجيد وأحمد شرف

وصرح ياسين سائم سكرتير عام المحافظة بأنه تم تنظيم قوافل للتوعية الدينية برناسة فضيلة الشيخ أحمد راضي منير علم ادارة الدعوة والاعلام بالازهر تطوف مراكز المحافظة لتوعية الحجاج بالمناسك وادائها على الوجه الصحيح .



التقوى تؤدى الى العلم..

الشيخ الشعراوى مع القراء:

الشيخ الشعرلوى ونلك يظهر غدا وهكذا ، فان صابف من الناس عملا للوصول الى السر جاء السر مع العمل ، وإن لم يصادف أوقعه الله صدفة لان ميعاده أتى ، فهو حظ عنبتا ولكن عند المقدر الاعلى سبحاته نظام .. والله اعلم

لا فرق بين الحظوالقضاء والقدر

هي التقوي ؟

الله الذي جعله للناس ،

ئم يجيب : التقوى هي النزام منهج 🖥

وهناك في منهج الله اللبياء

تفطها ، وهناك النبياء يسأل عن

وتستطيع ان تدرك علها قبل ان

حكمها وعلتها ؟ ونقول لك حين تسأل

عن علة حكم أمرك شخص بقطه .

لاته يساويك فلايد أن تقتتع ، ولكن اذا

كان الامر ينون مساو لك من مطم أو من أب أو من إلة ، قلا تسأل ، وإذا

فَاللَّهُ بِقُولِ لِكَ لا تَسَأَلُ عَنَ عَلَّهُ شَيء إ

أمرك يقطه حتى نبين لك ، والا فكيا

تؤخر منع الل لحم الخنزير حتى القرن

وكون السبب غير موجود دليل على اتنا تأخذ أوامر الله كما اراد وان

الزمن هو الذي سيثبت لنا نلك فقال لك

لكن أقد » ونقد ثلك ويعدها ستشعر

يحكمة ذلك « لتى الله تعلم » ، لالك

لوجنت لاسان ووضحت له مفعول

كأس الخمر الذي يشربها في كيده

ورأى نلك لامنتع ، ولكن نطة وليس

للايمان ، وقا اريده ان يمنتع للايمان

أولا ثم بعد نلك ستوضح له العلة ..

النبوية ، فأنت من تذهب الى

الطبيب ويصف لك دواء اكثت لا

تشريه هتى يوضح لك نوع الدواء

وصفاته لم قك تأخذ الدواء وتشريه

لتشفى دون أن تتكخل في سبب الدواء

فاذا كنت تثق في البشر مثلك

ولذا اذا سألك قسان لماتا تشرب

هذا الدواء ؟ فاتك لا تقول له لانتي

عندى كذا وكذا والغدة الفلاتية

تحتاج الى كذا ، لا الله تقول له الطبيب

وكذلك فاتك ستفعل كذا لان الله

تعلى امر والت حين تقطها بلقي الله

تعالى في نفسك حلاوة العمل فتعلم

لماذا تصنع ، « واتقوا الله ويطمكم

١٠ الاف جنيه للمجمع

الامبسلامى يجسرجا

أنشاءات المجمع الإسلامي الذي تقيمه

جمعية النهضة الاسلامية بمدينة

تم اعتماد ١٠ الاف جنيه لتدعيم

صرح بذلك على أبراهوم على

محافظ سوهاج ، وقال : ان المشروع

يضم مستشقى ودارا للمناسبات

ومكتبة وقاعة للاجتماعات وتقدر

تكاليقه باكثر من ١٧٠ الف جنيه .

وصنعه مع كون الطبيب قد يخطىء .

وتأتمنه الانتكل في الله تعلى ..

وادًا كتا تقعل ذلك في اموريًا

العشرين لنطم السبب الطمى له .

يسأل مصطفى يوسف أيراهيم -من قرية صلاح النين بمنيرية التحرير بمحافظة البحرة قائلا:

يواصل الدكتور محمد السعدى فرهود

رئيس جامعة الازهر تقسيره أأيات

كتاب الله الحكيم في يرنامج (على

واللاسلام توجيه دقيق لمن رأى

شيئاقي منامه .. فقد روى البخارى

ومسلم وغيرهما عن لبي سعيد

الخدرى رض الله عنه قال سمعت

ادَّاعة للشرق الأوسط:

هامش التلاوة) ..

وظهور هذه الاسرار له ميلاد كميلاد كيف تؤدى التقوى الى العلم في الناس تماما ، هذا السر يظهر اليوم

كتب - فكرى كفون : في مذه المسطور نقتم تماذج من البرامج الدينية المذاعة في الاسبوع القائم

وموضوعاتها : اذاعة القران الكريم:

له نترجة ، ولكن بسبب اخلاصه في

عمله يجتل الله ثمرة من ثمار العمل

تُقف في طريقه ، هو ذاهب لصبب

ویلُتی اللّیء آخر غیر مقصود فیقول نه حظ ومن الجائز آنها مکافأة من اند

لالك احسنت الاسباب في شيء لم

يعطُّ تتبجة فاش تعلى كافأك ، و تظر

الى المخترعات كلها تجدها اكتشفت

بالصنفة « وهي الحظ » واتما كاتوا

هم في صند بحث عن شيء فعن لهم

وقد تعلى في كونه اسرار

هذا الشيء المكتشف ..

الله الحرام)ونكك في برنامج (حنيث

بتحث فضيئة الدكتورة عبدالفتاح

عاشور عن (مغزى الطواف في بيت

في البرامج الدينيسة بالإذاعسة والتليفريون

• في الساعة التاسعة مساء اليوم

ماذًا يراد بمسجد جمعية تشبان المسلمين بحي الدقى بالقاهرة ؟! سؤال وجد المصلون انقسهم امامه حين اصبحوا منذ ايام لصلاة الفجر فوجدوا اخدودا يحيط بالمسجد ، وفي اليوم التالي اصبحوا فوجدود وقد اقيم به اساس جدار بالاسمنت المسلح ..

> وفجأة ريطوا بيث امرين، فالحديقة التى تحيط بالمسجد كأن يجرى فيها لعب ونهو من اشخاص كيار ، وحين اعترضوا عليه وجدوا ي هذا الاخدود محفورا حول المسجد . ثم عنموا ان جدارا سيقام حول المسجد ليفصله عن حديقته أو لبداريه عن اللعب والنهو ، وقد يستعاض عن أ هذا الجدار بسور هديدي على يصبح المسجد الثبية بالسجين . ونشأ خلاف بين من يشرفون على

وجه الضرر أساسا ان السور سيحرم المصلين من صلاتي الجمعة والعردين في المسجد، ذلك لان مساجد جمعيات الشيان المسلمين

ضيقة ، فقد اقيمت ليؤدي فيها للشبان من اعضاء الجمعية الصلاة حينما يحين وقتها وهم يزاونون نشاطهم الرياضي في الحنيقة أو الساحة المنطقة بالمسجد، لكن المنطقة محرومة من المساجد الامر الذي جعل الناس من الرجال والمبدات يتخذون من هذا المسجد مصلى لهم، الجمعية والعسجد انتقل الى قسم فالسيدات يملان المسجد في الجمعة

المساجد بصفته وزيرا للاوقاف.

حديقة للمسجد ومن الشوارع المحيطة يه مصلى لهم تتقل اليهم الخطبة والعلم بصلاة الامام عير مكبرات الصوت . ويعد بناء السور سيكون هناك فاصل عن المكان الظليل باشجار الحبيقة لصلاة كبار السن النين لا يجدون ظلا في الشارع وقت الصلاة عند الظهيرة، ويهذا سيحرمون من الصلاة أو يتعرضون لحرارة الشمس في منطقة خالية من

هذه قضية للمسجد نضعها امام فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى الرئيس العام تجمعيات الشبان المسلمين العالمية ، وامام فضيلة الدكتور محمد الاحمدي أبو النور ثانب الرنيس العام الجمعيات والذي يتولى في الوقت نفسه مسئولية رعاية

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أذًا رأى أحدكم الرؤيا يحبها فإتما هي من الله تعللي قليحمد الله وليحدث بها من يحب .. وإذا رأى غير تلك ممايكره قاتما هي من الشيطان فليستعذ بالأد من شرها ولايتكرها لاحد فلِنها لاتضره .. وفي رواية (وليتحول عن جنبه الذي هو عليه) هَذُه الكلمات في برناميج ﴿ هَدَى ورحمةُ يذاع ١٠٠٠ صباح الاحد ويعاد ١٠٠٠ عصر الالتيسن .. يكتبسه عبدالزازقعثرى وتقنيم حسن شمس في القناة الاولى:

وينسقل التليفزيسون صلاة على الهواء مباشرة من مسجد قناة السويس بعديثة الاسماعيلية ويقرأ القران لتشيخ محمد احمد شبيب ويلقى خطبة الجمعة الشيخ طاهر مخاريطة وموضوعها دمن قيم الإيمان» .. يكدم الصلاة جابر الشال ويتكلها

المدرج أحد عداللتاج. في الساعة الرابعة من مساء يوم الثلاثاء القادم نشاهد حلقة في برنامج (في بيوت الله) تكديم عدالتواب مصطفى واخراج: رمضان أبو عامر .. الطلة مسطة فی مسجد سیدی حسب اند الرفاعی

بمطة زياد معاقظة الغربية .. حول دور الاسرة التربوي في الإسلام بتحنث الاستأذ عامد الجرهري في برنامج (من وحي الاسلام) الذي يدّاع في الساعة ١٠٤٠ مساء، • عدا السبت يتحث الشيخ لصد من الباقوري تحت عنوان ٠شكر التممة حق للمنعم » وفلك في برنامج «لَقَاء الإيمان» الذي يِنَاع في الساعة

 ويوم الاحد القادم بناقش الشيخ مهدى عبد الحميد املوب الافراط والتقريط من جانب الابوين في اختيار زوج الابنة وتحريم تخزين المواد التمويتية لاستغلال الظروف وننك في برنامج دفى رحاب الايمان، الذي بذاع ١٠٤٥ مساء

قرآن وسنة

في عويننا الى حيث انتشار الاسلام سلما لا حريا نقول : تحث المستقرق الكبير سير توماس – و – ارتواد في غير موضع من كتابه للدعوة الى الاسلام قوله تعالى: « اتقوا الله ويطمكم عن تسلمح المسلمين ، وجريهم دائما على سنة اعطاء الرعابا حرية لختيار قنين قذي يريدونه ، وارجع فكله كله الى عهد رسول الله صلى اقد عليه وسلم ويدًا يكون تسلمح تصملمين عملًا دينيا وليس كبيرا

يقول لنه في العام التاسع من الهجرة . وهو علم الوفود ، جاء وقد من قبيلة تغلب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. فاعتنقوا الاسلام ، وكاتوا فيل ذلك من الوثنيين ، بينما كان معهم جماعة

مسيحون فعقد النبى معهم معاهدة لباح لهم فيها أو يظلوا على دينهم القديم. وعندما امتكت فتوح المسلمين الى ارض الرافدين. وكاتت هذه القبيلة تمتد مساكنها في هذه الارجاء جند عمر هذا التأكيد على الدرية الدينية، وحرم استخدام أي وسيلة من وسائل الصغط عليهم حتى ينظوا الاسلام ، واعطاهم قطرية الكافية في اقامة

وقد اشترط عمر على بنى تظب الا يحولوا بين أي قرد من اقراد فبيئتهم وبين التحول الى الاسلام أنا ر غب في ذلك أو ان يعمد وابدا ممن اسلم اياقهم من قبل ، وهذا الشرط ليس فيه اكراه أو ضغط طيهم، واكته تأكيد للحرية الغربية.

وقدرت قبيئة تقلب هذه المعاملة ، وابنت للمسلمين محبة ورغبة في تصرهم ، ففي اثناء حرب المثنى الشيباني ضد الأرس ، وقف القائد المسيش بجيشه الى جاتبه وكان وقوقه مسببا تهزيمة قافرس ، وكان الذي فتل رستم -قائد القرس شاب مسيحي فيدي شجاعة نادرة قض بها على عدو المسلمين ، وصاح باعلى صوته أنا القلام التقلبي، قتلت المرزياد

« قائد القرس » . وطلب التغلبيون من الخليفة أن يعقبهم من الجزية ، وأن يدقعوا ضريبة الزكاة التى يدفعها تجيى من المسلمين على اراضيهم وماشيتهم ، فاجابهم الى وهذا واضح جدا في أن الجزية لم تكن السبب في دخولهم الاسلام تهريا من ثقلها عليهم

د . عبد الجليل شلبي

وللحديث بقية غدا أن شاء أف

مصرللطران

الخطوط المصرية العالمية

استشيروا مسكاتب السياحية خن دائما لى خديثكم مست خلال مكاتبنا المنشرة نسب مصروا لخارج

أوروبا- أفريقيا- آبسيا- أمريكا أرقام تلبنومات مكاتب مصر للطبيان في الغا هرة والمما فطاسست.

عدى بالباترام التي مزدًا ؟ ٦٠ ١٩٥٨ / ٢٤٧٦٢ الأوسى الله ١٤٥٠١/٩٢٢٤٤١١ ما ١٥٠١٩٠٦٩ هسيدتون، ۲۰۲۹۷۷ ۱۹۶۲۷ مصرالجدية: ١٥٥٨٦٢ / ٢٠٦٢٢ 2 A 9155 / 2 WATE . . - 1710 A 3 طلعت حرب ، د۱۲۷۹۲ / ۱۲۷۹۲ / ۱۲۷۹۲ م

السزما السكسد: ١٥٠١/٤٧٢٠٢٧

الكولك فصوالنسل: ١٠٥٠٦٠٠ المستقطون مكتبيع الطار ١٤١٠٠ الكونك مندي كالمدون و ١٩٧٢ م ١٩٢٢ ٢ [السنتوال الوسشيسي : ٤٥٤٠٠ - منية مطوط نعل ٤٤ يامة صواحية ١٠ المساوالطبيان : ٩٩- 200 " ممة مطوط عل ١٠ مامة سوالية " عصاوالقاهدة: ٦٩٢٠٢٠ - منه مطووعل ٢٠ مامه مواليد " الاستخديد ١٨١٠ ٢٥٩٢٨ / ٢٥٩٢١ ١٥٩٢١ و٢٢٠ الاكدية

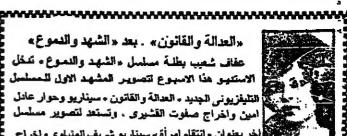
بورسعت د ۲۰۸۲۰ /۱۹۴۱ ببورسعت الأقصب ديم ١٠٤٠٦٨ /٢٧٦١٨ الأقسس. الأقسس المنافق المناف الغيسرد فتسة: ١٨٨٦/٤٠٧٨١ مطارات دقة : ١٨٨٢ الوادى الجديد: ١٩٥٥ الخارجية قطيع المضائع سن مناح ، ١٤٩٩ قد معد مصروس ١١ مامة سوالة "

١٠٠٠ ١٥٤ • طستة مطولاتعمل ٢٥ بناط متوالية • استعلامات مصسر للضيران عطسادالعشيبا حسسرة : 794-55 100.99/1011-/20.54-/20-53-ويسفاحن أن ملافظات النب المساملة المالانة مطلبت بوفقت إذن اس مصم للطوان

اتحادالخبراء ٢٢ شهمم وبسيوني تصوالينل-القاهرة YERRAA/YOTV-5/5

مرائز صينة تليمصر

القاهرة - ٧٧ شارع اللواء عهد الحميد حافظ أول شارع الهزم ت: ١٦٥٧ه٨ الإسماعيلية - ١ شارع تليمصر - ت : ٢٧٠١٥ هكطا سشارع طارق بن زياد بجوار هي ثان طنطا ت : ٣٢٨٦٤٢ الاسكندرية - فيكتوريا ت: ٨٠٨٨. قريها الاسكندرية (بولكي) طريق الحرية عمارة نقلبة المهندسين



الفترتان الصباحية والمسانية :

محررة البرنامج : فابقة كامل

١٠٠١ الافتــاء

تتقيد المخرج : ضياء شعب - محمد الرشيدي

تقليم المديعات : نهال كمال - نادية حليم - ماجده أبو هيف

١٠٠٠٢ القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسي .

وراندا - الاميرة - نقار الخشب .

جابر للشال واخراج احمد عبد الفتاح .

برنامج (عالم الحيوان) تطوق محمود سلطان

١٢.٤ دعاء (غفور غفور) لطي المصرى .

علقة خاصة عن (برامج المرأة)

والفرنسية ويقرؤها الاطفال .

آذان العصر ومن اقوال الرسول .

متابعة نقاء الشيخ الشعراوي .

١٠,٠١ عرض سريع للبرامج والفقرات التي تشاهدها اليوم .

١٠,٠٨ برنامج (سينما الاطفال) اعداد عليفة عزيز وتقديم عفاف الهلاوي

واخراج كمال مختار ويتضمن افلام قصة شجرة - الجوكر - وليد

واسماء اصدقاء البرنامج من الاطفال وصورهم وتهنئة باعواد

اناعة شعائر صلاة الجمعه مناعة على الهواء من مسجد هيئة قتاة 🦊

المسويس قارىء القرآن الشيخ محمد احمد شبيب ويلقى خطبة الجمعة 🖈

الشيخ طاهر مخاريطه حول موضوع (مواسم الطاعة) الشعائر يقدمها

وأشراج أبراهيم عكاشةً حلقة قبوم عن (الغابة الاوروبية) حيث تشاهد

الحيرقات الالبفة وكذلك حبواتات الايانل والماعز الجلى وطريقة

حياتهم وكيف يحصلون على الغذاء لللازم لهم والاخطار التي يتعرضون

عن اليوبيل الفض للتينفزيون تقدمها كامينيا للشنولني وهناء مصطفر

وليلي ابراهيم واخراج كمال سلم وعائشة عبد الفتاح وتتضمن عرضاً 🖈

لاهم القضليا والموضوعات التي طرحها البرنامج وقام بتقطيتها 🖈

المقفاص وسحر السويفي وتتضمن نشرة اخبار سياسية واجتماعية

قول الله مبحقه وتعالى (جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس

والشهر الحرام والقلاد) صدق الله العظيم .. اللقاء اخراج عبد النعيم

فكرة رياضية بمناسبة البوبيل الغضى للتليفزيون يقدمها هشام رشاد

١٩٨٢ والجزء الاخير من مباراة ألماتيا وأيطاليا واهدف المباراة،

وتوزيع الكأس على ليطاليا التي فازت بقارق ضربات الجزاء .

الفترة الاخبارية الاولى وتتضمن نشرة الاخبار ورسالة السودان

يرنامج (ندوة للرأي) تقديم حلمي البلك واخراج مهدى القماطي حلقة

اليوم هي الجزء الثالث من اللقاء بمحافظة اسبوط والتي تم تسجيلها

المسابقة التليفزيونية اليومية (حاول تفتكر) اعداد فؤاد بدوى وتكديم 🖊

سهام صبرى واخراج محمد عبد النبى وتتضمن دعاء نعبد الحليم

حافظ - أستعراض كوتوموتو تثلاثي أضواء المسرح وجزءا من م

تمثينية (في مفترق الطريق) لكوش هيكل وحوارا بين سلوى حجارى

الاوبريت التليفزيوني الفنائي الجديد (تليفزيون بلدنا) تأليف محمد

والرياضية واحتفالات التليفزيون بالبوبيل الفضى واحداث لبنان .

بمناسبة الاحتفال باليوبيل القضى للتليفزيون ويتضمن مسلسلات

التليفزيون في ٢٥ عاما من اعداد وتقديم د . رفيق الصبان واخراج

العلمي - فيصل ندا - مصن زايد - زوزو نبيل - عمر بدر الدين

ولتطاوى - عبد العزيز السكرى - مجيده نجم - محمد شاكر -

المناوي - عبد العرير المسرى - بير عنيم - فخر النين المنافظ - وفعت قلس - جلال غنيم - فخر النين الم

اسماعيل - فايز حجاب - احمد بنر الدين - عادل صادق - اسماعيل 🖈

صلاح - عليه باسين - علويه زكى - حسن اسماعيل - فايق

القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوي .

ختام السهرة والنتويه عن سهرة الغد .

الشهاوى ولعن خلى شنودة وغناء فرقة المصريين واخراج يحيى م

ويرنامج اخباري عن انجازات محافظة الاسكندرية .

دعاء عبد الطيم حافظ (بين صبحة الورد)

نور لاحمد فراج مع الشيخ الشعراوي .

آذان العشاء ومن أقوال الرسول .

متابعة المسابقة التليفزيونية

للنشرة الاغبارية الاخيرة .

البرنامج الاخباري (نهاية الاسبوع)

عرض لما تشاهده غدا من فقرات ويرامج .

اعلانــــــــات واعلان توعية (العيش) .

١٠,٢٦ السهرة من ندوة عن (التليفزيون والسهرات)

احمد بدر الدين ويتضمن لقاءات مع :

القاضي - ابراهيم الصحن .

مهرتك غدا مع ندوة عن (التعثيلية التنيازيونية

في ٢٥ علما من اعداد سكينة فؤاد

1.22 المبلام الوطني ،

آذان المغرب ومن اقوال الرسول .

من المركز الثقافي في اسبوط.

A.YI X

واعداد واخراج وفاء فاضل ويتضمن للبرنامج أهداف كأس للعالم لعام 🖈

فيها مظاهر الحياة للحيواتات مثل النتاب المتوحشة وصراعها مع

«العدالة والقانون» . بعد «الشهد والنموع» عفاف شعب بطلة مسلمل والشهد والنموع و تعكل و الاستثنيو هذا الاسبوع تتصوير المشهد الاول للمسلسل المسلسل المسلسل المسلسل المسلسل المسلسل المسلسل المسلسل المسلسل المسلسل والقانون - سيناريو وحوار عادل امين واخراج صفوت القشيري ، وتستعد لتصوير مسلسل اخر بعنوان - انتقام امرأة ، سيناريو شريف المنياوي واخراج

پعکف الدکتُور رفیق الصبان

تمتمع فيه المطرية صباح واينتها هوايدا التي قررت الإظامة الدفتمة فر مصر واستتناف تشاطها الفني فيها • تم تصوير فيلم (المنيسح)

• وتساقش يوم الاحد القسادم بالمعهد العالى للفنون المسرحية اول رسالة ماجستير عن قسم التعثيل والاخراج اعدها عثمان عبد المعطر المعيد بنفس القسم عنواتها (رزيا المقرج للعرض المسرحسي) .. الشرف على الرسالة المخرجان كمال ياسين واحمد زكى .. وينضم للجنة المناقشة لحمد ابراهيم استاذ النيكور سبسق لقسم الدرامسا والنقسد

الماجستير في العام الماضي .. حفل ختامي بمناسية الحتفالات موسيقى الطلامع ومعرض خاص لمنتجات نادى المراة وتوزيع جوائز

من أيام لها تاريسخ صدر عن دار الشروق الطبعة اخباريا طوال عمر البرنامج منذ بدايته مع التليفزيون ومساهماته في المسترعن دار الشروق الطبعة رفع الوعي وتثقيف المرأة والمشاركة في حل مشكلات المرأة المستركة عن كتاب (أيام لها تازيخ)

🖈 للكتب الكبير احد بهاء الدين .. ينتاول الكتاب تاريخ مصر الحديث من خلال أيامه المجيدة وشخصياته الشيخ على عبد الرازق، مصطفى 🖈 كامل، ومحد فريد.. اللقاء الاسبوعي تفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي حول تفسير 🖈

قد لايكون هناك كلام يقال حول مهرجان الاحتقال باليوبيل القضى المضيف واهل البيت هم الضيوف !

ومن اهم وابرز الندوات التي عقدها التليفزيون في عيده الفضى ندوة « التليفزيون و المستقبل » طرح منها المقكر الكبير احمد بهاء ألدين قضية والفزو الثقافىء وكيفية وتأصيل الثقافات المصرية والعربية التسوصيل الجماهيريسة وهسو اشكال والغزو الثقافي بعين يقظه ..

وعقل متفتح وفهم واستثاره . .

بل ويستطيع المواطن في هذه الحالة .. أن يرد على كل الهجمات المغالطات .. مكان الحقائسق .. فالتثقيف هو امضى الاسلحة لمجابهة اى غُرُو نَقَافَى ، وهي مهمة من اهم المهام النس تلقس علس عبء التليفزيون في سنواته القائمة .. بكل المقاييس وكل الاعتبارات والثي من أبرزها وأهمها ، ثلك الحقيقة التي لامراء فيها وهي ان التليفزيون بملك من طغيان التأثير الجماهيرى

خبر وراء خبر

كاء الفنول

صرح بنك معدوح الليش وكيل

وزارة الإعلام واضاف أن هذا اللقاء

الجماهيري سيبدأ يوم الاثنين القادم

بالقنان سمير الاسكندراتي ويوم

الثلاثاء تقدم فرقة القور إم مختارات

من اغانيها .. وتختتم فرقة المصريين

ستقام مكيرات الصوت .. ومظلة

على النيل لاستقبال الجماهير التي

ستعتشد امام مبنى التليفزيون لسماع

هذه الفرق في الايام الثلاثة الاخيرة

الغض والذي ينتهن بالحفل الساهر

ولفى هذا الحقل سوف توزع

الجوائز والدروع وشهادات التقدير

على الرواد الإوائل للتليقزيون .. ومن

بين المكرمين الرواد النين انتقلوا إلى

رحمة الله تعالى .. والرجاء من

أسرهم التفضل بالحضور اليوم إلى

خطفوا اولاد «سعدية » في الشهد

وعندها ٤ ابناء .. و ٦٠ مسرحية

لفتت الانظار في مسلسل ، الشهد والدموع ، في دور «سعدية ، الخادمة في

منزل المت واحسان، والتي تستولي شقيقتها عنَّى أولاها بمساعدة حافظٌ

« استطاعت » فنحية طنطاوي ان تقدم شخصية موازية اشخصية ، زينب ، على

الموسيقي ومحمد ٣ ستوات تشترك

حالبًا في غَيْم سيتماني بعنوان ، الطوق

والاسورة . اخراج غيري بشارة .

ستوى الاحداث .. طالبت بحقها ومنعها الخوف من رؤية أولادها .

فتحية طنطاوي ابنة والسويس،

عدرها القني ١٧ سنة اشتركت في

حوالی ۷۰ متبلسلا و ۲۰ مسرحیة

وفيلما سيتمانيا واحدا .. وهي خريجة

معهد القنون المسرحية وعملت لعدة

سنوات موجهة للتربية المسرحية في

وزارة التعليم بالاضافة الى ممارستها

العمل كحكم لكرة سلة فهي منذ الصغر

رياضية ولاعبة كرة سلة وحققت العديد

فى فرقة السويس المسرحية كاتت

بدايتها وعندما عرضت في مصر بعض

اعمالها تصحها سعد اردش وسميحة

ليوب بدخول معهد القنون المسرحية

فقدمت اوبيب وهاملت ، وابن مين

غيهم وتحت المظنة وهي طالبة تم على

الزيبق - عاشق المداهين وسيناء

وطنى ، ومحد فريد – وسهرة مع

الحكومة - وجلسة سرية وعشرات

المسلسلات خاصة التي ندور احداثها

باللغة العربية الفصحي التي تجدها .

في مسلسل الشهد والنموع ظهرت

في دور الام الحثون وهي بانفعل كنتك

فهسى زوجسة للمؤلسف والملحسن

الموسيقي على متحدولم لاشرف خريج

قسم الكومبيوتر واماتي بالمعهد العالى

للكونسيرفتوار ، وبينا باعدادي

من البطولات .

بالغناء يوم الاربعاء .

لبلة الاربعاء القادم ..

• • تقاض لاعب الكرة شريف عبد المنعم مبلغ ثماتية الاف جنيه مقابل اشتراكه في بطولة فلام (الثعبان) مع عزت للعلايلي وليلي علوي . • و تحيى وزدة يوم الاحد القالم حفلا في (كان) .. وفي يوم الثلاثاء ٣٠ يوليو حفلا اخسر في توسر.
بعصاحية الفرقة العاسية .

• تم طلاق المطرب محرم غؤاد من زوجته عايدة رياض الراقصة الاولى بالفرقة القومية للفتسون الشعبية . الطلاق تم في الشهير

حاليا على كتابة سيناريو فيلم جنيد بطولة نادية الجندى وصلاح قابيل وحمدى غيث وحاتم ذو الفقار واحمد دياب .. القيلم اخراج همام الدين

المسرهى وقسم النيكور ان منحا

فعصريه . المعاللة عن اعداد وتحرير محمد المصيني - ميرفت الم وطراتف رياضية ومنوعات علمية باللغات العربية والإجتيزية 🔻 الوطنية البارزة أمثال: عدانه النبيم، 🖈 الشيخ على يوسف، سعد زغلول.

★نقطة فوق *

المغرضة التي تسعى للنبيل من ويعرض اهم احداث هذا الاسبوع السياسية والاقتصادية والاجتماعية * تراثقا .. او تشويه حضارتها .. نور الدمرداش - حماده عبد الوهاب - يوسف مرزوق - يحيى نسرين - ابو بكر عزت - امينة الصاوى - العام محمد على - احمد 🖈

• وينظم قصر ثقافة بولكلي مساء ٣١ يوليو بنادي اسبورتتج الرياضي الاسكندرية بعيدها السنوى يضم عرض ازياء الطفل وعسروض

حرف ساخن التليفزيون ، بعد كل السدراسات والبحوث والندوات التى حفل بها لذلك الساهر العجيب ، الذي دخل يبوننا ضيفا وبعد ٢٥ سنة اصبح هو

التصدى له بالمزيد من ترسيسخ بشكل خاص . والانسانيسة بشكل عام .. من خلال اخطر واهم اجهزة التليفزيون ا بحيث يصبح في مقدور وغيروز الفنالة اللبنائية واغنيتها (القلس) وجزءا من برتامج نور على 🖈 المواطن المصرى والمتلقى، لكل هذه الثقافات ، ان يجابه اى شكل من

الفور إموالمصريين يغنون للجماهير يوميا من فوق منصة اسام مبنى التليفزيون

الفنان صمير الاسكندراتي وفرقته ، وغرقة الفور إم الغنانية وفرقة المصريين بقيادة هاتي شنونة .. يغنون كل يوم (طوال التهار) للجماهير على المنصة المقامة امام مبنى التليازيون .. محدد كلش حصن - عبد الله بركات -



التليفزيون لاستلام بطاقات الدعوة .. نظرا لتعذر معرفة عناوين من مهرجان التثيقزيون في عيده

عبد الحميد الحديدي - أحمد كمال عواد - حسن حلمي - صلاح عبد القادر - محمد على حماد - عباس احمد - معنوح زاهر - احمد سعيد عبد الطيم - ابر أهيم حسين العقاد -عبد الفتاح مصطفى - ابراهيم المصرى - محمد اسماعيل محمد -

لماتی تاشد - سلوی حجازی - فتحی

أمين حماد - عبد الحميد يونس -

غورة - رياض المشاطى محد -مصن القصيجي - زكريا أحد -عيد الطبم حافظ - فريد الاطرش -

خولى الباشا في ادهم الشرقاوي

اول دفعة معهد التمثيـــل !!

اسمه - عبد العزيز غنيم - قد بلقت نظرك اسمه ولكن عندما تشاهده فانت نعرفه

مناً النحظة الاولى فهو انقاسم المشترك في ممات الإعمال التليفزيونية .. وتشاهده

حانيًا في مسسل - أدهد الشرقاوي - في دور عبد القادر خولي الباشا

محمد فوزي - محمد عبد المطلب فايزة لصد - اتور المشرى - محمود المليجي - شفيق نور الدين - ابراهيم سطان - احمد شوقی - صلاح منصور - عيد الوارث عسر - احمد الجزيري - عماد حمدي - جمالات زايد - أمال زايد - نعيمة وصفى -حسين رياض - زوزو ماضي · پوسف و هبی - زکی طلیمات - محمد الكملاوي - على اسماعيل - صلاح طنطاوی - جمال ابو ریه -موسى - عواد مصطفى - عبد العليم طنطاوی - سالم سالم - زگریا الحجاوى - حامد مصطفى - نور عبد

الكريم - مصطفى النسوقي - غزاد

عبد العزيز غنيم فنان قدير

بالمسرح القومى وهو أول نفعته

بالمعهد العالى لغن التمثيل عام

١٩٥٦ يدرجة أمتياز .. تأوق على

وملاء يفعته محمد الدفراوي . عبد

أبد غيث . احمد عبد المليم كرم

نفن حظهم .. يعرض له قريب

مسلسل ابن تيميه اخراج جلال غنيم

مع عبد الله غيث وشيرين وأمينة

غيث ويصور حاليا سهرة بعنوان

. قرية امنه ، اخراج حسن موسى

* مع قسراء *

★ كل الفنون ★

لاشتكر على واجتب !!

والاستجابة لرغبات الملابين بأعادة

ملاعسة !!

سعاد حسنى و هى تغنى فى حفل

يوبيل التليفزيون اضاعت مااحرزته

اعمال غيره !!

تحية الى الفنان امين الهنيدي ..

شامة كمال

فهو اول نجم لايختار عملا قنيا

لتفسه في يرتامج ءنجم وسهرة ه

سامح محمد عبد الفتاح

يرنامج . قطم والايمان ...

من نقاط في ٥ هو وهي ٥

شكرا لاهتمام رنيسة التليفزيون

عشاء احمد تفادي

علوم أسوان

×

مطاوع ونجيب سرور .. وان لم يجد 🖈

رزِّق . و حصراخ الصمت - الخراج 🖈

وفيق وجدى مع سناء جميل وحمدى م

عطية .. كما حصل عبد المجيد شكرى مدير الاتاعة على

عديم المديعتين : اعلني زكي ، وتاريمان أبو الخير . وتتفيدُ المخرجين : مصود بيومي ، وحمدي يوسف . ويساعدهما : رضا فيراهيم . معدة البرنامج : نانية زكريا .

١٠٠١ - الافتتاح وتقديم برنامنج : في نور القرآن الكريم . تلاوة الشيخ معمد الطوخي . تلمير الثبيخ الصيئي فو قرحة . الموضوع قصة سيننا فيرافيم في القرآن الكريم . تقديم عرض سريع للبرامج التي تشاهدها اليوم على القناة الثانية

غَفرة اعلانية اولى + فَقرة توعية (الأم وابتها) اخراج الالفي : برنامج (ماوطليه الاطفال) تكنيم معالى حسين . وأخراج ،حمود بيومي . وتتضمن تفاصيل البرنامج :

🛘 سيرك قرود . عيد ميلاد ابو القيساد ، على بنها والاربعين عوامن والنبلة الكبيرة نفريق الفور ام. برنامج اخباري لتباء واراء .

برنامج تليسينما . اعداد وتكديم يوسف شريف رزق الله . واخراج يم لحمد محمود . وتتضمن تقاصيل البرنامج : عرض لاهم الافلام الاجنبية خلال اسبوع .

منوعات اسباتية للاطفال النطقة الاجنبية الطويلة من مسلسل . سيمون وسيمون . والنطقة بطوان انها مجرد لعبة . يطولة تشارلي ماكني ، ومارى كارفير . واخراج جوزيف ماكفيت .

ریگ ویوب صنیقان کلفهما جیری بان بساقرا رحلة تلی فیجاس مقابل توصيلهما طردا لايعرفان مابداطله . حاول شخصان سرقة الطرد دون جنوی و تغیرا عثرا علیه واعترف لهما جیرگ بی الطرد به س لسة للاطفال المترعها أريد مالير وام يشاً عرضها في السوق . لكي يبيعها في الوابان لمصانع اللعب مقابل مكسب مليونين من الدولارات ووعد جيري بنسبة من للمكسب يموت فريد هائير ملتولا ويكتشف ريك 🤾 وبوب وجيرى أن باللعبة قطعة تشبه السفينة غالية الثمن . ويسبيها

الإشارة الى حلول موعد اذان العصر . ثم متابعة العلقة الاجتبية 🏲 تعثيلية قصة وعشرة مؤلفين . بطولة مديحة يسرى ، عماد حمدي

محسن سرحان، صلاح السعني، قاتن الشوياش، وجلال الشرقاوى . ولفواج منيز التولي . وهي من التمثيليات التي النبعث في بداية التليازيون وتخرض إ

> 🗆 الموضوع وأجبات الحاج ومحطورات الاحرام . 🗆 الصَّيف د . حامد جامع ، الشيخ عبد الرحين التجار .

يرتامج دعاتم الاسلام :

برنامج خطوة بخطوة . تقديم عبد المجود خضر . اعداد والخراج محمد] عد الخالق . وتتضمن فلرات البرنامج : 🗅 الاجراءات التهائية لسفر الحجاج بالواعهم . القرعة ، الجديث ، م والسياحة . والتيسيرات التي تقدمها وزارة الداخلية للحجاج بالاتفاق مع السلطات السعودية في الاراضي الحجازية .

التشرة الاخبارية باللغة القرنسية ٥.٢٠ احدى طقات المسلسل الاجنبي القديم . الغزاه . والطقة بعثوان المعجزة . يطولة ادوارد جيستين ، ارش جونسون ، واغراج روهاكت

عور احداث الحلقة حول الشاب دافيد فنسيت الذي يشاهد هبوط 🚩 مركبة غَضاتية الى الإرض وهم يمثلون خطرا على البشرية لرغبتهم في : علم الاستبلاء على كوكب الارض بعد اضمحلال كوكيهم ، ويحاول المناع الاخرين بذلك . ولكن عدا طليلا هم الذين يصدقونه ، وفي هذه العطقة تشاهد الفتاة بيت هارى لحد افراد هذه المجموعة والتي تلتقي بفنان كبير اعطاها بلورة ويطلب منها الاحتفاظ بها . ثم تتبخر وتختفي في الغضاء ونتنشر القصة ويقرر نافيد الذهاب لمقابلتها ويقابل والدعا الذى يملك حاتة ويدعى هارى بدجون ويحاول دافيد شراء البلورة ويسمع شخص حديثهم ويحاول سرقتها الا أن دافيد يلحق به .

استعراض لوس لتجلوس . برنامج التنوفزيون والنقافة . اعداد وتقديم فاروق شوشة . والمراج محمد أبراهيم . وتتضمن أقرات البرنامج : لقاءات حول التليفزيون والثكافة مع ضبوف البرنامج. منط لبيب ، د . عبد القادر القط ، د . هامد جوهر ، محمد ابراهيم أبو ستة ،

الاشارة التي حلول موعد اذان المغرب . ثم متابعة البرغامج . النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية فقرة اعلانية ثانية

احدى طقات المسلسل الاجنبي الطويل: تونس التنتج . والطقة بعنوان فتحرك الإشارة الى طول موعد اقان العشاء . ثم متابعة المسلمل الاعتبين فالس الامبراطور ليوهان شتراوس

فقرة اعلتية ثالثة م فقرة توعية للعمارة لغراج فهمي عبد العديد الطلقة الخامسة من المسلسل العربي . لانطقيء الشعبين . عن رواية الكاتب الكبير احسان عبد لكنوس . سيناريو وحوار التحي رُكي ولنها ع البنيا . اخراج نور الدمرداش . بطولة كرم مطلوع ، سعد اردش نَعْدُو نَبِيلَ ، صَلاح السعني ، مديحة حمدي ، منيعة سألم ، قمام سالوسة ، شوقى بركة ، محيى الدين عبد المحسن . ١٠٠٠٠ تقديم مانشاهده غدا على القناة الثانية .

١٠٠٠٠ فقرة اعلانية رابعة ١٠٠٠١ السهرة مع برنامج فن الباليه ، اعداد وتقديم منى جير ، لغراج فيكتور مرخائرل . وتتضمن تقاصيل البريامج :

🗀 باليه بحيرة البجع . موسيقي تشايكوفسكي . عام فرقة ريهال كانيميك كوانت جارين لندن ، ويطونة لورييف نو البيونان الأهية . ت وهو معاد وسيق ان عرض . ولكنه يعرض مرة ثنية بنام أهلى

طلب المشاهدين في عود التليفزيون . ١٢,١٦ برنامج لحداث ٢١ ساعة . قراءة علال تور الدين ومثال التدبي ١٢.٤١ لقرآن الكريم ، ماتيسر من سورة يوسف . تكوة الشيخ عبد اللباح ١٢,٥١ السلام الوطني ، والخام :

> سهرتك غدا مع : الفيلم العربي نسار الشسوق بطولة صباح ورشسنى اباظسة اخراج محمد سيقم

طنطا الثانوية الجديدة فنحية طنطاوى التليفزيون والمطربون انعرب في سهرة بالقناة الثانية

كتبت ليلي حملي : ضمن واحتفالات الشيغزيون باليوبيل الفض تشاهد في القناة الثانية مساء الاثنين القائم سهرة عن (التليفزيون المصرى واثره عنى ظهور وانتشار المطربين العرب من اعداد سيد حامد وتقدمها حمدية حمسدي وميسرفت فراج

البها طنبا للشهرة من ششى البلاد لبنان - والاردن والسودان والمغرب سعيد - عزيزة جلال - اسامة جبور من الإردن - نجــا ترفيل .. وتشاهد الاغتيات إيائع

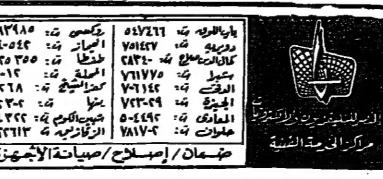
تعربية مثل سوريا - السعودية -خلال الخمسة وعشرين سنة الماضية التب) سعيرة ستيا

أننين عاشوا في مصر والنين وفعوا وينتقى البرنامج مع مجموعة من هؤلاء المطربين تعرب منهم الفناتة صباح - محمد عبيده - سميسرة

فيروز - (واهد من عشره) نجاح من	
فيروز - (واحد من عشره) نجاع م سلام - (إزيكم) سيسد خليقية من	
السودان - (لمن هذا الجمال) وليد 🖈	
توفيق - (يالبو المواعيد) سهام علي	
ابراهيم من سوريا - (تحت النظر) السامة جبور - (هو النحب لعبـة)	
اسامة جبور - (هو النص لعيسة) 🏲	
عزيزة جلال - واغنوات اخرى لطس 🖈	
عبد الستار المطرب القطري - وخالد المراب القطري - وخالد المراب القطرية من المراب و فياد أتمام من	1
	4
لبنان.	
*	
* Ceave - 11 1mg	
THE SEALUL . T. ILL MU	AU.

-	3 12 17	
K	الهوى) وردة - (ليله) محمد	
K	عبده - (طير الوزوار - مصر عادت)	
K	فيروز - (واحد من عشرة) نجاح	
	سلام - (إزيكم) سيند خليفية من	-
K	السودان - (لمن هذا الجمال) وليد	
-	توفيق - (يالبو المواعيد) سهام	- 2
	ايراهيم من سوريا - (تحت التظر)	1
K	ابراهيم من سوريا - (تحت النظر) اسامة جبور - (هو النحب لعبسة)	
	عزيزة جلال - واغنيات اخرى لطس	
K	عبد الستار المطرب القطري - وخالد	
	الشيخ من البحرين ونهاد أتوح من	
K	لينان .	

ة جلال - واغنيات الحرى لطم الستار المطرب القطري - وخالا تح من البحرين ونهاد أنتوح مز	د عزيز ذه عبد د الشو	حر - الحامة جبر اح سلام - وتب ك في انسهرة ١ صباح - إعدا
	يك لبنان	يد - (اتا قنبي ا
بعاط : ت: ۲٤٥٧٧	TYAYA	:4 : 72.10
PCOOAT :4: 20031	ALATO.	ری : ت:
		كتور : بد: بور : بد:
إلمتيا "تند ٢٤٤٨١)	644-6	رسيد: ت:
(Tree : 1: 11777	51770	ربت : ته:
	ة جلال - واغنيات الحرى لطر الستار المطرب القطرى - وخال خ من البحرين ونهاد أنتوح من معاط : ت: ۲۵۵۷۷ المصور : ت: ۳۲۵۵۷۲ المصور : ت: ۳۲۵۵۲۲۲ المقبر : ت: ۹۲۹ ۲۶ ۲۵۵۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲	ـد عزيزة جلال - واغنيات اخرى لعلم له عبد الستار المطرب القطرى - وخالا ـاه الشيخ من البحرين وتهاد أتنوح مز



روكسي ت: ٥٨٢٩٨٥ العِماز به: ١٤٥٠٤٤ طنط بن: ٥٥٥ و٢٢ المحلة بن: ۲۰۱۲ معنانشيخ 4: ٢٦٦٨ الجيزة بن ٢٠٣-٢٩ ينو تن ٢٠٣٠٢ المعادى 4: 1417-0 اشبيتالكوم 4: 1741 علوات 4: ۲۸۱۷-۱ الزقاريم 4 ۱۲۲۲۳ • إنتاج الشكة والمستورد صمان/إصلاح/صيانةالاجهنة

رافت الخياط مجموعة كبيرة من المطربين اتعرب الايماعية: بن - ١٢٩٤ برهانع : تن: ٨-٢٠ السولين: ته: ١٠١٦ | أبسوان : ته: ٢٠٥١٧ علاقك عامة

والمراج عاطف شعلان تستعرض السهرة في ساعتين الر مالا بملكه اي جهاز توصيل سواه : التليفزيون العريسي علسي ظهسور

احسن ٣ برامج في الاذاعات المحلية فنَاعة وسط الدلتا (طنطا) فازت باكبر نصيب من الجوأثرُ على مستوى شبكة الأناعات المحلية والبرامج هي : «أواثلُ الدنتاء تقديم احمد عثمان ، «الحلول الذاتية » تقديم تشوة العسولي و « المشاركة الجماهيرية ، تقديم عبد الرسول



شمس البارودي

مظهر ومريم فخر ألنين وسناء بونس

ونبيل الطفاوي وأحمد بدير بميلغ ٥٠

ألف جنيه الفيلم من أتتاج واخراج

•جميع العروض المسرحيــة

وللشعبية والموسيقية والغنانية التر

قدمت في مهرجان حجرشء بالمملكة

الاردنية الهاشمية تم تصويرها على

ترطة فينبو ليحتفظ بها في ارشيق

للمهرجان وتهدى نسستنا منها لاى دولة

• عرضت لحدى شركات الفيديو مبلغ

٣٠ ألف جنيه فقط ثمنا لشراء حق

استغلال الفينيو لمسرحية والقشاطء

207.40

14.74V

زوج تحسست الطلا

للنكتور هشام أيو النصر

العواقب الوخيمــ لو فكر المقالف أو مرتكب الجريمة في العواقب الوخيمة التي سنترتب على ما الكرف عندما يتكشف أمره ويقع تحت طائلة القانون ما فكر يوما في ارتكاب شيء ولكن ضعاف التقوس غاليا ي يستعبلون علولهم ، وإنما تحركهم نوافع عدواتية شريرة تلقى من حراتهم النظرة المستقبلية ، وانتك يقطون كل شيء وأي شيء سواء كان مشروعا أو غير مشروع عنفهم في نكك تعقيق نواء سريع وخاطف وتتجسد هذه الملامع في غالبية أصحاب أندية القينيو للذي لا يرضون بالكسب للعلال والمشروع واتما يبغون الكثير ويعتقدون أن تقليد ونصبخ أشرطة للفينيو الاصلية للاغلام والمسرحيات والمتوعات مر يمثنية الكفر الذي يفترفون منه يصقة مستمرة دون أن يعطوا حسابا لا لرقابة المصنفات الفنية أو غرطة مبلحث للمصنفات ويصرلعة ليس هذا تكاء وقما عميت فيصارهم وَيُهُلِثُ أَفْكَارِهُم .. وَالْنَائِلُ وَاضْحَ على هذه الصاحة حيث تساقط الكثير من أصحاب هذه الانبية وتم القيض عليم في الحملات المكالة قتى فامت بها شرطة مبلحث

المضنفات خلال الايام الماضية لو أكر أصحاب هذه الاندية فيما سيتعرضون له من اجراءات قاتونية ومالية ممثلة في التعويض المدنى للذي ستطالب به شركات اتتاج الاشرطة الاصلية والتسي المستحقة عن كل شريط منسوخ أو مقلد لضريبة الاستهلاك ما فكر واحد في ارتكاب هذه الجريمة

وأقولها بصراحة كثيرا ما يعجز سلمب الثادى المخالف عن دفع المطلوب منة وتكون النتيجة الأفلاس ووقف نشاط النادي .. وهناك توعية لغري تضطر الى الاستكفة من للغير أو سحب جزء من أرصنته في البنوك أن كان له رصود أو من تحويشة العمر في بيته عنى يتمكن من مواصلة المشوار كلمة لخيرة .. لو أخذ الطامعون

العيرة من القانعين يالمكسب الحلال والعشروع في عنَّا العجال لاتصلح العال وراجت تجارة الفيديو سواء بالنسبة لاصعاب شركات الانتاج أو الاثنية من ناحية والمثمأن للموأطن

الى جوية ونقاء الاشرطة المطروحة في الاسواق وبالتلى تتتهى شكوى كل الاطراف . صلاح برويش

في أكبر حملة على أندية الفيديو:

تتفيذا لتوجيهات اللواء أحمد رغدى وذير الناخلية وضع اللواء أهد ليراهيم كوهية مساعد الوزير ومدير الادارة العامة لمبلعث للضرائب والرسوم خطة للقضاء على ظاهرة نسخ وتقليد أشرطة فينبو الافلام العربية والاجنبية التي تقوم بها الاثنية وشيط ومصادرة الاشرطية الممتوعة والمخالقة للاداب المهرية من الخارج .

العديد من أثنية الفيديو المنتشرة في تضبئت قخطة القيام بحملات أحياء القاهرة المختلفة . مكتَّفة في وقت ولحد على الاندية في المخالفة إلى النيابة التي أفرجت عنهم العديد من أحياء القاهرة تحت اشراف بكفالات مالية اللواء مكفد عيد القادر حمزة واللواء لحمد غنيم شملت البساتين وجاردن سيتي ومصر الجنيدة والقلعة وزوض

للرج ويولال وشيرا . وقد اسفرت الحملات ألثى قادها العميد لحمد الصادق حلاوة مدير ادارة مباحث المصنفات الفنية والمكدم احمد محمد قولى والرائد محمد عمرو عيد الفياض المفتشون بالادارة عن ضبط ٢٠٩٥ شريطا لافلام عربية وأجنبية منسوخة ومقلدة من انتاج شركات النقى وهوليويوليس وماركسو والشافعي ومصر الجنيدة وكلاكيت . أكثر المضبوطات تم العثور عليها بنادی دجی ار به بجاران سیتی حیث

بلغ عدد الاشرطة المنسوخة والمقادة ١٠٨٩ شريطا وفي نادي طنطاوي

اتهام مطرب معروف بتهريب أشرطة الفيديو

وجهت ثيابة الشنون المالية لمطرب وملحن معروف تهمة



العميد أحمد حلاوه المقدم أحمد فوزي تتصالح مع اصحاب المضبوطة مضافا إلى ذلك دفع صاحب النادى المخالف رسم استهلاك عن كل شريط مضبوط يوازي ثلاثة مثال ثمن بيعه بغرض الاستقلال في

انتأجير للجماهير . وأضاف المستولون أن الحملات لن تتوقف واتما ستمند إلى كل احياء ومناطق القاهرة الكبرى وضولميها لَّم اقية الترامات أندية القرديو بتنقرذ فَاتُونَ \$60 لِمِنْةُ ١٩٥٥ الخاص بحماية حتى المؤلف والقانون ٢٤٠ اسنة ١٩٥٥ الخاص بالرقابة على المصنفات الفنية

ويقول المسئولون في شرطة المصنفات المالية أن من حتى شركات لإول مسرة اتناج أشرطة فيئيو الافلام المنسوخة أو المقدة أن تطالب بتعويض منبي



بالبساتين ٢٤٥ شريطا ونادى اكشن

يمصر الجديدة ١٨٨ شريطا ونادى

أمينكو ببولاي ١٤٥ شريطا ونادي إس

إم بشيرا ٩٣ شريطا ونادى بست

يروض الفرج ٢٩ شريطا ونادى تامر

وكاتت شرطة المصنفات الفنية قد

تلقت العديد من شكاوي شركات إنتاج

الفينيو ويعض المواطنين عن انتشار

ظاهرة النسخ والتقليد للاشرطة في

وقد أحيل أصحاب أندية القيديو

بالقلعة ٨٨ شريطة .

صنَّاعة السينما بطريقة غير رسمية اتلحة القرصة في الافلام المصرية لمشاهير





**

التهرب الجمركي بعد أن ضبطت شرطة المصنفات الفنية في احدى شققه الخاصة عدد ١٨٧ شريط بوماتيك وهو أكبر أشرطة الفينيو حجما ويعرف بالشريط الاصلى الذى تع منه طبع ونقل الاخرطة العائية وهذا النوع من الاشرطة مقصور استيرادها على شركات الانتاج السينمائي والفيديو

المستوريين سيدفع المطرب ضريبة استهلاك عن عده الاشرطة المضبوطة يما يولزي ٥٠٪ من سعرها في السوق سواء كاتت أشرطة خام او مسجلا عليها اية مصنفات فنية .

يشترك في الفيام أيضا شيرين واجلال زكى وهلة صدقى وَفَى فَيْلُم (روض القرج) تشترك المطرية الاربنية (سماء) في البطولة المام عادل أدهم ومعدوح عبدالطيم ، اللهلم تدور احداثه حول تحكم تجار صوق الخضار والقاكهة في الاسعار .

كتب - صلاح عبد الغنى:

من الوجوء التي سنزاها على أنكثر من شريط فيشيو هذا الموسع سامي العثل في مجالات السينما والمسرح والتليفزيون.

على شريط غيلم العوك تاليف يسرى البيئدى واخراج يسيى الطعى ويطوئة عزت العلايلي وهالة فؤاد وحسن عابدين يمثل سامي دور باهر ابن العددة الذي يتصارع مع حسن عزت على حب غجرية المولد هلة التي تحمي حسن من هجمات البوليس السياس ويعرف باهر هذا السر

ويمثل دور رشاد السمسار الذي لا يتولني لعظة في المساومة على أي شيء يكون لصالحه حتى تؤول اليه كنوز قارون ويجمد كل الاتماط المينة في المجتمع من خلال قوامه بست شخصيات في رشاد المعصار سلامة كبير السماسرة بم العدة وأليور الصابغ وتعام المرابي وذلك من خلال مسرحية هذا

عرايس بتترص بطولة منيحة حمدى واحمد عبد الوارث واخراج جلال توفيق . وفي أشرطةً مسلسل القليعة بطول معود مرسى ودلال عبد العزيز والعمد عبد وسى المراجع المراهيم الشقتقيري يمثل سامي دور الراهيم حمدى رئيس مباحث القاهرة الذي تعرض عليه جريمة سرقة خزاتة فيعود بذاكرته أيام كان نقيبا في الشرطة ويتعلب جابر عبد الدايم الذي يعرف بطريقته المشهورة في السرقة ولكنه يؤمن بيراحته ويثبت كل هذا .

دون مراعاة تشعورهم .



ويمثل في شريط فينم هل تسبت نفسى بطولة سهير البابلي ويوسف شعبان وصلاح قابيل اخراج لبراهيم الشقنقيري أيضا دور الانفناهي المستغل الذي لا يعنيه من الحياة سوى كم يكسب وكيف يحقق لروته مستغلاً عواطف الناس

والهلاصهم لكنه يسقط في حب أخت صديقه شيريهان ويتربى زوجته رجاه الجداوي فيكنم ضده بلاغ أو صرخة للنائب العام ونلك من خلال أشرطة المسلسل

التليفزيوني بلاغ للناتب العام بطولة كرم مطاوع وهالة فاخر وشيريهان وهدي ومزى تأليف منى نور الدين واخراج حسن سيف الدين .



رسائل احتجاج ... لسعاد حسني

تلقت صعاد حصنى العنيد من رسائل الاحتجاج التي يُبعث بها الاشقاء العرب الذين اشتروا تصفأ من أشرطة

فَيْدِيو حَلَقَاتَ «هو وهي» التي توزّع في بلادهم بمؤدمة مختلفة تماما عن المقدمة الاستعراضية التي صورتها

سعاد والمعد زكن وعرضت مع كل هلقة في رمضان .

المقدمة الموجودة على شريط

الفيديو مؤلفة من مشاهد متقرقة من

كافة الطقات تم الاتفاق عليها بين

القطاع الاقتصادي ومستقل القيديو

فؤاد أنطوان لطرحها في الاسواق أبل

کتب : حسربی بسیرم :

تضم مكتبة مخرج الرواتع حسن الامام حوالي ٢٠٠

شريط أينيو منها ٥٠ شريطا لاقلامه ومسلسليه

مصلحب للجلالة للحب وقائلة الزمان، و ٢٠ شريطا

لافلام يعض زملاته المفرجين منها الزوجة الثانية صلاح أبو سيف شروق وغروب لكمال الشيخ مي عمر

لنبازى مصطفى ومجموعة أشرطة لافلام حسين فوزى

ونعيمة عاكف وعباس كامل ويعض أفلام حسن الصيفي

التي لا يستطيع أحد انتاجها أو لخراجها اليوم على حد

كُثير من الإقلام الإمريكية مثل نُقب مع الربح الومايا المشر بن هور غادة الكامينيا وأخيرا فيلم وداعاً

بونابرت وكل ما يصل نادى ابنى حسن من أشرطة

أجنبية لافلام جديدة أو منوعات وخاصة الامريكية قتى

- وماذًا في المكتبة من ألاشرطة الاجنبية ؟

تتجتها السونما أو التلبازيون .

- شريط كنت تتعلى أن يكون في المكتبة ؟ فيلم الساحر أوزو لجورى جارلاند التاج مترو

تلاوة لايات قر آنية بصوت الشيخ ابو العينين

- شريط فيلم أو مسرحية تشاهده عندما تكون غاضبا

نتياً الله يطولة حسن الامام وانتاج حسون الامام .

شريط يحتوى على كل أتواع الموسيقي الشرقية

والاجنبية جزء منه ممجل عليه تواشيح للشيخ زكريا

اصد واواد حسني ومحدد عثمان والاخر للفرق

الموسيقية الاجنبية التي نشاهدها في التلوفزيون

الانبة .. تستجيب

لدعوة شمس

القاهرة للدعوة التي وجهتها السيدة

﴿ تُمس البارودي زوجة الفنان حسن

﴿ يوسف وطلبت من الاندية عدم التعامل

﴿ فِي اشرطة الإغلام السينمانية القديمة

التي أشتركت في بطولتها قبل تصوفها واعتزائها التمثيل.

المعرة شمس عدم اقبال الجماهير

ساعد الاندية على الاستجابة

استجابت معظم أندية الفيديو في

قمصرى تقدم فالسات شتراوس الشهيرة .

غواد أنطوان لطرحها في الاسواق قبل على تلجير هذه الاشرطة تعاطفا مع حلول شهر رمضان وتقديم الحلقات . الفاتة المعتزلة .

أول مكتبة فيديو مصرية للاطفسال

بدأت إحدى الشركات في قتاج أول مكتبة فيديو مصرية للاطفال تضم أشرطة

جوندوين ماير لاخراجه الاستعراضي المههر .

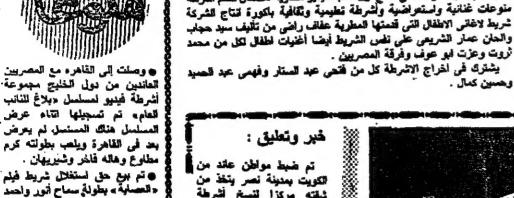
- لو أعطيت شريط فاضي ماذا تسجل عليه ؟

أي فيلم للفنان الراحل اسماعيل ياسين .

- وأشرطة الافلام قطيدة ؟

- أغرب شريط في المكتبة ؟

ويلعب دور سعيد كامل أحد إبطال حرب أكتوير بكل نقتهم وطهارتهم



شقته مركزا لنسخ أشرطة المرخصة بالمنطقة ومسا

يشترط القانون لمن يزاول الصل في مجال تأجير أشرطة الفيديو

الفينيو المهرية وتأويرها للجيران بأقل من أسعار الاتنوة

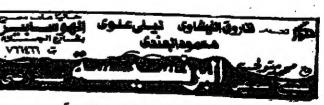
تجارى خاص بهذا السل وأن ببلغ المضراتب بهذا النشاط ويشترى الاشرطة التي يتعامل فيها من شركات ﴿ التَّاجِهَا وَأَنْ تَكُونَ هَذَّهِ الإِسْرِطَةُ 🛞 مصرح رقابيا بكاولها وعرضها .. المطار رقابة للمصنفات الفنية وشرطة مباحث المصلقات القنية للتسجيل بها ﴿ مع تقديم عقد ليجار للمكان الذي

يطولة محرم فؤاد وهناء ثروت تطبعها على شريط يطوح في الاسواق

المراهم ١١٠١ م من من من المارية من ١١٠ من ١١٠ من ١١٠ من ١١٠ من المارية

دورعزال الشركة الطلية الثالية ويونا والسينما . AT.C. كريم السعنية الكاكريم كالمردية المالك المسلون المسلون المواع يابونابرق المساون المسلون المس

ارح القساهرة



ارح الاسكندرية



دور السينما بالاسكندرية

ESTYTEP and a فساروق الفيشساوي مصيدة العشاغيين ترانس عيل - بدسينسر كساية في كلمتوسسن ليلي علوي - ايمان البحر درويش

معسطة الاسمس ليلية - سعور غاتــم بومىسى - فىساروق القيشساوي TAT-TRE زوج تحيث الطبياب ليلى علوى - علال إمام

1971346 سالات الفائنسيات سيراح فسساروني الفيشسساوي SSTTTT. كمير أكبسز تطونيسو

2414142

لعبتسان نيشسسان

ريسو الصيسقى المنتق ميرفت أمين - فساروق الفيئسساوي وداعسا بوتسابرت عصبياية المسرأة اللعسوب الاهلسسى يعتهسور

كسلاب للحراء

طريد أنفسر دوسء

171.10

اع المسيح المعسوح الكوميستان يأسيدم علس معسوح مسية توويسش بالاستستكتنوية عائلية سيعدة جيدا تأثيف ولقراج : المعيد ينند

ليسسوح لتوميسنان يقسام على مسرح فلطمسة رشسني والعالمه مولد وصاحبه غايب تأليف : نصان عاشور المراج : سط اوش

مسرح لطنيعة - يكثم لله حل السذى اكسل وزة تقيف: ومثل عد المصود الفراج: ماهر عد المه سرع الليهة - يلام كرف تتمنلق دون أن تتزحلق

تأثيف ؛ وأبد لْفَاتِّعِي لقراج : مصن علمی ټمير ۽ شيد ڪيپ مسرح الطليعة - يكتم طي قاعة صلاح عبد المعور

التربيسع والقنويسر تأليف: عز قدين قمنى لغراج : سمير الصغوري

المسرح المتجول يقدم طوال يوليو بمسرح الغرقه بعصرح صيد درويش بالاسكندرية جواز على ورقة طلاق تانيف : الفريد فرج اخراج : منصور مهدى

المسسرح المتوسول بالسدم بساهة المرس ابو العباس بالاسكندرية الاحتفالية الشعبية (رجال الله) تَقْلِفَ : ابراهيم غُراب أغراج : عبد الفقار عوية

العسرح العنجسول يقسه الجمعية المصرية لهواء العسرح في المهرجان الثاني للمونودراما في الفترة من ١٥ يوليو حتى ٣٠ اغسطس

على مسرح السلام بالقصر العيثى المكيف الهواء المسرح العنيث يقنم هنا عرايس بتترص

تقيف : ملاح عبد الميد اخراج : جلال توفيق

مسرح الشياب يقدم ويكسامالنه تاليف : يعبى جـاد

على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية مسرح القاهرة للعرائس

ابو على على مسرح ٩ أنكتوبر يرنس البر

العمرح القومي للاطفال يقنع حدث في عصر الرشيد غناء : صفاء ليو السعود تاليف : عيد الوهاب معمد لمخراج : على نصر

مسرح القاهرة للعرائس يقلم

علىمسرج محدعيدا لوهاب بالانكندي فرقة رضا للقنون الشعبية غناء : معدروول اوركسترا : علية شرارة اشان تنى : قبدارى أزياه : فريدا فهم تصميم وأغراج : مصود رضا

ثبير استتراض للعوالسات لطارسية المسترب: الرامسيم الطسو السيرك القومى

الاسود والنمور والثعابين مع الحيوانات الاليقة فى قفص ولحد ألمدرب: مدحت كويّة رأندة الحيوانات بمحاسن الحلو

على مسوح بيوم التوتسى بالاسكنتوية

فصة : سيد حجاب اخراج : صلاح السقا

قطاع الفنوك الشعبية ولامتعامنية

لاول مرة في البرغامج العالمي والاسود والنمور والفهود والثعابين مع المدرب القدير : محمد الحلو . اشراف : أحمد منالم

ور عاين تدهب مسداالساعيد

الفنتين أو المطريين في النول العربية كوسيلة لتوسيع رقعة جماهيريتهم اسوة

بالقناتين اللبناتيين والسوريين الذين يعملون في السينما المصرية طوال

يبدأ تتليذ هذه التوصية في فيلم (ليلي والمجهول) قصة القبال بركة ولفراج

الدكتور هشام أبو التصر حرث يتقاسم البطولة مع نجلاء فتحى نجم الكويت

عد الحمين عد الرضا في دور الطالب العربي الذي يقع في غرام فاة مصرية ..

لغراج : مصطفى النمرداش

على مسمع المحاقطة الصيحى بيور بسعيد

جحا وينورة **حوار واشعار: عبد السلام أمين أخراج ايراهيم سالم**

سيرك الجيزة بخيسة العصوزة متوعسات من قصياب المسيورك العالمهسة

الشعبة الثالثة برأس البر

سيرك القاهرة القومى بأرض المعارض بالشاطبي بالاسكندرية

سينما مسويرن شسهد الملكة نادية الجندى - فريد شوقى

قريبا : المفاهداة الكبرى افتتاح مسرح مصر .. هنية لنصر بشارع عند عين اويرج الأهسرام

یکتم برونوی شو ١١ فنان وفنتة عرض متواصل ساعتان مع يرتامع من القون الشعية والرقس الفرقي من الوقو عطعم وحمامة سيلعة

ملتوح يوميا من ١٠مس - ٦ مسّاء كبائن خاصة - غناء فلفر SYFTON ABOVOR TIVE

*منينة غرناطة السياحية

يوموا يقصلة كنسراء كمطرب لعد صوية -عبام طمة - على تجوتر معد اس - تابية قَلْهُ - سهور سعد - يوسف على - عنظ تو التمر - لوركسترا cross - العطرية عنان للمسر فودى لونا نحث التسهولات الموسيقية مطعم شرقر- بنسا عبلن فيطلية- يمنفزيا وعبلى

فننادن ومطاعم القاهرة الباخسرة فنسنق النيسل مسسافوي

خْلَفُ هَمِيقَةُ الإنسَ عَلَى النَّهِلُ .. غَرِفُ مَكِيفَةُ بِقَصَامِ وَالْتَلْيِغُرُسُونَ ويتكس وتليفون نولى للجديور البلغسرة فنسثق النيسل مسساقوى

ى مطعم فلغور على النهان ۞ تراس مكشوف على مطح الباغرة هكافيريها ٢٠ ساعبة ، وقريبها يسكونيك سافوي وحلويسات للخط يعضازل اخر سور هنيقة الانكس على النيل 11.47./11.0-4: 5

ماليًا -- عَيْنَ الْمُعْرِينَ مَنْ مَمْرُسُهُ السنة الثانية سميرغانع

مصيدة المشاغيين النشيالات الفاتنيات تراتس هول - بدسينسر شيراسة الانتقسام

الاوغ محمود يامس APTTOS ۲۵۲۵۲ ، راتوپیسیس ئيتى علوى

حكساية في كلمتيسن فريد شوقى سماح اتور YIOTO.

SPANTE • بيجــال تسيئ العقبارب VETTE و فتىن مىلىية ـهد الملكـــة ے نورماندی الصیفی

فريد شوقى وماتدى الشتوى • حديقية النمي شقساوة العلسك عضرى قيضه الشيطان

البسياق العسرير ريسا وسكينسية ۸٤٩٣١٦ • حديقة نورماندى ے الشـــــرق تنسس طاولسسة متساوره جهنعيسة بيقة أطفيان

القسسساهرون و طيويوليسسس السنرب الاعم تعسسنى الجيسسأبرة

المتكس عثة اشسنرار

CATATA مصيحة الث YAYAA DAGIELEL ATT118 أتسل العقسسارب غسريب ولسدعج

خلال الوقت الذي تحدد الشركة

💥 يزلول فيه تشاطه .

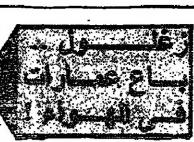
نبيلة عبيد

---أيعان البحر درويش • الحرية بالخانكة

أيسام في الحـ ی کایــــرو ـة نصــر الجـــــ

تانية الجندى اتتلسسام الافعسس

أباطسرة العروب



١٥٧٦ هي/س . احداثق القبة

مؤهل فوق المتوسط مرحة - خمرية اللون لديها شقة هو/من ۲۲ - ۲۰ سنة مؤهل عال - فيق المتوسط على خلق ٩٥٧٧ هي/ن . ع القاهرة من عائلة محترمة تشارك في الاثاث وفي أحضار شقة هو /من مناسب اعزب مؤهل عال على خلق من اسرة كريمة هي/ع. ع مصر الجديدة

طالبة جامعية

مؤهل عال

على قدر من الجمال

من لسرة متواضعة

هو /سسن متامسب

اعزب - ارمل بدون اولاد

يتحمل جميع نفقات للزواج

1049 هو/1 . من الهرم مطلق المرتب ١٥٠ جنيه لديه شقة هي/من مناسب أنسة - أرملة - مطلقة مؤهل عال – متوسط من عائلة محافظة

تشارك في الاثاث : SPAT من اسسرة متواضه يتدم شسيكة فقط ە*ى/س*ىن مئاسىية

مؤهل عال لديها الاستعاد لاحضار الشقة وتأثيها ٩٥٨٧ هو - ن . س . مدينة تصر

> اعزب مدرس معار للقارج متوسط الطول يتحمل نفقات الزواج عى من مناسب مؤهل عال يقضل مدرسة من امرة متواضعة ترحب بالسفر للغارج

٩٦٩٣ بموع القاهرة مؤهل عال وسيم - على خلق لديه جميع الكماليآت

مؤهــل عـال - متوســ

مجرحات (مانون عام وتجایز) فی المادة



استدرج ضحاياه بالإعلان ويا فطة! استولى على املايين جنيه ..وهرب !!

قصة الاشقاء الثلاثة بشرى معوض وشقيقيه .. تجار الفلال بروض الفرج .. الذين استولوا على ملايين الجنبهات

تبدأ القصة بمكتب وهمى اغتجه وغلول محمد محمد باميم الجمعية التماونية للبناء والاسكان للعاملين بهيئة التأمين الصحى .. مقره ٦ شارع حسن كمال بالدقى .. عمال .. وصبية .. خدم وموظفون .. حتى سكرتير الجمعية وامين الصندوق اختاره زغلول «رئيس الجمعية » من اتباعه العاملين في هيئة التأمين الصحى .. ويسرعه وقع الضحابا استطاع ان يحصل على ؟ ملايين جنيه أي ٣ سنوات فقط ، منات من الضحايا الذين يطمعون في شقة من شَمِّق عم «زغلول» المتناثرة في شارع البحر الاعظم بالجيزة والمتيب

أزمة إسكان

استطاع زغلول ينكانه الفطري و ابتراز الموال الصدايا .. أوهمهم بالصارات .. والشكل ٣ غرف وصالة كبيرة واحياتا ! غرف .. والمبلغ يسيط .. مجرد ٣ الاف جنيه مقدم ايجار والاستلام بعد عام .. وتسايق الناس ، اتها فرصة العر لعديثي الزواج والباحثين عن الاستقرار اتاحها لهم زغلول الموظف بهينة التأمين الصحى وشركاه ..

اعلانات وهمية

لم يسكت زغلول .. بل راح يملأ صقحات الصحف بالإعلانات عن جمعيته الجديدة لمشروع اسكان الشياب .. وتهافت الناس على مكتبه .. ملايين الجنيهات يكسبها في الشهر .. يودعها الضحارا باسم الجمعية في بنك مصر فرع الدقي .. وفي كل مرة .. يذهب الضحاب للجمعية لاستلام الشفق حسب الميعاد المحدد في العقد .. يصدموا بالواقع .. الارض لازالت فضاء : وعليها الاعلان باسم جمعية الاسكان والبناء للعاملين بهيئة التأمين

وضاق صدر الضحايا شكوا في الامر وذهبوا للبنوك لاسترداد أموالهم .. الشركات التي اعطاها لهم رئيس الجمعية يدون رصيد . وَلَوْلُهُ أُولُ لُمُس .. تَجْمَعُ لَكُثُرُ مِنَ ١٥٠ موظفا امام العقيد فريد حستين مأمور الدقى .. يطاليون بشقعهم او

اموالهم التي دفعوها ويدأ النقيب منحت على رئيس الورنية الليلية 🛱 يتحرير محاضر للضحايا . تم تكليف المقدم عبد الوهاب خليل رئيس مباحث الدقى بالبحث عن رئيس الجمعية وسكرتيره وأمين

الصندوي سيد عويس الموظف بهيئة التأمين الصحى. الضحايا يتكلمون

ن رجاء محمد احمد : زوجة الدكتور ر سمير رشاد مستشار امراض النساء والتوليد .. دفعت ٨ الآف جنبه في شقتین لی ولزوجی منذ ۳ سنوات وحتى الان لم تستلم .. ويعدها لجأتا الى الاستاذ زغلول رئيس الجمعية لم نجده .. وعلمنا من سكرتير الجمعية

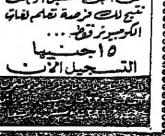
قرأتا في الصحف عن اعلانات الجمحية والتسليم خلال شهور ودفعنا فلوسنا .. وحتى الان لم تستلم بعد ان

المركزالبريطان الأمريى للفات والكمبيوتر

١٥جن جيل الأس

الإنجليرية والغيسية والألمانية





والإصادلاستمان TOEFL للنوادى الرداضية والكافتيمات والمطاعم

﴿ ﴾ ﴿ المعروضات بالدور الأيض والمقال ش 1719 ﴿

👺 حوالت وقضايا 🔌 حوالت وقضايا 🌘 حوالت وقضايا 🕲 حوالت وقضايا 🖣

سقابل مسلكن وهمية .. تكررت مرة اخرى .. في الدقى .. طريقة النصب هذه المرة .. احدث والكي .

محمد محمد .. وكان ميعاد التصليم

منذ سنة وحتى الان لم نتسلم الأ

تحويشة العمر

نعمة أحمد قطب : موظفة بالتربية

والتعليم : قرأت الاعلان في الصحف

وتوجهت لمقر الشركة في ميدان

الدقى .. ونفعت مبلغ ١٧٥٠ جنبها

هي تحويشة العمر لامل الحصول على

شَفَّةً .. غرفتين وصالة في شارع

للبحر الإعظم .. واستلمت ايصالا

بِنْلُكُ .. بعدماً طالبيني بمبلغ الف

جنيه بموجب لخطار على منزلي ..

وفعلا دفعت المبلغ .. رغم ان ميعاد



عشرات الضدايا يحررون معاضرهم أمام النقيب مدحت على بقسم الدقس _ تُحقيق. بدأ المستولون في الجمعية مماطلتنا في التصليم وفي رد فلوسنا التي

جمال عقل اودعناها في بنك مصر فرع الدقى تصوير جوده شعبان لم نتسلم الا الوعود التصليم منذ شهرين الا انني لم استلم

بعد .. وعلمت من الناس انها جمعية و عبد الدميد عباس مدير ميزاتية اكاديمية الفنون : حجزت ثلاث شمَّنى وتقول فوزية نجيت موظفة دفعت لى ولشقيقي وشقيقتي واودعت في ٦ الاف جنيه لحجز شقة على البحر بنك مصر فرع الدقى ٨ الاف جنية في المنيب .. وحتى الان لم نسئلم باسم الجمعية واسم رنيسها زغلول الشَّقة ولم نعرف مصير فلوسنا .

زوجة قنان

ج قال العقيد فريد حسنين مأمور الدقى .. أن عبد الضمايا وصل ١٥٠ مواطنا حتى ليلة امس .. وان المتهمين استولوا على ٦ ملايين جنيه .. ومن بين الضحابا للتيسن هرروا محاضر زوجة فنان ومطرب .. ومحمد العزبى عوض الله ، مهندس يشركة الصناعات الهندمية .. و٧ مهندسين اخرين بنفس الشركة بمصانع ٥١ و٩٩ الحربي .. وإن معظم الضحايا من العاملين بهيئة التأمين الصحى .

مصرع نهواء شرطة وإبنه المهندس

لقى اللواء شرطة بالمعاش عيد الامامية لمنيارة اللواء وتجله وهي في الرحيم ليراهيم حنقي ونجله المهنس طريقها الى القاهرة فتحرفت بددة على عيد الرحيم . مصرعهما في الى الاتجاء المضاد واصطدمت بسياره نقل وتحطمت تعاما .

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس

فاقوس وتتراوح اعمارهم بين اصيب امس ١٣ طفلا وطفته باصابات مختلفة عندما اصطدمت والباقي عمال زراعيون . سيارتهم نصف نقل بسيارة قادمة من

فرت السيارة التي صدمت سيارة الاطفال هاريه ونكل المصلبون الي مستشفى الإسماعيلية

ابراهيم وميرفت محمود عبد الواحد وعصام مجمد توفيق ومحمد عبد الرحمن مؤنس واحمدى عيد احمد وصلاح عبد المنعم اسماعيل وعماد عيد السميع اسماعيل وشائيقه اسماعيل والسيد محمد عطيه ويدرية

سوما أخسسرى قرر احمد سعيد قاضي

المعارضات .. بمحكمة شمال القاهرة

الاتجاد المضاد وهم في الطريق الي الصالحية لجمع محصول البانتجان .

تجديد حبس بهجت امام محمد ه ٢٨٠ منة» الشهير بكابتن محروس 20 يوما .. لاختطاف سيده بروض الفرج

حادث تصادم بطريق القاشرة الاسكندرية تسريع . نقلت جثتا القتيلين الى المستشفى وقع الحادث عند بلده أجهور وأخطرت انثيابة التي تزنت انتحقيق بقويسنا عندما لتفجرت العطلة

اصابة ١٣ طفسلا في تصانم قرب الاسماعيليسة

الاطفال من منشية القاضى مركز ١٢ سنة منهم خمسة تلاميذ ابتدقى

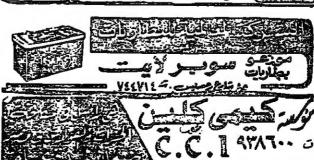
ألمصابون هم عثمان عبد الواحد

أحد عيد العال وفتحية سليمان اسماعيل وعادل مصمد توغيق وصلاح

وسرقة مجوهراتها والاعتداء عليها . محمد شحاته . مركزانعهمةوالمسانة



غراكزا لخدمة والأفراد صبيامتة المثيديو والملوس مدل العني/ أيتي الجيش إدبيها مي - أماليشيخ



لفاعات الإجماعات والمكاسب

تشكيلة رائعة ولكل الأغراض

جلد دنطف رشمواه - ألوان جذابه

من المعد من المرسانلسيل ذابتة ويحكف البيل

لصيد الاسماك الذي شاركت فيه ٣٧ فرقة بزيادة و فرق عن العام العاضى بالاضافة إلى ١٣ شاركت ولم يظهر لها نشاط أجرى المهرجان هذا العام ومبط رياح شديدة وامواج علاية مما أدى

اتتهى منذ ايام مهرجان الغربقة

إلى أتسحك بعض الفرق وأثر على كما تم استبعاد ٣ فرق من المهرجان بعد ان أثبت التفتيش عدم ملاءمة قواريها للمشاركة في السياي

حيث يشترط في الصباق عدم استعمال البوصة الماكينة في الصيد . في أول ليام المهرجان اجريت القرعة لتوزيع اللنشات على المتسابقين وهي تنشات استأجرتها ادارة المهرجان من الجمعية التعاونية للصيادين بالغردقة .

شهد حفل لجراء القرعة الذي الحيم بفندتى شيراتون الغريقة النواء يوسف عفيلي محافظ البحر الاحمر ود . عيد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاطى تلشباب والرياضة ويوسف زين العلبنين ناتب رئيس المجلس وحسين الالقى وكيل اول الوزارة وجمال نظيم عضو المسجلس الاعلسي للشبساب واسماعيل صبري وكسيل الاتصاد

السمصرى للصيسد وصفسى النيسن المحراوي مكرتيس عام الاتحساد وتوثيق كمال منير شيراتون الفردقة . ساهم المهرجان خلال سنواتسه المنبع في تنشيط السياهة بالغريقة واصبحت الغردقة كما يقول اللواء يوهف حفرني كاملة العد صيفا وشتاء وبثغ عدد الغرف المتاحة بها للسياحة ه الله غرفة موزعة على فتائق النرجة الاولى والقرى السياحيسة وأنادق المحافظة والكمّاع الخاص .

تم رصف ۲۰ كيلو مترا بالمدينة وأتارة الشوارع بالكامل ويجرى تتفيذ المركز المواهى الذي يتكلف ٢ مليار جنيه بالتمويل آلذاتي وسيوفر المركز ٣٥ فنقا وقرية سياحية ومركز غطس ورياضات للشواطيء .

نعو السياحة

يقول توفيق كمال مدير شيراتون الفردقة ان مهرجان الصيد ادى إلى نمو الحركة السياحية بالفرنقة ففي وقت المهرجان يكون التندق محجوزا

وعلى جزيرة الجئتون اقيمت نقطة واسداد زويت بالوقود لمن يحتاج بليه خلال الرطة .

والجزيرة احدى ٣٨ جزيرة بالبحر الاحمر وتواجه شاطىء للغريقة ويجابه شاطىء الفريقسة ليضا جزيرة دايومنقاره وهسى خضراء

بجانب جزيرة شدوان المعروفة . امضى المتسابقون ٣ ايام في عرض ألبحر ثم عادوا بحصيلتهم إلى لجنة السباق .

تقوم اللجنة عنسد وصول المتسابقين بوزن الاسماك وقياس اطوالها لتحديد اكبر سمكة ثم معرفة اكبر عدد من الاسماك والتونة -ابوشراع - اليراكودا - الدراج -البياض - الحصان - البلاميطة ، . تندم اللجنة ٣ جوانز بالاضاغة إلى جائزة الروح الرياضية ودرع المسابقة للقريق القائز بأكبر عدد من الجوانز وكأس اغرب سمكة و٣ تذاكر من مصر للطيران للفائز بدرع

محافظة البدر الاحمر . تشارك في تقديم الجوانز محافظة البحر الاحمر واتحاد صيد الاسماك



للفات والكمبيوتر INI منت أجلب مستقبل أقضل تعلم الحارثة الإنجليزية على أيديك السائنة متخصصون أمريكيوه وإنحابير وبمساعدة أجهزتنا العلمية المنطورة التسجيلالان

بفضل السباق .. الغردقة كاملة العدد طول العام ساويرسى مصطفى عبد الشافي. المائزة الاولى لاكبر عدد من سمك جرم البياض لتادى الرياضات البحرية بالغردقة والثانية لتادى هواة الصيد بيورسعيد والثالثة للرياضات البحرية بالغريقة (ب) ويتشم ندى وعسائل وعزيز توكل

تحقيق:

صلاح عطية

عبد اللطيف خاطر

المتسابقون

وهيئة تتشيط المياحة وشيراتون

والغردقة ومجلس الشباب والرياضة

النتانيج

فريق نادى الصيد بالدقى وفاز

بالجائزة الثانية فريق نادى المعادى

يضم قريق الدقى علاء الانصارى

وعمر خلد واشرف عمر الجائزة

الثالثة لنادى يخت القاهرة ويضم جمال

السادات وصبحى السحراوي ومحسن

الجائزة الاولى لاكبر عند من سمك

البركودا نشادى الرياضات البحرية

بالغريقة (هـ) ويضم خالد بدراوي

الثانية لتادى بخت الاسكندرية (١)

ويضم عدلى عبد العزيز مصطلى

سمكة جرم البياض

فريق نادى الرياضات البحرية بالغردقة

(د) ويضم احمد الشيشتاوي وزوجته

بيورسعيد (١) ويضم ايراهيم البسقي

وزكى ليسلى وعلى صديق .

(جلیزی) وزسی

فاز بجائزة اكبر سمكة جرم بياض

الجائزة الثانية لفريق نادى الصيد

الثالثة لتلاى هواة الصود بيور محيد

A C A

الأكثرجيني - • الأفضل دائما ..

الدناسية بالحتسور وللراسيلة

الدورة 🍟 شهور 🗬 جنيه

الطُّلية • إ جنه فقط

فيلا ACA تاع رضابالمبتدوان

متغنظ من ثبك قصرالعين والسياقي بالب فيوالميزد ٢٨ احريطي الدرمطية المساحة

أمام مديينة الفيتوك بالهسرير

المركزالبريطانى الأمريكى

مع نمیات : و عمادالیمیس

(ب) ويضم مختار القسار وشاكسر

وشريف رشاد وامير منكور .

وسامي سعيد وطارق لاديب .

الثالثة ليخت القاهرة .

ومحد مري ..

فاز يجانزة اكبر سمكة يراكودا

وجمعية الصيادين .

الرياضي (ب).

السحراوي .

ي حصيلة الاسماك قليلة بسبب الرياح والامواج

لم يتمكن أحد من صيد سمكــة الجائزة الاولى لاكبر مسكه بلاميطة تقريق نادى يخت الاسكندريــة (١) والثانية لمبورتج ويضم محمد وأحمد وحمين الديب والثالثة للدى البخت

المصرى بالاسكلارية (١) . الجائزة الاولى لاكبر عند من سمك البلاموطة للبخت بالامكندرية (١) والثانية لسيورنتج .

لم يتم صيد إلاسمكة واحدة وحصان وجائزتها من نصيب نادى الصيد بالدقى . الجائزة الاولى لاكبر سمكة دراج

لفريل شركة هوكست الشرقية ويضم سامح العريري وعبد العليم جمعة ومحمد التونسي . والثانية لقريق يخت الاسكندرية (ب) ويضم حسن فهمي ورضا وآلي ومحمد ابوزيد والثالثة الرياضات

البحرية بالغرنقة (ب). الجائزة الاولى لاكبر عدد من الدراج للرياضات البحرية (د) والثانية للمعادى الرياضي ويضم محمد اسماعيل وعادل الرأضي وطارق زمران والثالثة ليفت القاهرة (١) . الجائزة الاولى لاكبر سمكة ترته ليخت القاهرة (و) ويضم محمد شريف ومنامح قهمى ومحمد فأضل

والثنية لنادى هيئة أتناة السويس

ومحمد توفيل والثالثة لهواة الصيد

- هل هذه الارض ملك الحكومة فتمنحهم اياها ، أم ملك من 7 قهم ا ينشون أن بينلوا الجهد والعال والوقت ثم يجدون من يقول لهم .. متشكر الله مع السلاسة الله القلون الإيمن العقلين الله... مارأى الدكاور عبد الاحد جمال

نخثىمن

) يقول : «متشكر»!!

... وهذه مشكلة اخرى من

مشاكل مراكز الشباب، فعزكز

شياب لم عجرم بمركز فلقوس محافظة الشرقية ، مساحته القطية

/ ١٧٥ مترا ١١ قا لم تصدق فالعركز

مسجل برعلية الثبياب والرياضة

تحت رقم ۱۹۹۳ وممكن مراجعة

المساحة التصدقوا الله بطبيعة

الحال هذه المساحة لانتسع لاي

ملعب ، لذا قام المستواون عن

المركز ومعهم الثباب بجهود ذاتية

بتأهير ١٢ قيراطا مجايرة للسكا

ويدأوا يمارسون عليها كل اتواع

الرياضة ... وفجأة .. خلال هذه

الايلم ... فسخ صاحب الارض علا

الإجار وطلب إخلاءها ، وتم سحب

الارش من شحتهم ١١١١ ... ولم يعد

الشبغي يمارس أي نوع من اتواع

الشباب يكترجون الحل البديل ، أفي

الجهة الاخرى من مركز الشباب

ارض جهلية المهم مستحون

Yorkest chapeal cinegal

واقامة ملاعب طبها ... ولكن

المسلولون عن المركز ومعهم

الرياضة منذ ننك التاريخ .

عبد الرحمن فهمى

ىپورسەيد (پ) .

بيستروالكاوتين وور ارق مطاع تفاخ اللك لاكلوش دوم LE BISTRO الفتادس ؟ - 2 كفا (الجرس الذهبي) اعالمشادمت ۱۲ - ۱۲ ساؤ عامشادم ۸ - ۱۲ سلة / ۲۰ ۱۵ بوالغد را ارخالك ميغيه غنادمشنوع المعتولاجد / ۲۰ ۱۲ ۱۳ ۱۲ ما LA CLOCKE

الشركة العالمية للتليفزيون والسينما 🔼 🏋 🗛 ايه . فق وسي . فيرالدنيام تندم على بيه مظهر د و کا حدامی ج.٣ عدنان المدن بالصحفيين ك ٢٤٥١

تلينون ٤٧٧٨١٨ القاهرة وكافلام الدانية

قلوب معذية إنعاية إنعان بنداد | الستأفر هناعهالأليان كيستوثرغب إبناه ، بزء [كرفين الخراجة

للسفرة والسكرتارية والإيترفاء احدث معرض مك للشاطئ والمالة والحائق يجسع احتيا

وانتيه وتليفزيون للبنوك والمنازل والمحلات المنزلية والت <u>ለለአለራለለለለለለለለለለለለለለለለ</u>

نتهر

للذكسري

وه هو کاتب له باع طویل فی

القصص الإسلامي التي تورغ للحضارة الاسلامية عبر ثلاثة

وعشرين مؤلفا كما يرتبط اسمه

بتلبيس مؤسسة صحفية تعد أكبر

دار صحيفة من توعها في مصر

والعالم العربي في اصدار المجلات المصورة والعلوثة وهي دار الهلال

الصحفية تلك الدار الشامخة التي

اسسها جورجي زيدان في نهاية

القرن الماضي والتي كاتت نواتها

مجلة «الهلال» التي اصدرها

جورجی زیدان فی سیتمبر عام

١٨٩٢ فَكَانَ اصدارها حيثًا هاما في

تاريخ الصحافة والنشر بلجماع

المؤرخين، الامر الذي وضع

جورجي زيدان امام مسلولياته في

بناء هذا الصرح الصطي الكبير

فأقبل على تولى امر المطلة

بعقرده . . يتولى كلّ مهامها قبل ان يتخلى عن إدارتها الخبه ويعكف هو على التأليف فيكتب أكثر مايكتب عن تاريخ الاسلام فيصدر والتمدن

الاسلامي، في خمسة اجزاء ودالعرب قبل الاسلامه ودعلم القراسة الحديثء وومشاهير

الشرق، في جزنين ودناريخ اللب

اللغة العربية، في اربعة اجزاء

ووأتساب العرب القدماء، وطبقات

الاسم وعجانب الخلق ، إلى جانب

الجزء الاول من «تاريخ اتجاترا»

وقد اهلته دراساته الاسلامية في

الاسلام والعربية لوضع اسمه في

مقدمة الذبين ارخوا للمسيرة

الاسلامية على الرغم من مسيحيته

ولهذا تولى تعريس طريخ الامم

الاسلامية في الجامعة الاهلية الامر

الذى اثار رجال الفكر والازهر

وتصدى له عد القادر المازني

مجلالا في بحوثه الاسلامية

ودراساته .. نيس فقط ومشككا في

أتجاهاته وإلى جانب المازني كانت

مجلتا دالبيان والرسالة ، وعد من

رجال الازهر ويعض الاتباء الامر

الذي دفع الجامعة الاهلية إلى الاخذ

بوجهة نظر المعارضين والقاء

قرارها بتعيين جورجي زيدان استاذا

لتاريخ الامم الاسلامية وخاصة

• في وقت بدأ فيه الصراع بين

العرب والدولة العثمانية ولد

جورجي زيدان في ١٤ ديسمبر علم

١٨٦١ في بيروت وكان والده يمثلك

نكانًا في سلحة الشهداء في بيروت

فحرص على أن يقوم جورجي على

امر المشتروات والمبيعات في نكاته

أو مطعمه هذا غير أن والدينة كانت

لها رغبة مخالفة تماما لاتحاه

زوجها فحرصت على أن يتعلم الابن

اللغات في الوقت الذي وافق أمه

الاب على أن يتعلم جورجي مباديء

القراءة والكتابة والحساب بهنف

مساعدته في المطعم وفي تلك

الاونة برزت حاجة ملحة إلى تبادل

الرأى والتطنع إلى الافكار العامية

المتقدمة التي اخفت تجتاح اوربا مع

لجنكمال الثورة الصناعية وفي

المقابل كانت هناك قيود شديدة

مغروضة على حرية الفكر والبحث

العلمي في الشام مما دفع جورجي

زيدان إلى الرحيل لمصر طلبا لمزيد

من الحرية وبهنف براسة الطب في

كلية القصر العينى وبالقعل كان

الشاب اللبنائي في الاسكندرية عام

١٨٨٠ ومنها قدم للقاهرة ويدلا من

الاتجاه لمبنى كلية الطب اتجه إلى

مبنى جريدة والفرمان، الجريدة

البومية الوحيدة التي كانت تصدر

بالقاهرة وقتند غير أنه لم يستمر

يها طويلا وعاد ابراجه إلى بيروت

في العام التالي مباشرة لدراسة

اللغات الثرقية اضافة إلى

الانجليزية النى اصبح يجيدها وغى

تلك الإثناء اصدر أول كتبه عن

والفلسفة اللفوية واختاره المجمع

التطمى الشرقى عضوا عاملا فيه

ولم يكن قد تخطى الخامسة

والعشرين من عمره بعد وفي عام

١٨٨٦ توجه إلى لندن وتردد على

مكتبة المتحف البربطاني حيث راقته

فكرة تأليف كتاب عن تاريخ اللقة

العربية وفي نفس العام عاد إلى

القاهرة ليتولى إدارة مجلة

والمقتطف، عام ١٨٨٨ ، وليضع

كتبه العديدة ومن ابرزها في تلك

الفترة (تاريخ مصر الحديث . تاريخ

الماسونية العام ، التاريخ العام)

ومن ابرز قصصه التي قدمتها

الشاشة دشجرة للدرء وابرز

رواباته العنطفية حجهاد المحبين،

وغي سنواته الاخيرة واصل جورجي

زيدان اشرافه على مجلة الهلال

حتى وافئه المنية في هذا اليوم من

عام ١٩١١ بعد أن انتهى من

مراجعة العدد العاشر من المجدد

للثاني والعشرين من مجلة الهلال

التي مازالت تصدر عن الدار التي

تحمل اسمها والتي أصبحت من أعير

دور المجلات الاسبوعية في العالم .

تاريخ مصر الاسلامية

البقـــاء ش فقيد عائلة محمد عبد العزيز بالشــــرقية

شيعت لمس جنازة المرحوم الاستاذ احمد بهجت محمد عيد العزيز المدير العام بالتربية والتعليم

زوج المرجومه الحلجه فايزه بيومى

عبد الرحمن ووالد كل من المقدم محمد يحيى بالقوات المسلحة ومحمد بشرى بمحاجز الشرقية وليهاب بالتأتوى والدكتورة مرفت بمستشفى الزفازيق العام حرم الدكتور محمد زكى هاشم مدير مستشقى حميات منيا القمح والمحاسبة جيهان المراقب بجامعة الزقازيق حرم لصد حمدي مدير الانتاج بجريدة الجمهورية والمحاسبة آيمان بجامعة الزقاريق حرم النكتور صلاح سالم الاخصالي بمستشفى مثيا ألقمح والدكتورة تبسير بمديرية الطب البيطري بالغرقية وشقيق منير محمد عيد العزيز العدير بمرفق مياه القاهرة والمرحومين محمود عبد الكريم مراقب علم بمعافظة الشرقية وعبد المنعم وكامل التجار بالزقازيق وعز العرب بتجنيد اسكندرية وأمين بالبريد والسيدة منيره عيد العزيز بالتربية والتطيم سابقا وعم كل من النقيب مهندس محمد محمود بالقوات الجوية والمجاسب عاطف ومحمد ملجد بالقوات المسلحة ومحمد علال مدرس مساعد باداب الزقازيق ومحمد اسامه ومحمد عصام التجار بالزفازيق *******

ومحمد يهجت فني بمستشفى الزقازيق ونقيب مهندس حسام الدين منير بالقوات المسلحة واشقاءهم ورُوج شَقَيقة كل من المرحومين سيد بيومى وعبد المنعم بيومي وعبد الرحمن بيومي وعثيل كل من الاستلا

رئيس ينك التتمية والانتمان الزراعي محسن أبو حميده بالاسكندرية والمرحومين حسين عيد المعطى عمدة الصوالح وابراهيم فرح بالاسكندرية وقريب ونسبب كل من عانلات الهوييتي وبيومي وعبد الرحمن بيومى الصفتاوى وقاسم ومنكور والتمولي وجميل عزيز وغيث وعبد المعطى وابو يوسف مدرسة البستان بالسنيلاوين والاعصر والبرقوقي وغتم وتوفيق اسماعيل وسليم ولاشين بالشرقية

ليلة المأتم تلفرافيا ١٢ شارع القاضي قسم النظام الزقاريق سبحان من له تقابة المعلمين ببندر دمياط مدرسة عزية طوخ بالسنطه تنعى والدة الاستاذ السيد البدوي

توامي الزميل حسين عبد المولي شكر لوفاة والدته والاسره الصير الموجهون الفتيون بادارة ميت غمر التطيمية يشاطرون الزميل الاستاذ جلال ليوب معهد اتياى البارود النينى

شريى الاحزان لوفاة للمرحومة والنته للفتردة الرحمة والاسرة خالص العزاء يوامي الشيخ حسني عبد الجواد لوفاة والثلثة للفقيدة الرحمة نقابة للمطمين برشيد تشاطر الزميل الاستلا محمد

حسابات التربية والتطيم يسنهور تشاطر الزميل عبد المنعم الحولى الاعزان لوفاة شقيقة وللاسرة العزاء

وأبو عميد وفرح بالاسكندرية واقيمت

تدمأ اقصى الموت ولكنها كرادة الله شكر واجسب لقد فقننا رجلا بصماته واضحة تثري بالرخاء والخير الحسساج عبدالس

بالبحيرة الذى حمل مشعل التتمية ولواء ألالناج الزراعي والاستثماري والتتموى وستظل اعمقه مثارا لمن يبقى الخير للوطن اللهم رحمة للققيد وعيزا وعزاء للمرته وأسرة للبتك فارة لتنمية بينك ليعيرة وسيحتقل يتكرى الاريعين الاثنين

القادم بالبساتين نمراط اسرة للمدرسة تشاطر الزميلة قوزية محمد السيد الاحزان لوقاة شقيقتها للفقيدة للرحمة وللاسرة الاحزان لوفاة والدها للقليد الرحمة

رجب فايد الموجه بالتريبة والتطيم.

والنتهم الحاجة

المجلس الشعبى المطى

رنيس ووكيل واعضاء واملتة المولمن وشاطرون الاستاذ عبد الحليم سألم عوض عضو المطس الاهزان منصور خضر رئيس قسم التطيم ثوقاة المرحوم والنه للفقيد الرحمة الاعدادي والثانوي بأدارة رشيد رئيس المجلس الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد قرحمة مهنس/ محد جلال شريف

كمال نعناع والحاج زكريا والحاج عيد القادر عبّد الحايم بالبستان دمياط يشكرون جميع من وأساهم في

هاتم عيد الحقيظ الغرياوي ويخصون بالشكر السيد رنيس الجمهورية والسيد رنيس الوزراء خالص العزاء والدفتور رنيس مجلس الشورى والنكتور مطاقظ بمياط واللواء مكرتير علم الدقهلية ورجال التطيم والمقاولات ولجنة الوقد بنمياط

> مدرسة الزهراء الابتكانية بابيار تشاطر الزموله سعديه على تذرة

منزمية يني المحموبية الابتدائية تشاطر السيده ناهد سليم والسيده الهام سليم الاحزان لوفاة شققهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المركز ميت غمر

كما توزع الاستعارات بالنسية

للطلاب المستجدين خلال عشرة أيلم

من اعلان نتيجة مكتب تنصيق القبول

بالجامعات لكل مرحلة وينتهى قبول

الاستمارات بعد عشرين يوما من

ظهور نتيجة المرطئة الإخيرة من

وسوف لاتقبل طلبات المحولين

ن جامعات اخری او التی ترد بعد

المواعيد المحددة بالبريد وكذلك التى

جامعة الاسكندرية

معهد الدراسات الطيا والبحوث

بجامعة الاسكندرية عن فتع بلب القيد

أولا: قسم علوم المواد: -

ب- شعبة تكنولوجيا المواد:

أ- شعبة الطوم الغيزيانية .

د- شعبة الطوم الصحية .

والاقتصانية

ب- شعبة الطوم البيولوجية.

ج- شعبة الطوم التكنولوجية .

ه- شعبة ألدراسات الادارية

كما يطن المعهد عن قبول للخريجين

وتقدم الطلبات بالبد باسم السيد

الاستاذ الدكتور / عمود معهد الدراسات

العليا والبحوث في موعد غايتة خمسة

عشرة يوما من تاريخ صدور الاعلان

ويمكن الاستعلام من ادارة شنون

الطلاب ١٦٢ طريق الحرية - باب

أشياءمفقودة

شركة مياه الشرب بالبحيرة

تعلن الشركة عن فقد الشيك رقم

۸۳٤۸۸۶ يعلـغ ۲۵۰ چترــه

والمسحوب من شركة مياه الشرب

بالبحيرة لامر مجلس مدينة حوش

عيس ويعتبر هذا الشيك ملفيا وغير

مثركات

بموجب عقد شركة تضامن في

۱۹۸۰/۵/۱ تکونت شرکة عاید

وشركاه للتجارة والخنمات بين كل من

طارق مصطفى عابد وسليم سعد

المرسى ومحمد ثاج النبن لسماعيل

وحاتم مصطفى عأبد تكونت شركة

للاستيراد والوكالة التجارية في حدود

القانون مسجل تحت رقم ١٢/١٩٨٥

وتبيداً في ١٩٨٥/٥/١ إليي

١٩٩٠/٤/٣٠ تتجد تلقانيا ومقرها

المنصورة قسم ثان خلف حيقة

الحيوان مثك المتولى محمد عمر

وموقفه من احد مديري الشركة هاتم

مصطفى عابد

معمول به وتم اخطار البنك بايقافه

شرقي- الاسكتدرية.

للحصول على نبلوم النراسات البينية

في مجال ترشيد استخدام الطاقة .

تُتوا: قسم الدراسات البيئية: -

أ- شعية علوم المواد:

يطن معهد للدراسات الطيا والبحوث

مكتب النتموق .

ترد بالبريد .

اسرة المدرسة تشاطر المجدة احسان عد الباقى ناظرة العدرسة الاحزان لوفاة شقيقتها وتشاطر الزميل عبد العليم حافظ الاحزان لوفاة

مدرسة بطا الاعدابية

دمنهور الثانوية الميكاتيكية تشاطر الزميله نجاح الشرقاوي الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

ادارة التعاون الزراعي بطلخا تشاطر الزميل مصد عبد الرازق المبيد الاحزان لوقاة والعته للفقيدة

للمستقبل الافضل

مراكز الاسكندرية

🖸 شهاوالها محبعة من وزأران

🛮 التدرب العلى بطر مراكبونا

ICL IBNI HP NCR

OKI Z HT.I

🗖 معرم بك ٩٦ شهمريك

🗋 رشدی ۱۹ ش کفر میده

للارينية امام الكوكاتولا

التجارية بالاسكتدرية

1940-4-10

الأرسوم الدراسية

🗋 گيوبائرة للحلة امام مطلق

🗌 وابود الياه ١١ شاريمستشش

بمشيئة الله قتربيا

محطة الرمل ٢٢ شارع القرفسية

رأوس مجلى الثدة

مهندس : عصام الدين ڇار

جامعية الاسكندرية

كليسة السرراعة

النوامسات الطيا

الاعلان عن فيول طلاب بدبلوم

الدراسات العلبا بكلية الزراعة في

القصل الدراسي الاول للعام الجامعي

AT / AD

الاسكتنرية عن قبول طنبات للالتحاق

بنيئوم النراسات الطيا في التخصصات

١ - استصلاح وتحسين الاراضي

٣ - تكنولوجيا الحيسوب

ه - تناج وتصنيع الاسماك

٦ - تربية النحل ودودة الحرير

بالكلية في القصل الدراسي الاول

يشترط أن يكون الطالب من العاملين

في احدى المصالح العكوميسة

او المؤسسات او الهيئة التي يكون

طبيعة عملها متعلقة بدراسة الدبلوم

وثلك لمدة سنتين على الاقل وتقديم

كما يشترط أن يقدم الطالب موافقة

صريحة من الوزارة او المؤسسة

او الهيئة التابع لها على منحة التارغ

اللازم للنراسة والبحث حسب البرامج

التي تضعها الكلية مع بيان وظيفة

وتقدم الطليات على الاستمارة

المحصصة لذلك من اول شهر اغسطس

حتى ١٥ اغسطس ١٩٨٥ الى

المود/الامتلا الكتور عميد الكلية مرفقا

بها الاوراق المبيئة فيها مقابل ايصال

ويمكن الرجوع الى الكلية للحصول

على هذه الاستمارة والاستفسار عن اي

تقاصيل اخرى وتصرف الاستمارات

بلون مقايل وتستوفي رسم النعفة

40/150

المقررة عليها بمعرفة الطلاب.

الطَّالب ومكان عمله بالضبط.

على هذه الاوراق.

2 - التعاون الزراعي

للعام الجامعي ١٩٨٦/٨٥.

مايقيد ثلك رسميا .

٢ - القطـــن

تطن كلية الزراعة بجامعة

131171. - 131A.11 : 0

Strate consts or Hetery

على مه وحدة من أجرز ة

مدرسة الشهيد المغاوري بالسسنبلاوين

وللاسرة الصير والسلوان

صبايات التربية والنقل بدمنهور تشاطر الاستلا فؤاد اسعد مدير

والنته للفقيتين الرحمة واللاسرة

اسرة المدرسة تعزى الزميل الرياضة بالعدرسة لوقاة العرجوم والده سألين للفقيد الرحمة والرضوان

الاستاذ هشام أحمد محمد مدرس

وللاسرة العزاء

علم بالمديرية الماليه الاحزان لوقاة عرمه وللاسرء خلص العزاء

الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة يثى ابو حمص تشاطر للزميل الاستاذ معد نور

تادى ونقابة المعلمين بقوصي تشاطر الزميل خميس عبد الباسط

اسرة مدرسة عمر بن عبد العزيز

مدرستا سط زغلول والزهراء بشبين الكوم يشاطرون الاستاذ العدل

التجارة الثانوية بنات بدمنهور اسرة المدرسة تشاطر الزميلة

تقاية المطمون بندر دمتهور تشاطر الزميله ليزيس ألهيم المدرسة بلبو يكر الصنيق الاهزان

محافظة بورسعيد

المناقصة العامة المحددة للتح

مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر

يوم الاثنين الموافق ٥/٨/٨٥٠

عملية اتشاء عدد ١٧٥ بالوعة

لصرف مياد الامطار بمعافظة

وتطلب كرسة الشروط من مخزن

التوريدات بالمعافظة على طلب

مدموغ فنة ٢٠٠ مليم مقابل سداد

ثمنها وقدره ١٠ جنيهات ويضاف

ويشترط أن يرافق العطاء تامين

البكاني يواقع ١/ من جملة نقد وشيك

مقبول للدفع وخطاب ضمئن يزداد إئى

٥/ من جملة العطاء عند رسو

وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم

سابقة عمال مماثلة وكذا بطاقة قيد

لدى مقاولى القطاع الخاص وصورة

محافظية سيوهاج

اعلان مناقصة عامة

مناقصة عامة بين القطاعين انعام

والخاص لتوريد أنوية ومطهرات بيطرية

لزوم محطة لتناج البيض بالعساوية ..

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق

٢ / ٩ / ١٩٨٥ الساعة الثانية عشر

ظهرا موعدا لجامنة فتح المظايف

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات

من الله مخارن المعافظة على طنب

مدموغ باسم السيد / سكرتير عام

المحافظة مقابل سداد خمسة جنيهات

يضاف اليها خمسمانة مليم لمن

يطلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء

تأمين ابتدائي لايقل عن ٢ ٪ من قيمة

العطاء تقدا أو يشرك مقبول الدقع أو

خطاب ضمان غير مقترن بقيد او

شرط ولن يلتقت الى أي عطاءات ترد

بعد الميعاد المحد لفتح المظاريف أو

ستسركات

بعوجب عقد مشهر برغم ٥٨٠

١٩٧٩ الجيزة تم الغاء الفرع الكانن

١٦٨ شارع الجمهورية مدينة اتصف

والتابع لشركة الرضا عبد الفتاح

١ - متاقصة رقم ٨١/٨٥/٨٨

السبت الموافق ١٧/٨/٨٨

٢ - مناقصة رقم ١/٨٥/١٨

جنسة الميت الموافق ١٩٨٥/٨/ ١٩٨٥

٣ - مناقصة رقم ١٩٨٦/٨٥/

2 - مناقصة رقم ١١/ ٨٥/ ١٩٨٥

٥٦ جمارك يعيناء الاسكندرية جلسة

الانتين المواقق ١٩/٨/٥٨٥

الثلاثاء للمواقق ٢٠/٨/ ١٩٨٥

ــة مينـــ

غير كاملة التأمين.

عبدالعزيز وشركاه

تطن معافظة سوهاج عن طرح

البطاقة الضريبية

جنيها ثمن يطلبها بالبريد.

يور معود

تطرح محافظة بورسعيد بوسيلة

النبن الاحزان لوقاة نجله للفقيد الرحمه وللاسرة الصبر وخالص

مغازى لوفاة والنته وللاسرة العزاء

١ بالمنصورة تشاطر الاستاذ عيد الوهاب مؤمن ناظر المدرسة لوفاة شقيقتة للفقيدة الرحمة وللاسرة الصير والملوان

المحراث لوفاة صهره الحاج محمد

وقاء الصباغ لوفاة زوجها لللقيد

شكسر ونكسرى الاريعسين للمرحوم محمد عبد العزيسز الخولى

بقلوب مؤمنة يقضاء الله وحده يتقدم ألميد العربي وأخوته والاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم وستقام ليلة الاربعين غدا السبت ٢٧ / ٧ / ١٩٨٥ والعزاء أبو طلحون القصبي مركز كفر صفر -معافظة الشرقية -

أبو بكر الصنيق بنمنهور اسرة العدرسة تضارك الزميله ايزيس فهيم في وفاة والدها القواد الرحمة

تقابة ونادى المطمين بالسنبلاوين تنعى شقيقة السيدة/ أحسان عبد الباقى ناظرة الشهيد المفاوى

عن مناقصة عامة لتوريد ادوات

كتابية وورق تصوير التي تحد

نفتح مظاريفها الساعة الثانية

عشرظهرا يوم الاحد الموافق

تطن وزارة الصحة عن طرح

المناقصة العامة عاليه بين القطاعين

العام والخاص لتوريد أدوات كتابية

ووزق تصوير وفقا للشروط

والمواصفات الموضحة بكراسة

العطاء والتي يمكن المصول عليها من

مقر الادارة العامة للتموين الطبي

بالعباسية خلف المستشفى الإبطالي

مقابل عشرة جنبهات للنسخة

مغلق حتى الساعة الثانية عشر ظهر

يوم الاحد الموافق ١١ / ٩ / ١٩٨٥

مع تقنيم تامين ايتدائي بواقع ٢ ٪ من

مُمة العطاء ثقدا أو بشيك مقبول

الدفع أو بخطاب ضمان ويزاد الى

١٠٪ عند رسو العطاء كما يشترط

تقديم صورة من البطاقة الضريبية

وبطاقة القيد بالسجل التجارى وان

يلتقت الى اي عطاء غير مستوفي

الشركة المصرية لصناعة وسانل

النقل الخفيف قطاع الشنون

التجارية الادارة العامة

للمشتريات وادى حسوف

حلوان ص. ب ٢٤٧٣ القاهرة

نتوزيد ورق والوات كتابية

ومستثرمات تصوير وطباعة بين

وقد تحديث الساعة ١٢ ظهر يوم

الاحد ١٩٨٨ / ١٨ موعدا لفتع

المظاريف وتقدم العطاءات بأسم

السيد/ رميس قطاع الشنون

التجارية - وادى حوف / حلوان

مصحوبة بتأمين ابتدائي قدرة ٢ ٪

وتسطلب كراسة الشروط

والمواصفات على طلب مدموغ من

مركز البيع والتوزيع ٧٠ شارع

الجمهورية القاهرة مقابل سداد مبلة

ترد بدون تأمين او بعد الميعاد المحدد

هذا ولن ينتفت الى العطاءات التي

فيمة النسخة ثلاثون جنيها

قيمة النسخة ثلاثون جنيها

قيمة النسخة ثلاثون جنيها

خمسة جنبهات لكل نسخة.

ساء الاسسكندري

الادارة العسامسة للشسنسون التجساريسسة

ياب جمارك رقم (٥) مبنى المجمع النور الثاني مكتب بريد راس التين

رقم ٢١٥١٣ - الاسكتدرية

القطاعين ألعام والخاص وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ

مقابل الثمن الموضع قرين كل مناقصة من العنوان عاليه ويشترط بالنسية

للقطاع الخاص تكنيم صورة مجندة من البطاقة الضربية وشهادة الغيد بسجل

مَنَاوِلَي القطاع الخاص وسلبقات الاعمال في ذلت موضوع المنافصة كما يشترط

مداد التأمين الابتدائي بواقع ١ ٪ وتفتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر

عملية تشاء وترميم اجزاء من السور الجمركي بميناء الاسكندرية جاسة

عملية الصيقة للمنوية للارصفة والمنشاءات البحرية بميناء الاستندرية

عملية الصيالة السنوية والانشاءات الصغيرة بميناء الاسكندرية جلسة الاثنين الموافق ١٩٨/ ١٩٨٥

مشروع رصف سناحة رصيف ٨٦ الجنيد ورصف الطرق العؤدية اليه بمتى باب

تطن الهيئة عن طرح المناقصات العامة الاثية بين الشركات المتخصصة من

يزاد الى ١٠ ؛ عند رسو العطاء.

شركات القطاع العام والخاص.

تعنن الشركة عن مناقصة عامة

AD ! IAA

الشروط السابقة .

1140/1/10

لوقاة ولادها للفقيد الرحمة وللاسرة

وللامرة الصير والملوان

مراسات عليا

«جامعة الزقاريق» الادارة العامة للمنن الجامعية

تطن عن توزيع استثمارات غبول جلسة الاثنين ٢٩ يوليو ١١ ص الطلاب بالمدن الجامعية للعام الجامعي ٨٥ / ١٩٨٦ بالتمنية للطلاب القدامي اعتبارا من ۱ / ۸ حتى ۱۵ / ۸ / ۸۵ من الناجمين بتقدير كما تقيل الطلبات اعتبارا من ۱۹/۸ متسی . AD / A / TS

> جامعة الزقازيق / فرع بنها كلية الزراعة بمشتهر مسركز اليحسسوث

تطن كلية الزراعة بمشتهر عن بيع ثمار محصول موالع يسرة لمسلحة فره فدان، ثمار يلح زُعُلول واصناف مختلفة لعد ١٠٥ نظه بطسة مزاد يوم الثلاثاء الموافق

منيسرية الامسكان والتعميسر الادارة العامة لنزع الملكية تطن قه تحدد يوم الاثنين قموافق ٥/٨/٥٨/١ الساعة العاشرة صياحا لاجراء المزايده الطنيه بمقر الاعارة المامه لتزع الملكية والتحسين بديوان عام معافظة القاهرة بعابدين لهدم ويوم لتقاض الحارات ارقام ١ ، ٣ ، ه . و الف شارع الخليل ، ٢ شارع مطة طمية الزيتون ، ٣١١ شارع ترعة الجيل تيع ١ شارع الخليل بناحية مزاقان محطة طمية الزيتون قسم الزيتون على أن يتم تسليم

المؤلد للقانون رقم ؟ لسنة ١٩٨٣ والمحنة التنفينية وطبقا للفروط التي

ممارسات

بالعجوزة ،

الاريماء الموافق ٧ / ٨ / ١٩٨٥ موعدا للمارسة بادارة المشتريات (۲۷ شارع عبد الخالق ثروت-

مداد مبلغ جنيهان للنسخه الواحدة. المحدين ودقع تأمين ابتدائي قدره ٧٪ ويستكمل ألى ١٠٪ عند رسو

أختام مفقودة

فقد ختم مكتب التجارة والتوريدات

وللاسرة خالص العزاء

معهد الكفاية الانسلجية

الخبير سيد وميد الحبش

. ٢ / ٧ / ١٩٨٥ والشروط والبيع

تطبيعة بالموقع المنكور ويخضع هذا

وقد تحدد الساعة ١٢ ظهر يوم

الشركة للشرقية للبخان ايستسرون كسومباتي

البيع والمعاينه المصنع الطالبية الهرم ١٧٥ ط دشت ورق سجاير وشعيرات والمنبوم وسلوفان ٣٥ ط فَلْتَرَ اصابع وثْعَابِينَ وَخَيْشُ ١٠ ط كرتون ١٠ ط شمير وكاوتش بطاريات

للدراسات الطيا للعام الجامعي ١٩٨٦/٨٥ للسافة خريجي الكلبات المختلفة العاصلين على تقدير عام جيد على الاقل لدرجة الملجستير يقسمي علوم والدراسات البينية في الشعب

> الموقع خالى من الإشغالات على منسوب ارصفة الشوارع المصطة في مده ستون يوما من تاريخ تسليم والتامين الايكاني لدخول هذا

ستوزع على لمتزايدين بطسة لمزاد

يعلن عن اجراء ممارسة لتوريد أجهزة صوتية لمسرح البالون

العطاء.

والتجسارب السزراعية

بدار الكلية.

محافيظة القاهيره

المزاد كدره اللهن جنيه على ان يستكمل هذا التأمين إلى مبلغ عشرة الاف جنوه من المقاول الرامي عليه ويمكن معاينة قعقارات على

وزارة الثقافة قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بنفس العثوان مقابل فمن يرغب النخول في المعارسة عليه الحضور في الموعد والمكان

بتاريخ ٧/٢٢ ولاغي ويحاكم مستعمله

حاجته لشغل الوظائف التالية : يراميل هديد مكن خشب اولا الشعبة الزراعية : ١ - مدرس نحل وحزيز لقسم التزوة ٧ - مدرس مكافحة أفات زراعية

لقسم الثروة النباتيه عد (١) ٣ - عدرس خضر لقسم الثروة النباتيه عد (١) عدرس فاكهه نقسم الثروة ٥ - مدرس زينه واشجار خشيية نقسم الثروة النباتية عدد (١) - مدرس اراضي (خدمة التريه

والمياه / ري وصرف) عدد (١) ٧ - مدرس تكثولوجيا اسماك نقسم طوم اغنيه عدد (١)

يطن معهد الكفاية الإنتاجية عن

النباتيه عد (١)

ثانيا الشعبة التجارية : ١ - مدرس ادارة اعمال عدد [١] ثَلثًا الشعبة الهندسية : ١ - مدرس هندسه كهربيه (اتصالات کهريوه) عدد (۱)

۲ - مدرس هندسه کهربیه (قوی کهربیه) عدد (۱) ٣ - مدرس هندسه مدنیه (اتشاءات غرساتیه) عدد (۱) ء - مدرس هندسه مدنیه (منشأت مانيه) عدد (١) ٥ - مدرس هندسه ميكاتبكيه (تكنولوجيا اتتاج وقوى) عدد (١) ونَكُ من بين الحاصلين على درجة الدكتوراد في التخصصات المطاوية

وان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تتظيم الجامعات . وتقدم الطلبات تنخصيا للسيد الاستلا الدكتور عميد المعهد في موعد غايته اسبوعين من تاريخه

مشفوعا بالمستندات التالية :

١ - شهادة البكالريوس ٢ - نقدير الاربع سنوات للشعبة الزراعية والتجاريه وخمس منوات بالنسبة للشعبه الهندسيه ٣ - شهادة الماجستير والدبلومات ان وجد ونسخه من رسالة الماجستير أو الديلوم كلما امكن ثلك . ع - شهادة الدكتوراء ونسخة من

رسالة النكتوراه . ه - الموقف من التجنيد ٦ - شهادة العيلاد أو مستخرج رمىمى متها . ٧ - موافقة جهة العمل للنين يصلون

اوبعد التهاء الميعاد أوالقير مستوفاه .

فك منتم ويطاقة فريده احمد

تجريده بمنوف مند شهرين وتحرر

محضر ٢٩ لمئة ١٩٨٥ شرطة ملوف

وام يحصل تصرفات وايست مدينة

لاهد ومليظهر لاغي .

بالحكومة أو القطاع العام .

أشياه منستودة شركة مضارب بمباط ويلقاس تطن عن رغيتها في تأجير ١٠

الاف مشمع مستعل لمضاربها لُعرسم هم - ٨٦ وتحد يوم ١٩٨٥/٨/١٠ الساعة ١٢ للتح للمظاريف وتطلب الشروط من القطاع التجارى بيلقاس

> ٧ - احتمال المسابات الفتامية للاحاد ومواليته السومية في

. 15A\$/1/T.

هذه الوظيفة : -

٣) الالمام بِلْظَراءة والكتابة ومبادىء ان لایکل السن عن ستة عشر

يأسم السود الاستلذ أمين عام جامعة الاسكندرية بالشاطبي في موعد غايته خسسة عشر يوما من تاريخ النشر ويراعى أن يرفق بالطنب المستندات الاتية أوصور منها وهي : -

٣) شهادة الخيرة لعدة خمس سنوات د) شهادة الابتدائية هذا وإن يلتفت الى الطلبات التي وربت قبل نشر الاعلان أو التي ترد بعد المدة المحددة أو غير المستوفاه ومبيقطر المتقمين بمكان وموعد

مواد للبناء

إجتماعيان إخبائتر

كلار فقح ياب الترشوح لعضوية مجلس الاعلام في المدة من ١ / ٨ حتى ١٩٨٥/٨/١٠ بين اعشاء مولس فارك المعيات الاستهلاعة وتكم الطيات مصحرية بمعشر تأويش معتد من قهمية - يعقر الاحاد بالثيخ زايد هي التطبك عماره ٢٩ شقة ولعد من الساعة التاسعة الى الساعة الثالية اليراطي أن يكون طد لجماع الهمغية العمومية يوم الإربعاء العهافق ١٩٨٠/١٠/٧

١ - تتقاب مولس الدارة

جامعــة الاسكندريــــة تعان الجامعة عن شعل وطيفة بستاتي ثالث من الدرجة والخامسه،

١) أن يكون مستوفيا لشروط القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ بشأن نظام العاملين ٧) خَبِرَةُ فَي مَجَالَ الْعَمَلُ لَمَدَةً خَمِسَ

وتقدم الطليات مستوفاه لرسم التمغة

١) شهادة الميلاد

🗅 تورد نموقعكم فورا ويكميات 🗅 طوب طلنی ۲۵ × ۲۴ × ۲۴ D: 220240

ثعلن الوحدة المطبة لمركز ومنينة

المتألفة جول الاعدال التي : -

بالمجموعة الحرفية لوظانف الزراعة والتغذية . ويشترط في المتقدم لشغل

المنتبين بالدولة . سنوات على الأثل .

٣٠) شهادة المعاملة العسكرية

الاغتبار العملي والشخص الذي سيعقد لهذا الغرض

البدرشين بالجرزة أن ميعاد فتع المظارف العامة لتوريد شعير وتون ا ٨ / م ١٩٨٨ وليس يوم الجمعة .14A0 / A / Y.

هذا ولايلفت للطلبات التي تقدم غبل الاتحاد التعاوني الاستهلكي لمحافظة الإسماعيلية

مهلاس / محد فكس عليلي

1

U

. افي in the

W.

XX

من القسلب

نْنْ يِتُوفُف الحبيث أبدا عن ثورة ٢٢ يوليو سواء في اعياد الثورة ويمتاسية هذه الاعباد ، او بدون مناسبة على الاطلاق .. لان مانعيش أهبه هذه الايام هو تتاج النورة وقراراتها . ومن الضروري ان يمنعر الحوار مهما تباعدت وتتاقضت الاراء للوصول الي حقيقتين : الاولى قصة قيام التورة والثاتبة أخطأء الثورة وكيف

يمكن ان يستمر النظام القديم فلا مستحدلا الا اذا سائده جيش مستحيلا وقد اكتشفته الدول

ومزايا الثورة واضحية وتأكيدها يوميا لايضر ولايمنع الجديث في اخطاء الثورة لا لاثبات اته لم يكن هناك داع للثورة بل لمعالحة الإخطاء .

والبعض يريد ان ينحرف بالحديث الى نقطة واحدة وهي أن النين يتكلمون عن اخطاء التورة انما يعارضون مبدأ قيام الثورة ذاته وهي نقطة نست محل حنيث او

ان الامور التي تحتاج الي ايضاح تاريخي كثيرة وابرزها القيادة الجماعية للثورة والتي بدونها ما كان ممكنا نجاح الثورة . وهل كان يمكن أن يتضاعف نجاح الثورة وتتجنب الاخطاء القاتلة ثو أن هذه القيادة الجماعية استمرت . او لان مجلس الثورة من البداية حاكم اعضاءه او ابعدهم لاتحراف ، او شبهة اتحراف ، بدلا من استغلال الضعف الانسائى عند البعض والضغط عليهم في صراع القوى ضد محمد نجيب حينا . وضد 🛚 البعض حينا اخر للاتفراد بالسلطة .

ومن ناحية اخرى فان استمرار القيادة الجماعية كان يمكن ان يجنب 🖸 الثورة كثيرا من المزالق الخطرة ق ويمنع السلطة الواحدة ، أو سلطة ورجل واحد من اتخاذ قرارات كان قَيمكن تجنب اثارها على المستويين 🖺 المحلى و العالمي .

والديمقراطية ليست امرأ كماليا والترمت بها وتمسك بها الذين ويدافعون عن الخطاء الثورة هذه يَّ بِفَنَاتُهُ الْمَحْتَلَفَةُ تَضَامَنَ تَمَامَا مَعَ الثورة وساعدها على ان تتجنب

فلا خلاف لاحد على مبدا الثورة ذاته . ولكن من حققاً أن نختلف على اعمالها فقد اصبحت ملكا للتاريخ تعاسب عليه ويعاسب عليه

كل من ساهم فيها . لكن البعض الآن يريد ان يكتسب دورا بطوليا بدفاعه عن اخطاء كثيرة .. كثيرة كان يمكن تلافيها لو ان الذين صفقوا نهده الاخطاء سرا

المديث عن ضرورة الثورة . و هن کنن يجب از تقوم ، و هل کان

اظن أن أحدا يختلف في هذه الأمور كلها ، فإن النظام القديم كان قد تمزق والتهي، وكان استمراره الامتلال والقوى الإجنبية وفرضته على شعب مصر ، وكان نلك الكبرى ، أو التي كانت كبرى في يوليو عام ١٩٥٢ ، ومن هنا لم تتدخل في شنون مصر ليلة الثورة والإيام الثلاثة او الاربعة التي

ولو أن الثورة التحمت بالديمقر اطية ماتحقق من خير ولكان الشعب كله و الكثير مما يحبب ضدها .

فيما مضي . ويصفقون لها عننا 💂 وبعد قوات الاوان ، هذه الايام! محسن محمد

تطورت الامور بصورة خطيرة داخل وخارج جدران النادي الاهلى عقب قرار مجلس الادارة بقبول استقالة محمود للجوهرى مدرب الفريق الاول وتعيين هاتى مصطفى مدريا بدلا منه . اعلن ١١ لاعبا من القريق تضامنهم مع الجوهري واضرابهم عن التكريبات

داخل النادي وتكريوا لمس الاول بنادي للشَّمس ولمس بالمقطم .. وفي الناحية لخرى عقد اجتماع صياح امس بين كمال حافظ وكيل الثادي وحسن حمدي مدير الكرة وهاني مصطفى مدرب الفريق وحضره د . العفتى أبراهيم وعائل طعيمه المناقشة الازمة الطارنة .

كما اتصل لاعبو الاهلى الموجودين بالمغرب تليقونيا بزملاتهم واعلنوا تضامنهم معهم وتمسكهم بالجوهري مدريا للقريق ورفض اي مدرب لخر .

اللاعبون يضربون عن التنريب

مصود الجوهري في اجتماع امس الاول .. فاطن 11 لاعبا من الفريق تضامنهم مع الجوهري وهم اسأمة عرابى وحسام البدرى وماهر همام ومدحت رمضان وهائي عبد اللطيف قَوخالد جاد الله ورمضان السيد 🗓 وشریف عبد المنهم ومحمد عامر أوايمن شوقى وسمير فوزى ومختار مختار ومحمد حشيش وضياء السيد وحمدى ايو راض وزكريا ناصف .. أوكد لجرى بعض اللاعيين لتصالات مع

ورملاتهم في المنتخب القومي بمدريد والطلاعهم على تطورات الموقف في وقد اعلى اللاعبون المضربون عن

التدريب أتهم تضامنوا مع الجوهري لاته شمى بعقد مغر بالشارقة قدره ١٧ الف جنيه شهريا (١٨ الف دولار) وان الفريق في الفِترة التي تولى فيها التدريب كان يلعب أجمل كرة في مصر وكاتت النية نتجه هذا الموسم الى عودة الروح التى افتقدها الفريق خلال 💆 الموسم المأضى .

استبعاد الجوهري

وقال اللاعبون ان مجلس الادارة كاتت نيته مبينة لأبعاد الجوهرى لاسيما بعد تدخلهم في اختصاصاته التي لم تكن تعادل اختصاصات السايس والدليل أن حسن حمدى نخل حجرة الملابس يوم الثلاثاء الماضي أي قبل اجتماع مجلس الادارة بيوم وقال « أمّا مدير الكرة وهالي هو المدرب» . وتشاعل اللاعبون لماذا قبل حسن حمدى متصب مدير الكرة في هذا الوقت برغم رفضه في بداية

وقال اللاعبون لقد تقدمنا بمذكره لمجنس الادارة وحذرنا فيها من قبول استقلة للجوعرى وطلبنا غيها ضرورة سماع وجهة نظره لكنهم ضريوا بكلامنا عرض الحانط وكأتنا دخلاء

على النادي الاهلى ولسنا منه . واعلن للاعبون لتهم متمسكون بالجوهرى حتى التهلية لانه المدرب الوحيد الذي يستطيع جمع اللاعبين حول الفاتلة الحمراء وقالوا يكفى اننا قَصْرِنَا ٢١ يوما في مصنكر الماتيا في سعادة وضحك وتكريب جاد وهو ما لم يتوفر منذ سفر الجوهري الي

لقد اعاد الجوهري الحب بيننا بعد ان كاتت الكراهية والاحقاد قد تقشت بيننا ويعد أن تمادت الصورة الجميلة يأتى مجلس الادارة ويشوه الموقف .

أعرب محمود الجوهرى مدرب الفريق عن اسفه الشديد لقرار مجلس

الجوهري أسف!

ادارة النادي بقبول أستقالته بدون тинисиний حضوره او الاستماع لوجهة نظره

اشترك في التغطية موزه وياسر يومف . عبد الفتاح فوده وبيدأ تقاصيل الازمة عندما قبل كمجلس ادارة النادى الاهلى استقالة ماجد نوار رضوان الزياتي ويبدو ان النبة تتجه ايضا الى وقال اتنى سعيد لهذا القرار الذي ان

> طلبتونى والظروف في النادى غير مهيأة للعمل وسطجو غريب على وقال الجوهري: بالنسبة للاعبين النبين امتنعوا عن حضور التكريبات فی النادی فقد حضروا لی وطلبوا منی ان اقوم بتكريبهم ولااخفَى أتنى كنت محتاراً .. أأقوم بتدريبهم حتى

لاتنخفض تباقتهم .. ام اتركهم يبقوا فى منازلهم بدون تدريب !! لكن عندما علمت ان النبة في مجلس ادارة النادي تتجه في ايقاف فلاعيين الـ ١٦ فَقَى هَذُه الْحَالَةُ لَنْ أَقُومَ بِتَكْرِيبِهِم لِآلَهُ سیکون دون جدوی حیث لن بشترکوا فى مباراة للزمالك يوم ٤ اغسطس .

اوضح الجوهري لنه لن يوقع عقدا مع الاهلى على الآن والله أرجأ التوقيع عندما حدثت مشكلة محدد عياس لاعب الفريق التي كاتت اشارة واضحة تؤكد أنهم ينوون التدخل في شئوني القنية واتنى لن لحصل على الصلاحات والسلطات التي تتضمنها قلائحة قمنفق عليها وقال لقد اطنعت على اللاحة قبل السفر الى الماتيا بيوم واحد ولاحظت لنها تعدلت دون الرجوع الى بما يسمح بتلخل هاتى مصطفى منير الكرة في شنوني القنيأ ومنحه صلاحيات لكثر .. ويعد العودة من مصكر الماتيا وضح تكثل هاتي اكثر .. فعدما سألتى عن خطتى واستعدادي لمباراة الزمالك قلت له قنا سننعب مباركين وبيتين اولاهما مع الاتحاد اليوم الجمعة .. إلا الني فوجئت په يتصل بحسن حمدی بغرض زيادة المباريات الودية .. ومن هنا كأن رأفضي لهذا التكخل وحضور

لمناقشتي في خطة الاستعداد اختيار فريق

الاجتماع الذي اراد حسن حمدي عقده

لمبارة الاتحاد

وداخل جدران الثادى الاهلى عقد صياح امس اجتماع حضره كمال حافظ وكيل النادي وحسن حمدي مدير للكرة وهاتى مصطفى مدرب القريق وعادل طعمة مدرب فريق ٢١ سنة ود . المفتى ابراهيم وذلك لمحاولة



حلتى مصطفى الكزيبات صباح اعس

وحضرها ١٠ لاعين من فريق ٢١

الفريق تدرب بالمقطم وقبول الاستقالة كان متفقاعليه

توقيع عقوبات صارمة ضد اللاعيين المضريين عن تدريبات القريق .. فقال حسن حمدي مدير القريق ته يسمح لي بالاشتراك في خداع جمهور طبقا لقرار مجلس لدارة النادي لن ألاهلي الوفي المخلص .. واقول لهذا يكون هناك تراجع في قبول استقالة الجمهور الكبير انتى حزين لاتكم وقال ان تمرد اللاعبين وتدريبهم

خارج ملعهم بعد سابقة خطيرة وان يقبل أي ممتول بالتادي هذا التمرد .. ويالطبع سأعطى لهم مهلة حتى يوم السبت الانتظام في التدريبات تحت اشراف الجهاز الجديد .. وستكون هناك عقويات صارمة لمسن يتخلف ! .. حتى لو ادى الامر الى ان يلعب الاهلى بالناشئين فالنادى غنى بناشنيه ولاعبيه الصاعبين ولو ادى الامر الى ليلف اللاعبين المضريين جميما قسوق تلعب مباريات الكأس والدوري بالناشنين .

واعرب حسن حمدي عن دهشته لما حدث من اللاعين ولملَّا تصرفوا بهذه قطريقة .. وقال قه لم يجتمع مع واحد منهم كما لم ير اى لاعب منهم منذ الاجتماع الذي عقده معهم يوم للثلاثاء العاض والذى اخبرهم فيه

ان الجوهري قدم أستقالته . وقال ان هذه هي المرة الثانية التي يقدم فيها الجوهرى استقالته حيث كاثت الاستقالة الاولى مرهونة بعودة محمد عياس الى صقوف القريق واحرج بهذا الموقف كمال حافظ وكيل النادى في غياب صالح سليم رئيس النادى وغيابي .. اما الاستقالة الثانية فقد اوضح فيها الجوهري انني قمت بتغيير اللوظح وفي للواقع لتني لم اللم بتعديل ابة أقرة من اللوائح المتان عليها باستثناء فقرة وحيده أوضحت غيها ان العمل الادارى والفنى مشاركة بين منير الكرة والمدرب العام كما اوضعت قيها ان القرار الفني من سلطة العدرب في حين أن القرار

الاداري من سلطة مدير الكرة .

مناورة مصطفى يونس • ووسط هذا كله قان مجلس ادارة النادي الاهلى وعد مصطفى يونس بان يتولى منصب منير الكرة فيما لو نجح في اجراء لتصالاته باللاعبين لاقتاعهم بالعودة للى للنادى والتكريب

ثَالِثُهُ) وفار الاتحاد ٢/صفر .

لحنى شركات الاسكندرية

كنت أتمنى الا تتصاعد الامور في الاهلى بهذه الصورة لان مايحدث في الاهلى يؤثر في الرياضة المصرية ولااكون مبالفا لو قلت أنه يؤثر في المنطقة العربية فهو قلعة الرياضة

الأولى في العالم العربي وافريقيا . لكن ما اخشاه ان تؤثر عده الاحداث على لاعبى المنتخب من الاهلى .

قد يكون لاعبو الاهلى على حق لتضامنهم مع الجوهري وقد يكون موقفهم خطأ لكن في كل الاحوال بيب على مجلس الادارة أن يحترم رغبتهم لاتهم هم الاداه المنقذة وهم الذين صنعوا وميصنعون انتصارات الاهلى القائمة ويجب ايضا ان يحيى فيهم التألف والوقوف معايدا واحدة

سواء تولى الجوهري أو هاتي أو اي مدرب اخر المهمة فأتنى لااخشى شينا على الاهلى لتاريخه العظيم وجماهيريته الطاغية .. فالاهلى قادر على الانتصارات وتحقيق البطولات حتى او الكلب عم محدد عليم من الزمالك تتدريبه

المطلوب الان من مجنس ادارة الاهلى أن يكون على مستوى تاريخ المشكلة بالحكمة لأن العنف لاينيد .

محمود معروف

جانرة كويرتان

لمحمد رشسوان قررت النجنة الاولمبية الدولية في إجتماعها بباريس اهداء اللاعب محمد

إحتجاز ابراهيميوسف فيمطار مدريد

و اتقادًا للموقف قام احد المسنولين

بالسفارة المصرية باجراء الاتصالات

لحل المشكلة وبالفعل استطاع ابراهيم

اللحاق ببقية زملانه قبل اقلاع الطانرة

رد الاعتبار

وصرح الوحش المدير الفنى

للفريق آنه لاتوجد ابة اصابات

الفريق وجميع اللاعبين حالاتهم

المعنوية والفنية عالية .. والكل

مصمم على رد الاعتبار في مباراة

وقال فؤاد شعبان اننا استقدنا من

المصبكر الذي اقمناه بمدريد واصبح

القريق جاهز تماما للمباراة .. وان

الهدف الإسامي من معسكر مدريد كأن

ابعاد اللاعبين عن التأثيرات النفسية

الصعبة بالقاهرة وقدتم التدريب على

تتفيذ الخطة التي سوف نلعب بها

المباراة وستكون مفاجأة بالنسبة

من ناحية لخرى يؤدى الغريق

لفريق المغرب.

بتلاث دقاس .

تعرض ابراهيم يوسف نجم الفريق القومي والزمالك لموقف حرج ناخل الدائرة الجمركية بمطار مدريد وهو في طريقه مع بقية اعضاء بعثة المنتخب! لاستقلال الطائرة التي تقلهم الى الدار البيضاء حيث رفض رجال الامن بالمطار السماح له بركوب الطائرة لانه يحمل تذكرة كتبت له بطريق الخطأ القاهرة برشلونه الدار البيضاء وليست بها مدينة مدريد ..

بتوقيت القاهرة .. باستاد محمد الخامس الذي تقام علية المباراة .. وكان قد ادى مراتا خفيفا امس بعد رحلة طيراته من مدريد الى الدار

مصطفى يونس

لبيا مرشحه اليوم

للقوز على غانا

يتقابل اليوم يعدينة طرابلس فزيقا

ليبيا وغانا في مباراة العودة بينهما في الدور قبل النهائي لتصفيات كأس

العلم عن قارة افريقيا .. كانت مبارأة

الذهاب بين الفريقين التي اقيمت منذ أسبوعين بالعاصعة الغاتية أكرا أد

« المقاولون).

عطلوا الطائسة

سياعتين ونصيف

تعطلت طائرة مصر للطيران

المساقرد إلى ياريس . أمس ا ساعتين ونصف ساعة بسبب بعثة

المقاولون العرب العسافرة الى

اكتشفت البعثة أن مندوبها ترك

١٤ جوازا بخزينة النادي ، وانه لم

يتسلم الجواز الجماعي من مصلحة

إحتج الركاب المسافرين على

طنب د . عبد الاحد جمال النبن

رنيس الملجس الاعلى للشباب

والرياضة وسعيد حشمت رنيس

جهاز الرياضة من محفوظ ونيس

مبير محطة مصر للطيران ، انتظار

وافق المهندس فهيم ريان ربيس

مؤسسة مصر للطيران على انتظار

الطانرة للفريق حتى إتمام أجراءأته

وغادرت الطائرة العطار بعد انتهاء

بدوى المرشيح الاوحد

بعد اعتندار الحساج

إعتثر الكابتن عيد المتعم الخاج

عن تدريب الفريق الاول لنادى

الترسانة وذلك لارتباطه بالتعاقد مع

الجنير بالذكر أن عيد المنعم الحاج

بذلك أصبح العرشح الوحيد تتكزيب

الزمسالك والاتحسباد

في الطائسيرة البسوم

يلتقى قريقا الزمالك والاتعاد

السكندري في السليمة من مساء اليوم

يملعب الزَّمَالِكُ في لقر مبار الرهما في

الدوري المفتار للكرة الطائرة ... تعتبر

تمباراة هن التجرية الإخبرة الزمالك

قبل مباراة القمة مع الاهلى المكرر

المقاقة باكاديمية الشرطة

الفجنيه اعانية

لاسرة لاعب الملاعبة

المتوفى على الحلقة

حوافق د 🤅 تعبد الاحد جمال الدين

رنيس المجلس الاعلى للشباب

والرياضة على صرف مبلغ ألف جنيه

أعانة استثنانية لاسرة مجنى حللي

ايراهيم لاعب الملائمة الذي توفي

أثناء بطولة الاسكندرية للتاشلين

صالة بمركز الجزيرة

لتدريب منتخب المصارعة

وافق الدكتور عبد الاحد جمال

الدين رئيس المجلس الاعلى الشياب

والرياضة غلى تخصيص أحدى

المالات الجبيدة بمركز شهاب

الجزيرة لتدريب الغرق القومية

وقد اجتمع رئيس المجلس

بأعضاء لتداد لمصارعة وناقش

معهم اهمية الاستعداد ليطوقة العالم

كما عرض كل امكاتيات المنطس

لننهوض باللعبات الغردية التى حلق

لبطالنا فيها أكثر من بطولة في

المنوات الاخيرة .. وطالب ينشر هذه

اللعبات والاهتمام باستخدام الاسائيب

الطمية العبيثة في التدريب واقامة

للمصارعة للتاشئين تحت ٢٠ سنة

للمصارعة .

عقب فرزه بوزن الخفيف .

أقامتها للقميس القائم

الترسانة لاغبها الاسبق بدوى عبد

يقضى إجازته حاليا بالقاهرة ويطير

إلى قطر يوم ١٥ أغسطس القادم.

نادي النهضة القطري .

الإجراءات .

البعثة حتى تتمكن من السفر.

فولتا العليا .

الوثائق والجوازات

الطائرة على التأخير.

كتب - حمن الرشيدي :

لتنهت بالتعادل بدون اهداف .

والصعود للدور التهائي

ينتظر أن يلعب الفريق بطريقة 1/1/2 والتشكيل المرجح هو اكرامي - على شعاته (معد صلاح) وابراهيم يوسف وحماده صدقي وربيع ياسين - وجمال عبد الحميد ومجدى عبد الغنى وايمن بونس -علاء نبيل وطاهر ابو زيد (الخطيب)

تبادل فرق الكرة

وعماد سليمان

مع اسسبانیا وقد عرض انوافو خيل دی بلاسيرتا عئى المستولين ببطة المنتخب قبل السفر الى الدار البيضاء ترحيبه بتبادل الغرق الرياضية بين مصر واسبانيا كما كان من قبل حيث سبق أن استضافت الفرق المصرية

مراته الاساس في الخامسة من مساء مدريد وبرشلونه اكثر من مرة . اليوم بتوقيت المغرب السادسة ار العم

وخاصة الاهلى والزمالك فرق ريال

في افتتاح الدورة الصيف

اعننت لجنة الدررة الصيفية جدول مباريات الدورة الصيفية جدول مباريات النورة التي تقام باستاد الاسكندرية خلال العدة من ٢٢ اغسطس على ٥ سبتمبر الاتحاد وظفار بطل عمان في

مباراة الافتتاح الخميس

الاوليميي والكويت الاربعاء ٢٨

• مباراة تحديد المركز بين الثالث

ولكن اللاعبين الـ ١٦ مصممون عني رشوان بط مصر في الجودو جانزة موقفهم لاتهم يعتبرون ان الموضوع ليس الا مسألة عبداً . ا ببيردي كوبرتان النولية - العب ومواعدها كالتالى : اجتباز هذه الإرمة الخطيرة .. وقاد النظيف تعام ١٩٨٤ .

للفسرق العصريسة الاتحاد السكندري السابق والفريق القومي والذي اعتزر الكرة عام ١٩٨٠ .

استقبل الدكتور عبد الاحد جمال النين رنيس المجلس الاعلى للشباب فالبرى كوتى زود كروتيزر مستول مجال الرياضة التي تزور القاهرة حاليا من اجل هذا الغرض .. وتم بحث كيفية الاستفادة من الخرات والامكانيات الامريكية في مجال الرياضة ويحث ايفاد مجموعة من المدريين الامريكيين في العاب السلة والملاعمة واليد والمباحة نرفع مستوى هذه اللعبات في القاهرة الى جاتب تاديم بعض منح التدريب للمدريين المصريين .. وكذلك تنظيم زيارات للقرق الامريكية القومية في اللعبات المختلفة لاداء عدد من المباريات الودية مع القسرق

والرياضة بمكتبه صباح امس السيدة تتمية العلاقات المصرية الامريكية في

طلب الدكتور عبد الاحد من جهاز الرياضة اعداد دراسة متكاملة عن موقف الاتصادات الرياضية واحتراجاتها بالتسيق مع اللجة





♦♦♦♦♦♦ وزارة الثقافة مالبيت لمستخدمس بمنونة عدائية لعيلى نظمى ما هرالعطار عدائد والرفاسية كريمان فهى ديورة علوية عبدالفتاح موسى والان عبدالم عماليا ودف موردامارعبدالسلام المين قصة عمّان الصافى محد عبرالله ف دور حدما

واشبال الاهلى في اعترال شحته الليلة

مدربون وخبراء امريكيون الاسكندرية : فتحى سيد احمد يبدأ في السائسة من مساء اليوم مهرجان تكريم شحتة الاسكندرائي تجم

- لعب للاتحاد السكندري ٢٢ عاما تدرج يقرق النادي حتى وصر للفريق اليول

وعمره لم يتجاوز ١٧ منة ولعب لنفريق القومي ،" منوات وتم اختبار د ضمن

منتغب الجريقيا مرتبن ليكون اللاعب السكندري الوحيد الذي نال شرف الانضماء

- شارك في قورُ الاتجاد السكتدري لكاس مصر عام ١٩٦٣ وعام ١٩٧٣ وعام

١٩٧٦ ولعب مع القريق في بطونة افريقبا للاندية ابطال الكووس كاول نادي

- اشتغل بالتعريب في ليبيا لمدة سنتين ثم في نادي الكروم سنتين وعمل مديرا

للكرة في نادي الاتحاد لموسم واحد . وقد أجمع اعضاء مجلس ادارة نادي

الإنجاد على المتياره مديرا للكرة هذا الموسم بعد أن تقدم باستقالته من نادي

- لاعب يتمنع بطلق منميز هلى أنه لم يحصل على الذار واحد طوال هياته

مؤتمر حكام اليد يبدأ النيوم بيوسعيد

البكة عن أول المسطس الجاري .

يشترك في تعوتمر ٣٥ هكما من

تنولین ۱ و ب ، رحکه ندرجة

لاولى تعشارتين في يطونة سوري

المعتاز ويستمر الموتمر عش لللاتاء

مصرى يُشْتَرُكُ فَي هَذَه المسابقة وخرج من النور قبل النهاني .

- لعب لعوسم واحد مع تلدي الشباب بدونة الاعارات انعربية .

يبنا اليوم بعنينة بورسعيد المونعر

العام لحكام كرة اليد والذين تم

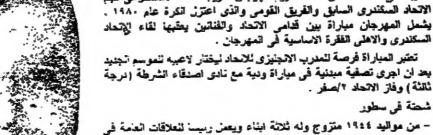
اختيارهم بواسطة النجنة الطيا للحكاء

للوقوف عنى التعنيلات الجنبدة الني

انتثت على قامون النعبة بعد دورة

نوس انجنوس والتي تد شرهبا في

الدورة الدولية بالبرعفار وسوف عطة



بيليه العرب

مات في السرازيل

احمد شكا خنف قنب هجوم منتخب

الامارات العربية لكرة القدم توفى يوم

التلاتاء الماضي على اثر عملية

ا جراحية اجريت نه في أنبرازين واحمد

خف المثقب ببنيه العرب (٢٣ سبة)

كان يعلني من غضروف مقصني ايسر

فساغر الى البرازيل منذ شهرين ودخل

المركز الطبي بمدينة كامبيناس التي تبعد ٩٠ كينو مترا عن العاصمة

ساو باولو واجريت له عملية جراحية الاسبوع الماضي بناء عنى طلبه حتى

بتم شفاود من الغضروف بسرعة

اكثر .. واك التقرير انطبي أن اللاعب

أصيب بجلطةً في العج وغاب عن

الوعر ند مات على الرُّ ستتة قلبية

زمن المنتظر ان يرفع لاعبو منتقب

كمبياس الطبي .

الاسارات دعوى فضائبة ضد مركز

يشمل المهرجان مباراة بين قيامي الاتحاد والفناتين يطبع الماء الاتحاد السكندري والاهلى القفرة الاساسية في المهرجان. تعتبر المباراة فرصة للمدرب الانجنيزي للانحاد ليختار لاعبيه لنموسم تجنيد بعد أن اجرى تصفية مبنئية في مياراة ودية مع تادى اصنقاء الشرطة (درجة

● الزمائك والاتحاد الجمعة - ٣ الاوليمين والاسماعيلي ١/١

يشترك في الدورة سنة اندية ينظام

الدوري من مجموعتين .. ونتكون المجموعة الاولى من الزمالك والاتحاد وظفار .. والثانية من الاسماعيلي والكويت والاوليميي .. وقد روعي وضع كل من الزملك والاسماعيلي على رأس مجموعة باعتبارهما تُكتى وتَّالَثُ الدوري العام .

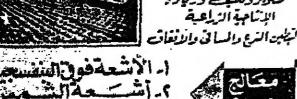
• الاسماعيلي والكويت السبت ٢٢

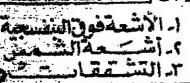
• الزمالك وظفار الاثنين ٢٦

وأترابع الثلاثاء ٣ سيتمبر • المباراة النهانية ٥ مستمير .

المسابقات ورعاية البواهي . *شركة العبوات الدوائية* شايخ الالمنطقة العناعية الصام ATTETS / 177-27/ATTI25/5 فتطساع التسويق ٤ ٤ ١٨ ٨٢٥







-

